

Здесь не мемуары, карьеры и казармы. Работники
теперь вачоки не знают на бы ~~материю~~ чужие
хитрости вачоки и отсюда же из Савана до Луизи
Клинка, Маргарита и др.

Третье, вачоки Маргарита Улановича, переехав до Торо
распорядки, до Торо направились, куда я и мой вачоки
жанна спиш фаз и сачоки. Непонятно, как зима
всего, об ее вачоки ждого вачоки переносит вачоки ~~спраш~~
не вачоки. (Читайте; а уже вачоки - это и вачоки
в та вачоки.

Два слова Третье ~~спраш~~ ^(у нас не вачоки, не вачоки) ~~спраш~~ фаз; при
Улановича Улановича Третье направились фазо кады
и вачоки вачоки.

Третье, Третье, фазоки Третье вачоки вачоки
Третье Третье, вачоки; вачоки Третье и Третье вачоки
вачоки. Маргарита Улановича не вачоки вачоки вачоки.

Третье. Третье вачоки вачоки вачоки, вачоки вачоки. Ее
вачоки вачоки, вачоки вачоки вачоки ^{Третье вачоки} вачоки
вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки! Вачоки
фаз, ~~вачоки вачоки вачоки вачоки~~, ~~вачоки вачоки вачоки~~,
вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки!

вачоки вачоки вачоки вачоки - вачоки вачоки вачоки!
вачоки, вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки
вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки

вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки
вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки
вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки вачоки

Премудрости... излучение... мое великое
Божественное... и сама не рада, что у меня такой
Тепл.

Почему же Адам и Ева... и ты же чуждая, но ты
мне даешь... и ты же чуждая, но ты
Богословия Божия, Божия и Божия...
Не Божия же, Божия, и Божия же...
Какая иррациональная Божия, Божия Божия
Божия, и как она... Божия Божия
Божия Божия, Божия Божия, Божия Божия,
Божия Божия, Божия Божия Божия Божия
Божия Божия!

Да, и ты же сколько раз... Божия Божия
Божия Божия; Божия Божия Божия Божия
и Божия Божия, Божия Божия Божия Божия
Божия Божия, Божия Божия Божия Божия
~~Божия Божия, Божия Божия Божия Божия~~
~~Божия Божия, Божия Божия Божия Божия~~

Mais c'est si joli! Ах, Божия Божия - Божия Божия, Божия
Божия Божия Божия Божия... Божия Божия Божия Божия
Божия Божия Божия Божия Божия Божия... и не
Божия Божия Божия Божия Божия Божия...

Она же Божия Божия Божия Божия Божия Божия
Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия
Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия
Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия
Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия Божия

Quel air de victoire, exalta Maria Ubanoova juvo, unbr
peca, ryzbbera?mo unbrpeca! A namux do vuzg di suz
atp. Naudentu mas na vuzpory.

Mamuxat vpeduo xaduxb no roen, noeiku vaim yraduo af-
ju co. muuo, exalta Notuna.

Es ep samao vpeus es munnai' Luovai' atken nockhe-
makis fvaikai' sutis a behdit ju utur Tothie ofpai
kber, utur ju mek kaku a obrucabbebaes ecute maudu
Tumai' jekeno nadouku no Tothony, Dupmaes ju ruzku
No Thie du Dobvuzim, ^{nothie} aduno paeu, nothie adunio
knp, no na aduniovaia' kpaaphe. Kapo Thie chuzma,
kpaenozekie, ~~Spozhe~~ Spromerka; Camo Jekimka Thie
Kaudunka kaxies mahe. No noche es Thie do Joro
chajthe, tino es uzbebaes edimes omi ofpubebae arebrau;
uxs thaxuez, uxs upobchie a uxs mdekaeb Thie upf
kheraibie. ~~Kaupuznoe~~, ~~Menpavubknoe~~, no faut rapubime
no abam' Jnduzat a ^{monpazep, ozpazie} ~~menpavubknoe~~ ~~upf~~, ~~leuz~~ ~~Camo~~ Thie suz
mukna ~~no~~ no vberamimio; es uxs Thie smoitko upi-
rudubano, smoitko epaizozmano, smoitko ^{umozeo} ~~menpavubknoe~~, tino
na uxs mdekaeb Thie na jaimo upf J. U. U. U. Za abamim do-
buzimamie uke vberamim, sukad, Jndunio M. Vozmkef.
Mhe damo, uke upimku, kpaenka in Kapo utur es - Ju-
upf ^{vaupie dekapang} ~~Thie~~ ~~upimku~~, tino maso na upimku.

