

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura : Rājasthāna Sāhitya Akādamī (Saṅgama)

OCLC: 3195624

Volume 23, number 6 (Jun 1984)

TOC Supplied by: University of California, Berkeley

# मधुमती

जून '84





जून '84  
वर्ष 23 : अंक 6

संपादक :  
प्रकाश आतुर

## अंक - वीथि

काव्य : कलम का धामना/योगेन्द्र किसलय/70/सम्बन्ध की उम्र/प्रेम कहानी के बहाने/मणिका मोहिनी/72/वे जिनके पास आवाज नहीं है/रमा सिंह/73/कविता सवाल करती है/रमेश सोनी/74/बच्चे/मंगल बादल/76/लहरचन्द की जान को सौ मुसीबत है/हितेश व्यास/79/कविता जारी रहती है/अंजना अघोर/81/

लेख : मूल्यपरक लेखन के प्रति समर्पित कथाकार : राजेन्द्र सक्सेना/देवदत्त शर्मा/19/नरेश मेहता : एक अलग लकीर/प्रभाकर श्रोत्रिय/32/निर्मल वर्मा की दूसरी दुनिया/शम्भुनाथ/39/प्रेमचन्द की विरासत-नागार्जुन के उपन्यास/गोविन्द रजनीश/53/ग्रामीण शोषण : संदर्भ रेणु के उपन्यास/सूरज पालीवाल /59/

संवाद : पत्रकारिता में नैतिकता/दुर्गाप्रसाद अग्रवाल/25/

रम्य रचना : खबर, वेखबर, बाखबर/मालीराम शर्मा/66/

कहानी : स्थिति-बोध/विवशता/राजेन्द्र सक्सेना/91

समीक्षा : खुली आंखों में आकाश/विश्वम्भरनाथ उपाध्याय / 82 / सिर्फ पेड़ ही नहीं कटते/विमल/86/मेरी प्रीत तेरे गीत/जुगमन्दिर तायल / 89 / भील पर हावी रात / भागीरथ भार्गव / 90 / त्रासदियां / चन्द्रकांत बांदिवडेकर/94/

प्रसंगवश : प्रकाश आतुर



प्रकाश  
प्रकाश आतुर

आतुर  
१९९४

श्रीराम - १९९४

विश्व साहित्य संघ, दिल्ली  
१९९४

१९९४

भूल

‘मधुमती’ के मई ’८४ अंक में डा. नगेन्द्र का एक लेख पृ. ३६ पर ‘विश्व साहित्य शीर्षक की रूपरेखा’ शीर्षक से प्रकाशित हुआ है. वस्तुतः इसका शीर्षक ‘साहित्य और साहित्यकार’ छपना चाहिये था. असावधानीवश इसका गलत शीर्षक छपने का हमें खेद है.