

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura: Rājasthāna Sāhitya Akādamī

OCLC: 3195624

Volume 16: nos. 1-2, January-February 1977

TOC Supplied By: Columbia University Libraries

नवरी-फरवरी 1977

16

अङ्क 1-2

Jan-Feb. 77

मधुमती

मधुमती

वर्ष १६: अंक १-२

जनवरी-फरवरी १९७७ ई०

सम्पादक : निमनारायण जोशी

व्यवस्था सम्पादक : राजेन्द्र शर्मा

अनुक्रम

पृष्ठ संख्या

सम्पादकीय

आलोचनाशास्त्रीय लेख

- | | | |
|---|-------------------------|-----|
| १. काव्य में प्रेषणीयता की समस्या | रामदरश मिश्र | ६ |
| २. साहित्य में पक्षधरता और स्वान्त : सुखाय | विनोद शाही | १८ |
| ३. साहित्य में शब्द का सन्धान | रामचन्द्र द्विवेदी | २४ |
| ४. कविता की समझ और समझ की कविता | राधेलाल बिजवावने 'अनूप' | ३० |
| ५. मिथ : साहित्य : मिथ | डी० प्रेमपति | ३८ |
| ६. शैलीवैज्ञानिक आलोचना : शंकाएँ और समाधान | कृष्णकुमार शर्मा | ५५ |
| ७. समकालीन साहित्यालोचन की निजतम एवं प्रामाणिक पद्धति : संवेदनशास्त्रीय आलोचना | गुरुचरणसिंह मोंगिया | ६७ |
| ८. आलोचना में सांख्यिकीय विधियों का प्रयोग : पाठकीय विश्लेषण | वीरेन्द्र सक्सेना | ७२ |
| ९. प्रश्न-प्रतिप्रश्न | अ० द० पाण्डेय | ७७ |
| १०. समीक्षा की मार्क्सवादी प्रक्रिया : संगति और सार्थकता के दायरे में सार्वभौम निकषों की अनुचिन्तना | प्रदीप सक्सेना | ८७ |
| ११. नयी आलोचना का प्रतिमान: प्राधुनिकता-बोध | बिजय शुक्ल | ८९ |
| १२. महान् कविता की पहचान | रामदेव आचार्य | १०२ |

परिचर्चा

१३. साहित्य के बुनियादी सरोकार

४ भोलाशंकर व्यास १०५

५ कर्णसिंह चौहान ११२

६ कमलाप्रसाद चौरसिया १२०

आलोचनात्मक लेख

१४. लोक-साहित्य-चिन्तन : साहित्य से लोक की दिशा में

मोहनकृष्ण बोहरा १२५

१५. राजस्थान में अंग्रेजी कविता

विश्वम्भरनाथ उबाध्याय १४०

१६. आधुनिक राजस्थानी साहित्य की पृष्ठभूमि

रावत सारस्वत १५३

१७. 'कामायनी' और 'तुलसीदास' के तुलनात्मक विश्लेषण के माध्यम से नवजागरण की विशिष्ट रसियाँ

राममूर्ति त्रिपाठी १६२

१८. आधुनिकता की दिक्कत : सातवें दशक की कविता

रवीन्द्र भ्रमर १६८

१९. दुष्यन्त कुमार : कविता से गजलों तक

प्रभाकर श्रोत्रिय १७५

पुस्तक समीक्षा

२०. निबन्धकार रामचन्द्र शुक्ल

बेंकट शर्मा १८०

२१. एक और अभिमान

धरविन्द नयन १८४

२२. * इस बार

* संकल्प स्वरो के

* बरगद की छाया

* चेहरों के बीच

* माध्यम

गिरिराज गुप्जन १८६

२३. नदी के साथ

कैलाश जोशी १९१

२४. परम्परा बन्धन नहीं

भगवतीलाल व्यास १९५

२५. वार्षिकोत्सव विवरण

१९८

२६. सांस्थानिक गतिविधियाँ

२०१

२७. रचनाकारों के सम्पर्क-सूत्र

२०५

वार्षिक शुल्क : १५-०० रु०

लेखकीय ग्राहक शुल्क : १०-०० रु०

इस प्रति का : २-०० रु०