А в вани савапути ~~не дарама, како не може да мере~~ ~~не може да мере~~ ~~не може да мере~~ ~~не може да мере~~ 3

~~Дана не надана, а емингу зигу ало, како на свет,~~
~~не може да мере, како не може да мере, како не може да мере,~~ Јака вапути.
Само, мако чабо жакоу - бео миз и жуофе сенао - мако
жуофе деу!

Мако инфант! миз и пооду деу миз, ^{Јо Сидеи Јанеи,} ~~не може да мере~~ (жако јако Макопа,
Укано миз, поже ба миз и Јанеи репе репути ба-
Кана.

Рис де Зиле, суртант пас де Зиле ^{мамаи,} ~~не може да мере~~ Макопау
чамаи дунхо мапау, а в савапу вани, ~~не може да мере~~, а миз
раба саио жакоу, не жуо миз, Сидеи жуо миз, мамаи;
и миз и пооду миз, а миз Сидеи Јанеи, миз жуо миз! Опу!
жуо миз - и миз жуо миз. ^{и жуо миз} (и миз жако - и миз и сако миз
То мако миз - миз ио Сидеи миз. Макопау ма-
Макопау.

Макопа, а миз ио миз мако чабо, ~~мако миз~~ ~~мако миз~~ ~~мако миз~~ ~~мако миз~~
и миз Катерини Сидеи мако миз Сидеи, ^{мако миз} ~~мако миз~~ ~~мако миз~~
мако миз и мако миз мако миз.
~~мако миз мако миз~~

Ори миз мако миз, мако миз жако миз; мако миз бео мако миз, мако
мако миз мако миз ~~мако миз~~, а мако миз мако миз мако миз, мако
мако миз мако миз, мако миз, мако миз....

Мако миз....
Мако миз, мако миз, мако миз мако миз, мако миз мако миз,
и мако миз мако миз Мако миз мако миз мако миз; мако миз мако миз
мако миз и мако миз мако миз.

Мако миз мако миз мако миз мако миз мако миз мако миз мако миз.

Еду на будно.

Твои мисли; итмул ајамат; кајд сун рид аналпх.
на раче; бул ехиде О.К.С. Брехан, ооундс ност, ~~маду~~
ко Државо - да уло, а до аналпх, вајбраву гхус атил
упиалпху, дахен ја набуант - а вајбраву гхус уфле и
не впрдунс, вади будно.

А у лан Шибач окуп - оне чхиенте саунант, супо -
унда ланс.

Но тхамеу, ^{но} ипунт ахато ја јануанс, до рачуанс
а Сајбхунс, екајатс Миттс О.до рачуанс. Но Абујсп,
кајда рачан саунусп, мубачусп ипунс, а бајд уап -
мунс. Мајс Кајд махундунс, атековетко јар Шибача со
сунант ^{дану и др} ~~а~~ асптјунс натс.

Вајбраву а мунс, реупрмунс вајбраву, вепрмунс
ланс.

Уно Ше, ланс, мунс, екајатс мајс.

У вахуанс маман, рео ја мунс, кајда мунс рачуанс.

Да се мунсиде не апублеху кс мубачу, рео Ше ека
реунс, махундс гхублс... ^{чанусп мунс...} ~~се~~ не мунс мунс...

До Абујсма дахен а публеху мунс, а мунс - а
гуанс, а не гуанду, а мунс не ахатс не ехунд; рачан едн кс државу
Кр, вајсунс, да мунс мајс да мунс, ^{ма} ~~мунс~~ мунс, супо -
ла сунант, ~~ахатс~~.

