

SALTOC Project

Title: Khoja darapaṇa

Imprint: Amritasara: Pañjābī Bhāshā, Sāhitta, ate Sabhiācāra Wibhāga,
Gurū Nānaka Yūnīwarasiṭī

OCLC: 2256147

Volume 29, number 57 (Jan - Jul 2006)

TOC Supplied by: University of California, Berkeley

ISSN 0972-3773

ਖੋਜ ਦਰਪਣ



ਜਿਲਦ 29

ਸਾਲਾਨਾ

(ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)

2006



ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

57

ਖੋਜ ਦਰਪਣ

(ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)

ਤਤਕਰਾ

ਜਿਲਦ 29 ਸਾਲਾਨਾ 2006 ਕੁਲਾਂਕ 57

ਸੰਪਾਦਕੀ

- | | | |
|-------------------------------------|---|----|
| 1. ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪਿਆਰ ਕਾਵਿ | ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ,
ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ | 1 |
| 2. ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦੀ ਧਾਰਾ | ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਰਿਜਨਲ ਸੈਂਟਰ, ਜਲੰਧਰ | 13 |
| 3. ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਰੋਕਾਰ | ਓਮਿੰਦਰ ਜੌਹਲ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ,
ਦੁਆਬਾ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ | 23 |
| 4. ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ | ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਪਟਿਆਲਾ | 31 |
| 5. ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਦੀ ਗੀਤਕਾਰੀ | ਸੁਹਿੰਦਰ ਬੀਰ
ਰੀਡਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ | 45 |
| 6. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਦਾ ਪਿਆਰ ਸੰਕਲਪ | ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਬੋਪਾਰਾਇ
ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ,
ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਸੈਮੇਰੀਅਲ ਕਾਲਜ,
ਬਲਵੰਡਾ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ | 55 |

7. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਦੇ ਗੀਤ "ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ" ਦਾ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ *ਹਰਮੀਤ ਕੌਰ* 63
 ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ,
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
8. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਕਿਰਤ *ਗੁਰਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ* 71
ਰੇਗਿਸਤਾਨ 'ਚ ਲੱਕੜਹਾਰਾ ਦੀਆਂ
ਕਾਵਿ-ਜੁਗਤਾਂ
 ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ,
 ਸੈਂਟਰ ਫਾਰ ਇਮੀਗਰੈਂਟ ਸਟੱਡੀਜ਼,
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
9. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ "ਕਚ-ਸੂਤਕ" *ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ* 79
(ਨਾ ਧੁੱਪੇ ਨਾ ਛਾਵੇਂ) ਦਾ ਲੋਕਧਾਰਾਈ
 ਪਰਿਪੇਖ
 ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ,
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
10. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ-ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ *ਮਿੰਨੀ ਸਲਵਾਨ* 89
 ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ,
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
11. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਨਾਟਕ *ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ* 99
ਲੰਛਣਾ
ਆਸਮਾਨ ਦਾ ਵਿਧਾਗਤ ਅਧਿਐਨ
 ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ,
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
12. ਡਾ. ਜਗਤਾਰ ਦੀ ਗਜ਼ਲਗੋਈ *ਕੰਵਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ* 107
ਮੌਮ ਦੇ ਲੋਕ
 ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ
 ਲੈਕਚਰਾਰ,
 ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ,
 ਸਰਹਾਲੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

13. ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ
(ਪੁਲਾ ਤੋਂ ਪਾਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ) *ਜਤਿੰਦਰ ਕੌਰ* 117
ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ,
ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
14. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ
ਗਲੋਬਲੀ ਪਰਿਪੇਖ *ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਲੀ* 125
ਰੀਡਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
15. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਰੀ-ਕਾਵਿ ਦੇ
ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ *ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ* 137
ਲੈਕਚਰਾਰ,
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ,
ਸੈਕਟਰ 11, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
16. ਅਮਰ ਜਿਉਤੀ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਸੋਚਾਂ ਦੇ
ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਾਰੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ *ਹਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ* 145
ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਫੈਲੋ,
ਸੈਂਟਰ ਫਾਰ ਇਮੀਗਰੈਂਟਸ ਸਟੱਡੀਜ਼,
ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
17. ਜਗਤਾਰ ਢਾਅ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ
ਗਲਵਕਤੀ ਦੇ ਥੀਮਿਕ-ਸਰੋਕਾਰ *ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ* 155
ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ,
ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