

आलोचना

त्रैमासिक

2005

सहस्राब्दी अंक उन्नीस-बीस
अक्टूबर-दिसम्बर 2004—जनवरी-मार्च 2005

प्रधान सम्पादक
नामवर सिंह

SALTOC Project

Title: Ālocanā (Delhi, India)

Imprint: Dillī : Rājakamala Prakāśana Prāiveṭa Iṛ

OCLC: 4094931

Nos. 19-20 (Oct-Dec 2004 - Jan-Mar 2005)

TOC Provided by Center for Research Libraries

सम्पादक
परमानन्द श्रीवास्तव

सहसम्पादक
आर. चेतनक्रान्ति

कला सम्पादक
हरीश आनन्द

प्रबन्ध सम्पादक
अशोक महेश्वरी

अनुक्रम

संपादकीय : आलोचना का उत्तर-समय 7

सृजन-परिदृश्य : एक

लम्बी कविता : हर इबारत में रहा बाक्री : देवीप्रसाद मिश्र 9

जन्मशती पर विशेष

राष्ट्रीय काव्यधारा और सुभद्रा कुमारी चौहान : नीलाभ 26

आलोचना का उत्तर-समय : संवाद

कालजयी साहित्य के बारे में : कुछ नोट्स : विजय कुमार 33

छठा दशक : एक सिंहावलोकन : फ्रेडरिक जेमसन 38

आलोचना का स्वधर्म : नंदकिशोर नवल 60

उपनिवेशितों का काव्यशास्त्र : विनोद शाही 65

साहित्य में देशीयता : भालचन्द्र नेमाडे 73

माक्सवादी साहित्यालोचन के कुछ प्रमुख बिन्दु : टेरी ईगलटन 82

सृजन-परिदृश्य : दो

खीन्द्र भारती की दो कविताएँ 98

टप्पा और पाकिस्तान : यतीन्द्र मिश्र 100

स्मरण : एक

अरुण कोलटकर की कविताएँ : टिप्पणी और अनुवाद : निशिकान्त ठकार 102

स्मरण : दो

चेस्ताव मीलोष की कविताएँ : टिप्पणी व अनुवाद : हरिमोहन शर्मा 106

अर्द्धशती : मैला ऑंचल

मेरी-मार्टिन, मैलेरिया और डागडर बाबू : सकलदेव शर्मा 111

आलोचना : परिदृश्य

- साहित्य का अभिलेख के रूप में पाठ : भगवान सिंह 120
इतिहास में दलित महिला-विमर्श : मोहनदास नैमिशराय 133
कविता का सौन्दर्यशास्त्र और निराला का उत्तरकाव्य : राजेन्द्र गौतम 144
मॉरीशस का हिन्दी उपन्यास : रोहिणी अग्रवाल 158
स्त्री-लेखन और समय के सरोकार : हेमलता माहेश्वर 175
हिन्दी आलोचना : काल-वस्तु या इतिहास-वस्तु : रमेश दवे 182
अनुवाद : सांस्कृतिक और भाषिक विविधता की अनुभूति : परिमळा अम्बेकर 189
श्रीकांत वर्मा का विचार-लोक : जयप्रकाश 194
अमूर्त कालजयता या कालजयी प्रासंगिकता : एक मार्क्सवादी परिप्रेक्ष्य : पी.एन. सिंह 198

मूल्यांकन-परिदृश्य

- मकई का दाना : अरुण कमल 206
दुनिया भर की खाक-धूल समेटती कविता : ओम निश्चल 212
कहनी उपखान : एक पत्र : अरविन्द जैन 219
जातीय लोकमानस की संघर्षशीलता और प्रतिरोध-शक्ति का आख्यान : शम्भु गुप्त 228
विस्मृत कवियों की भूमिका और भारतेन्दु का काव्य-समय : भवदेव पाण्डेय 238
आज की हिन्दी कविता—तमाम विपर्ययों के बावजूद... : अनिल त्रिपाठी 243
कविता में स्त्री : स्त्री होने का संकट : परमानन्द श्रीवास्तव 252