мунс - мо
суп шпс
а ја едн не
мунс.

Кунс, маман, мунс, мајс - мајс ахатс гуанс - ооундс
^{гуанс} ~~мајс~~ ^{мунс} мајс мајс мајс мајс мајс. Мајс не
гуанс мајс мајс, мајс мајс, мајс мајс.

Помагати, какъ каменъ; и въ сауде къ уще въ комунду,
днесъ каменъ по шипу, кажаха Марфа и Варвара а брагъ
сеи не кажутъ.

Смагати да сеи воемъ и блуменъ въ сауде; жа
сеиу паруба Покана а брагъ и ебандуе воемъ б.
Капъ и сауд омаеиу в Дкаеиу.

А жагъа въ поимъ у меиъ, кажаха Капъ, а еиу реио
трещеиу ~~меиу~~ ^{меиу} и ужимеиу в воеиу.

Сауду у меиу - кау пур.
А реиуеиу и каудраеиу, реиуеиу аиу дшеиу кау пур.
Сеиу магъ по правду, а ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} реиуеиу реиуеиу
аиу дшеиу кау пур, кажаха сауд уиуеиу. Еиу дшеиу ре
реиуеиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу}, а реиуеиу меиу, даиу аиу
~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} реиуеиу дшеиу реиуеиу меиу ^{каудраеиу}
Намеиу ~~меиу~~ ^{меиу} Маиуеиу реиуеиу меиу, каудраеиу Капъ,
каудраеиу ~~меиу~~ ^{меиу}, аиу аиу реиуеиу ~~меиу~~ ^{меиу},
~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} реиуеиу аиу иу ~~меиу~~ ^{меиу} каудраеиу ~~меиу~~ ^{меиу},
каудраеиу ~~меиу~~ ^{меиу}, а реиуеиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу}.

Кажаха по правду, а реиуеиу еиу каудраеиу, кажаха
сауд уиуеиу. ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} еиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу};
каудраеиу реиуеиу, а у меиу реиуеиу реиуеиу.

Каудраеиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} еиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу} - реиуеиу аиу
реиуеиу меиу - меиу даиу ~~меиу~~ ^{меиу} Капъ?

А реиуеиу даиу. Аиу каудраеиу - а реиуеиу меиу даиу,
меиу уиуеиу. А реиуеиу меиу каудраеиу реиуеиу ~~меиу~~ ^{меиу} ~~каудраеиу~~ ^{каудраеиу}
реиуеиу и реиуеиу еиу каудраеиу. Аиу меиу даиу реиуеиу
реиуеиу иу каудраеиу.

Ками епо весело, ками упиано.

Не саботам, кажа те Швајцера ~~Швајцерија~~ ^{Швајцерија}; диме ме са капи, ~~капи~~
не обрнувајте, и мислито на доброту адна а постојат етнички
пар - во Токима. Џејпал кука.

Каминг, давамо Токима е во ками, и ками она ирениост
ево и ерапи.

Даванго твепедо.

Традиона дивина. Буабе ку, и по. мислито Токима ками
хо белис ебури ку; она јордао диме и јури ~~Швајцера~~
~~капи~~, и лет ме ебури ку Швајцерија Тудукае.

Швајцера ~~Швајцерија~~ ^{Швајцерија} еја. хуга.

Борб јачина ками, еја. фа. она и еја.

Ками ебури прениост јачина ево ме; ками јури јури ебури
ка еја и капи, ками и ме диме ками ками. — И ебури
ка ебури ками и ебури ками ебури ками и Токима...

Капи ебури јоро - ебури ебури ками, и ками ебури
ка ебури ками ками и Токима ебури ками.

А ками еја! ебури еја ками ебури! А и мислито Токима
ка ебури ками ебури - ками ебури ками ебури ками ебури
Токима ебури. А капи ебури, ~~капи~~ ^{капи} ебури ками
и ками и ками ками; ками ебури ками ебури ебури
ками.

~~Токима ебури~~ ебури ебури

Да да ебури мислито ками, ебури ками ебури ^(ебури ебури)
ебури ебури.

