

इस अंक में

सौंदर्य संवेग बालकृष्ण राव पृष्ठ-७ मध्यप्रदेश के लोक
 म हित्य में जातीय चेतना डॉ. नर्मदा प्रसाद गुप्त पृष्ठ १०,
 शमशेर की आवाज आवाजों का समूह है अभिनव तंलंग
 पृष्ठ १४, गहरी बँचेनी का ईमानदार लेखन पंकज शुक्ल
 पृष्ठ २१, हिगलाजगढ़ से प्रान्त कलाकृतियों में अलंकरण
 एवं सौंदर्य की प्रतिष्ठा । राम सेवक गर्ग पृष्ठ २४, मा से धा
 धा से मा रघुनाथ सेठ से राकेश जोशी की बातचीत पृष्ठ २८,
 ओम प्रकाश चौरसिया को सुनते हुए बच्चे पृष्ठ ३१,
 भारत में रूसी कला का काफिला रमेश ऋषिकल्प
 पृष्ठ ३३, हर्मिताज का कला खजाना : कारागार में स्वर्ण
 वर्षा विनोद भ रद्वाज पृष्ठ ३६, अश्वेत लोग कोरा
 मनोरंजन नहीं चाहते सायरा एस्सा से डॉ. सुशील त्रिवेदी
 की बातचीत पृष्ठ ३८, आजादी के लिए तीन नाटक
 डॉ. सुशील त्रिवेदी पृष्ठ ४३, शकुन्तला : सात्विक सौंदर्य
 की छवि डॉ. सुशील त्रिवेदी पृष्ठ ४५, तबले की हकीकत :
 कुछ दिलचस्प पहलू रश्मि वाजपेयी पृष्ठ ४८, कालिदास
 की स्मृति में सात संध्याएं राजकुमुद ठौलिया पृष्ठ ५०,
 पहाड़ से पहाड़ों को देखना अखिलेश पृष्ठ ५३ ।