

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura: Rājasthāna Sāhitya Akādami

OCLC: 3195624

Volume 43: no 3, March 2003

TOC Supplied By: Columbia University Libraries



मधुमती

मार्च,
२००३



राजस्थान साहित्य अकादमी

विगतवार

| | |
|--|----|
| अनूहदनाद | |
| वेद व्यास | 6 |
| पुस्तकावना | |
| जवाहरलाल नेहरू | 9 |
| अवदान | |
| क्या हार में, क्या जीत में/ नंद चतुर्वेदी | 15 |
| गीत-गजल | |
| कन्हैयालाल सेठिया | 19 |
| दया कृष्ण विजयवर्गीय 'विजय' | 20 |
| डॉ. जबरनाथ पुरोहित | 21 |
| डॉ. सावित्री डागा | 22 |
| डॉ. शंभुनाथ तिवारी | 23 |
| भगवतशरण चतुर्वेदी | 24 |
| चन्द्र कुमार 'सुकुमार' | 25 |
| शम्मी 'शम्स' | 26 |
| वैद्य पुरुषोत्तमदत्त 'प्रमत्त' | 27 |
| अने कांत | |
| हमारी सांस्कृतिक चुनौतियाँ | 29 |
| डॉ. सुधा चौधरी | |
| साहित्य के सामने विकल्पहीन स्थिति | 35 |
| राजेन्द्र शंकर भट्ट | |
| जन आन्दोलन का साहित्य | 41 |
| डॉ. राम पाण्डे | |
| कविताएं | |
| जीवन महता | 45 |
| मदनमोहन परिहार | 47 |
| महेन्द्र 'नेह' | 48 |
| नरेन्द्र निर्मल | 50 |
| कमलेश कटारिया | 52 |
| पुनर्चना | |
| आखरी दिन (इतालवी कहानी)/ ग्योदानी पायिन्नी | 54 |
| अनु. : हबीब कैफी | |
| वृद्ध हुए हैं मेरी प्यारी !/ अल्फ्रेड टेनीसन | 57 |
| अनु. : डॉ. मनोहर प्रभाकर | |

| | |
|---------------------|----|
| कहानियाँ | |
| पीढ़ियों का दर्द | 59 |
| सुदर्शन पानीपती | |
| दहकते बुरुंस और मैं | 63 |
| प्रफुल्ल प्रभाकर | |
| पेंशन | 70 |
| राधेश्याम | |
| आकाश का बादशाह | 76 |
| सुमन मेहरोत्रा | |

| | |
|--|----|
| विमर्श | |
| सर्जनात्मक अनुभव के अन्तःकरण तक पहुँचना | 82 |
| डा. नामवर सिंह से डा. महावीर अग्रवाल की बातचीत | |

| | |
|--|-----|
| व्यंग्य | |
| महिमा चमचागिरी की | 94 |
| योगेश चन्द्र शर्मा | |
| समान नागरिक आचार संहिता लागू हो तो.... | 97 |
| कृष्ण कुमार 'आशु' | |
| स्वामी जी डॉट कॉम | 99 |
| रामविलास जांगिड़ | |
| मेंढक की टर् टर् | 102 |
| डॉ. यश गोयल | |

| | |
|--|-----|
| परिच्छ | |
| शलभ के गीत/ कवि घनश्याम 'शलभ' | 105 |
| पीठ के दाग/ डिम्पल बोरीचा 'सहर' | 106 |
| अज्ञेय: नई दृष्टि/रेखा गुप्ता | 108 |
| सरोकार | 109 |
| बड़ी चौपड़ | 114 |
| <hr/> | |
| खिड़की (मार्च के महीने में)/ हिमांशु पंड्या | 117 |
| रचनाकार | 120 |
| भीतरी आवरण/सौ. मीरां कला मन्दिर/डॉ. बी.जी. शर्मा | |

“अंग्रेज की जड़ें हिल चुकी हैं। वे पंद्रह साल में चले जाएंगे, समझौता हो जाएगा, पर इससे जनता को कोई लाभ नहीं होगा। काफी साल अफरा-तफरी में बीतेंगे। उसके बाद लोगों को मेरी याद आएगी...”

इस अंक के समस्त उद्धरण 'भगत सिंह के दस्तावेज' पुस्तक से लिए गए हैं।