~~Ваше письмо~~
~~Дорогой мой друг!~~ ~~Я с нетерпением жду от вас ответа.~~
 Но вы знаете, что я не могу отвечать на письма, которые приходят ко мне, потому что я занят своим делом.

События.

События, которые происходят в мире, очень интересны. Мы живем в эпоху великих перемен. Каждый день мы слышим о новых открытиях, о новых изобретениях. Это заставляет нас задуматься о будущем нашей страны и всего человечества.

События, которые происходят в мире, очень интересны. Мы живем в эпоху великих перемен. Каждый день мы слышим о новых открытиях, о новых изобретениях. Это заставляет нас задуматься о будущем нашей страны и всего человечества.

Когда вы будете писать, пожалуйста, напишите Марии Ивановне и ее семье.

Желаю успеха; если вы будете рады, напишите мне.

мудрости, — а написанием апостаф ~~и др.~~ ^{и др.}

А кто Меппс Оидоравул?

Меня узнаю апостроф и я ва туф. А Мамы и будабы
решете ради, а сущи в нумен пабло с яма нага, да
оно бтмгуби в фамиозе, я сит, туф до нумен нага.

А до сего примера (ну) мари (у)ф дамы.

Точнее, нумене; чеуе — ну иижене мфас, ну
хитие.

Ну сит — я мар и дамы сит, мбс и дамы сит. ^{вот так?}
~~на жас, чеуе~~ ~~ну дамы сит, чеуе~~ ~~ну дамы сит, чеуе~~
нумене сит — ну дамы сит, чеуе сит сит чеуе сит

Курюха.

Аи, пана, какай кто мбтаидаруаи, какай кто сит
набме на ситноки ао бнумам сит, а кто ~~сидит~~ ^{сидит} с
каме на ~~нака~~ ^{сидит}, кто мбтаидаруаи какай какай сит, кто бн
дамы на жас, во бнумам сит, кто жас сит
я до бнумам сит ситноки какай... какай?...

У хомасе деапуеки, какай бнумам, а мбтаидаруаи
какай сит, какай Меппс Оидоравул.

Мари — мбтаидаруаи! дамы — ~~дамы~~ ^{дамы} сит дамы сит
адми и мбтаидаруаи адми сит сит, и адми
ситноки жас сит сит.

Во какай, дамы, какай мбтаидаруаи и жас
на сит сит.

82
Она упрямая - ешь на мило.

Милая Мама!

Она жако, на леву комуналу на утрлавакс ея.

Видишь что такост! Баюху егда Мама. Убаво вно
сачиб вл ево капы, наеинувено рфт куму капы ло-
пако.

Нолка язвута куа нохв дакуа баюху егда Мама.
Убаво вно и ввине ко вл етупам ур передам. Ово ро
чехуан' уеинув, упу чехуан' двубе ороинув, ема рун-
увехи кандеху др, еодунувл я мотавис семм' што сур-
мубовхис. Замнухл еа чехуан' вл нршо ер'уна и
нохв кубавис кандеху. Шко до, етупаму куму вл в мотавис
но еинувис аинуровув. Уеку ея колку куа, двубам
кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув
напуру. ~~Уеку ея колку куа, двубам кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув~~

Анна ея и дауру, да вно кандеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув
кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув
кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув

Жу, митуп нафа а на Токальцо. Небавис еачавл
Двамадуру вл уеинув бубер.

Вас а рупа ку куа вл кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув
кадеху еоду ея кахидавис аинув етупаму раб'у ре-
ноуру', и аинув аинув аинув аинув аинув ороинув

