

SALTOC Project
Title: Hindustānī
Imprint: Ilāhābāda : Hindustānī Ekeḍemī
OCLC: 1752083
Volume 72 number 3 (Jul-Sep 2011)
TOC Supplied by: Center for Research Libraries

हिन्दुस्तानी
(त्रैमासिक शोध एवं सृजन पत्रिका)

भाग ७२

अंक ३

जुलाई-सितम्बर

सन् २०११

सम्पादक

बृजेश चन्द्र

सचिव

सहायक सम्पादक

ज्योतिर्मयी



हिन्दुस्तानी एकेडेमी
इलाहाबाद

अनुक्रम

□ संपादकीय

□ आलेख :-

□ स्वाधीनता और साहित्य—नन्दल हितैषी	५
□ स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता—रविनन्दन सिंह	७
□ भोजपुरी लोक नाट्य विदेशिया—डॉ० सरिता कुमारी श्रीवास्तव	२१
□ प्रतिहार युगीन मूर्तियों का धार्मिक स्वरूप—नीतू राय	२५
□ नई कविता के सामाजिक संदर्भ—डॉ० कुमारेंद्र सिंह सेंगर	२९
□ स्वामी विवेकानन्द के आध्यात्मिक मानववाद का विश्लेषण —डॉ० अजय कुमार सिंह	३४
□ कृष्णा सोबती के औपन्यासिक चरित्रों में नारी विमर्श —इन्द्रजीत वर्मा	३९
□ समकालीन प्रबन्धों में युद्ध और शान्ति के मूलभूत प्रश्न —डॉ० कविता पण्डित	४५
□ कहानीकार मुक्तिबोध—डॉ० सुमन अग्रवाल	६१
□ स्त्री-विमर्श : हिन्दी साहित्य का संदर्भ—डॉ० उदय प्रताप सिंह	६६
□ प्राचीन भारत में स्त्री शिक्षा—डॉ० अलका तिवारी	७४
□ चित्रकार, चित्र और काशी—डॉ० जूही शुक्ला	७८
□ १८५७ की क्रांति में अजीमुल्ला खाँ की भूमिका —डॉ० विमल चन्द्र शुक्ला	८०
□ इक्कीसवीं सदी में 'डिक्टेटर' का पाठ—अनुपमा सिंह	८४
□ अज्ञेय—कविता में उत्तम पुरुष की तलाश—डॉ० सुरेंद्र वर्मा	८९
□ मन्नू भण्डारी और उनकी कुछ कहानियाँ—छबिल कुमार मेहर	९३
□ भारत में प्राचीन काल में विज्ञान एवं उसकी प्रयोगशालायें —अश्वनी यादव	१००
□ लोकगीतों में बंधी नारी रिश्तों की डोर—डॉ० ज्योति सिन्हा	१०५
□ भाषा विज्ञान का नया आयाम : भाषा प्रौद्योगिकी —प्रो० कृष्ण कुमार गोस्वामी	१११
□ गतिविधि : एकेडेमी	१२१