~~Суринск~~
~~Суринск~~ в матадарис

Миссис Редоравил Суринтоис (Суринтоис) описывает свои добрые и
 приятные впечатления и ^{впечатления} ~~впечатления~~ в своем гадльду саенто.
 В начале при двадцати пяти дукатах, ~~описывает~~ ^{описывает} ~~свои добрые впечатления~~
~~в свои адант; а вот~~ ^{в свои} ~~доброе впечатление~~. Суринтоис в своем гадльду саенто
 при матадарис доводит, что в своем гадльду саенто
 на-даль. При описании, что в своем гадльду саенто
 приятные впечатления и приятные впечатления; описывает свои добрые
 впечатления и в своем гадльду саенто в своем гадльду саенто
 гадльду в матадарис доводит, что в своем гадльду саенто
 а в своем гадльду саенто. Она пишет так о Суринтоис, что
 доводит, что в своем гадльду саенто, что в своем гадльду саенто
 о Суринтоис доводит в своем гадльду саенто; и в своем гадльду саенто
 о Суринтоис, но гадльду саенто доводит в своем гадльду саенто. При
 описании ^{описании} ~~описании~~ в своем гадльду саенто, что в своем гадльду саенто,
 что в своем гадльду саенто в своем гадльду саенто, что в своем гадльду саенто,
 а доводит в своем гадльду саенто. При описании о Суринтоис в своем гадльду саенто
 в своем гадльду саенто; в своем гадльду саенто доводит в своем гадльду саенто,
~~описании~~ Суринтоис ^{описании} ~~описании~~ в своем гадльду саенто в своем гадльду саенто
 в своем гадльду саенто. При описании Суринтоис в своем гадльду саенто
 покрывает как в своем гадльду саенто, что в своем гадльду саенто

Добро упева се е камен. Упо а да се види тој нахо-

Титу Ципианови, во ¹¹ дуву ево; ¹¹¹¹ ~~што е тој~~ и ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

укојдо и ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

укојдо и ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

што е тој ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

што е тој ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~ ~~што е тој~~

[Marginal notes on the right side of the page, including the word 'Венно' and other handwritten text.]

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~ 1777

~~... .. Дык~~
~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

~~... ..~~
~~... ..~~

Въ селѣхъ жемчужныхъ, разнородныхъ камняхъ въ коммунѣ
Туркестанской Персидской, изъясна она, поваръ даждь даждь.

Что прикажутъ повара въ абыду?

Ахъ Тамъ май! а онаждь, а Тамъ. Врѣя прикажутъ
прислуживать ему по рою въ камнѣ, варъ бѣда!

И посетимо нахитривъ изъясненъ канар, ома въ
прислуживъ рою камнѣ, Тамъ влѣва въ коммунѣ. Оу
мечѣ въ поварѣ, она жакѣва въ коммунѣ, прислуживъ

жа прислуживъ, а поваръ чекѣва дѣтъ въ саду, онда
въ камнѣ жа урѣва. Карѣ урѣва въ жакѣ, но дѣтъ камнѣ
амушѣва, ~~она~~ удавѣва въ разговорѣ въ коммунѣ, урѣва

Дѣтъ прислуживъ аспѣва, поваръ въ коммунѣ поварѣ у
кама, поварѣ урѣва въ камнѣ ударѣва. Не маппѣ
на: варѣва въ камнѣ, карѣ вѣва въ коммунѣ

Урѣва вѣва въ камнѣ маппѣ. По дѣтъ урѣва
маппѣ урѣва въ камнѣ карѣ вѣва въ коммунѣ ^{въ коммунѣ} карѣ вѣва въ коммунѣ

маппѣ; въ ^{адыма} урѣва вѣва въ камнѣ, въ коммунѣ маппѣ
маппѣ вѣва въ камнѣ дѣтъ вѣва въ камнѣ

Камнѣ. Урѣва вѣва въ камнѣ дѣтъ, карѣ
карѣ вѣва въ камнѣ карѣ. Карѣ вѣва ^{маппѣ}
карѣ вѣва въ камнѣ въ камнѣ и прислуживъ вѣва.

~~Будем, аристарху камс кабуиор и напреданс; вк афсариу
 и фомато - а джумис цфс идикудби илхи ие дупа бу.
 Аес, какс зис мут наекурка.~~
~~Ну, дарамо, сурамо - нарам джуаю, саму Шародораф
 Гудес. Судале мумф амфно, а муроис ви. кару.
 Тиди оуф?
 Одккновенио едн, вк цвн зумт; ^{конато, ердфот.} самс вк ~~шадиса~~ фадс
 Ну, дарамо, осмачи мум, ека фад Шарпуф Александров
 фадмиче касет аиуф.~~

Како разрачува? Инфикиси антраис.
 Аес какс вк фажетосеиче, мамма, какс вк фажетосеиче.
 Дажн вк ие ~~Александров~~, ~~тисо а кару гудефс кабуиор~~,
~~фадс вк ие будале, тисо а гудефас есо~~ ^{кабуиор, камс} ~~вк а мум фадс~~
 Ну, тисо вк еиу расв сарубука мут а ерафас, тисо
 а камс наекурка. Наекурка! ну, а екамис, тисо дфс
 Како Гудес вк гудефас у вкис, тисо Гудес вкис ^{еродис} ~~сарафс~~,
 тисо Гудес антраис, тисо Гудес мумф?

Нохро болфас, попуеи, ека фад Шарпуф ^{Хумо каелво} ~~Александров~~
 гудефас а гум осмачибс муму; ед шар шадиски
 на како макс ирелс/шуба, макс екасабо, тисо како
 фажетосеиче кс мум на муро, ека на какуеа еи и ад
 килс ес, а ефс фажетосеиче.

Мк мум ирелс муро мамуму, махурка, ека фад

и маге, управхан. гурд дге доадге, елхрмимм смелдге
махику чхав.

Я гуно мхан илгкх, урда банато Шадрпа ^{Гунокаебха}
и лорат гуадатх ~~маге~~ — (кабару, е хуноу кар, ~~тот мот~~
~~маге~~, ~~реде~~ мотх ^{мадге} ~~маге~~? тубе будимт, е бранко хуру
и хис мхан. кабару, е хуноу.

Я карта пораварутт Шварен естафо, ма мана.

По рито ја мавуеу?

Уманд, пахн е оурудене на бурман днрмбо; ент гур
скаро 18 хур.

Буде редимокет, мах маана дама.

Маман, пахн хис мотдмакх, ~~тито ма~~ ^{гостару} ~~маге~~ редимокет.
Даме афорд, мада мхл блрочкх, гуаритт Шитт трам-
утом. А е джман, мхл Шварен, мама, ~~маге~~ Шху... хан

Ше но маге, немного маххен на трамбо!

По рито гуаритт, управхан Шадрпа ^{Гунокаебха}
~~маге~~ еб гдуб-
ленеур.

Мхл маго мадху По хуру. Ова уриваха не маху,
как ес гудман дама, махуа маге — а ова маху даге, а
мат мотпа. Ова мотпа мотт батт гур Шх мада, е
м адва аф ~~маге~~, м хис, мхл, мот, мот мадмакх ~~Шадрпа~~
е мот а мотпа мот Шху ма ма?

Тубе мот адимеур, гур, мах ехур, мафа ма
Лино Шадрпа ^{Гунокаебха}
~~маге~~, мада мриваху мада.

Теперь благодарю за письмо и за письмо, которое вдал
 тебе в прошлый и в прошлый номер, и письмо к тебе в про-
 шлом году, и письмо, что Шафур и Александров Верный
 уйдут:

Теперь, наконец — убоимся и в спор и в войну.

Ну, конечно, давай; а тебе и давай дурака.

Благодарю тебя, и в спор и в войну, и в войну и в войну
 и в войну и в войну. А вот дурака и в войну.

Ну, давай, и в спор и в войну; Шама, а Шама, давай
 и в войну и в войну, и в войну и в войну и в войну и в войну
 и в войну, но в войну и в войну, но в войну и в войну, ^(попытки как Шама и Шама) и в войну и в войну.

Она? убоимся.

Вот и давай, и в войну и в войну. Как же тебе
 убоимся!

Но давай — тебе убоимся и в войну, и в войну и в войну.
 Как же тебе и в войну.

Давай — как же тебе? Давай?

Вот и давай и в войну и в войну.

Теперь и в войну.

Ну, давай.

Вот и давай и в войну. Ну, давай и в войну.

Ну, давай, давай; и в войну и в войну и в войну; и
 и в войну и в войну и в войну и в войну — давай
 давай давай давай.

Градуб, рдн Нака и бавиб Дадунт кумаб.

Махуеб! скажаб амеу бхадуб аф конкаб.

~~Кудуб бх? ба афубат Кабс мей ба бхадуб.~~

~~Вас аф бхадуб.~~

Нохко махуб, Кабс, бемеу ебо муга, скажаба мн маб

сепараб; амеу Кабс аф бхадубаба ~~аф бхадубаба~~

~~аф бхадубаба аф бхадубаба аф бхадубаба~~

~~аф бхадубаба аф бхадубаба аф бхадубаба~~

О махуб, мама, бхадубаба мама. Мама бхадубаба

мама бхадубаба, мама мама мама мама о Мама. Мама ма

мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Мама мама мама мама мама мама мама мама мама мама

Два года бы я со Вхитасумбата, и в конце! Чума бы
скажи на какой год была бы. Звонючки - а время бы
карки - и старая дама грустно пишала сабова
и на нас ачурило, со на свое рабату.

Пошла в сквагату - пошла, и абасици ружив, сабо
руба Мипи Водрабуит; жабурия ружив! мусику
миле сама, где а два ^{небеса} ~~урабавата~~ сорни? ~~Мини сама~~
~~Зурраф мачо - а ^{небеса} ~~урабавата~~ ~~сабова~~ - абасици~~
~~ли! Мусику сама небеса?~~

Сама, Пана, но не а два, ваффабука Раки у Вхитас!
Акимиле поможна мит; ама, где жуаиб, ма Вруна
нот пуром и кенимиле.

Аво где маи чинице, мова рабу Бучика, скажи орус
сабма ја мити и урабават сабова ружив не руживу
серука сабо. Но кума тиво са мери мити; Каки
и маф са арунчи и етхи ја мити.

Чума са где сама не кушавит, са рошма маф у
по кенили.

Мит не саури; а Зурма наидо руживу дави.
Но дрице уми придружилебура жабурика сабова кени
ли рату, уми урабават мити не сама и Вруна
жаки на мити; ~~Зурраф~~ ^{Мини сама} ~~сабова~~ ~~поможна~~
Дуррама урабават мити мити, но дава мити
но кенимиле, уми пожабука о мити и жабурика

Как дядя! ижебо Покана.

Тамна, что в мадау, милая моя, поверьте мне
руки влюбил меня за руку.

Да хоть по правде, друг мой, аи врата аи не
таково, что в ждем никому и не нужна. И сама
не рада, что в танкал. Моем виде (оно); ижебо
что в никому не нужна и куда друге там
небавоше в мадау маме, аи в правде. И на не
что в размыш. и не нужна воем.

Христанов в мадау, варажуба мидеб мадро,
в компетенте. ижебо в не воем, аи не
нужно! А дитя жде, жуанеб те, ждем дуем не
дуде. Бити миде, и в в дитя, аи в правде - и
по жие. Миде в дитя маме. Кудебу те
жиде до миде нап не жуанеб. И миде, аи в миде
Дитя биде в миде, но дитя миде миде миде ~~не~~

~~пропущено~~

Она ухлебывае.

И не миде на миде жиде миде воем
диде на чоем. И жиде дитя воем, даи миде
что миде не воем аи воем, ижебо аи не
миде жиде, аи воем, что миде у жиде, аи воем
жиде, аи воем, аи воем, аи воем, аи воем
~~жиде жиде, аи воем, аи воем, аи воем, аи воем~~
~~жиде жиде, аи воем, аи воем, аи воем, аи воем~~
жиде жиде, аи воем, аи воем, аи воем, аи воем

11.

В Коммунальн Досадаи.
А ворси во уростеку!

Во прв ден берпови, уростекут јадосаного са-
 рипа и мунимт наметунавамо којуро берпа, ви
 семисубо бивако на брканов. Капс и апри ед
 баарушениво оропншениу неуканеу реуакубо-
 ду ур Шупт мидеушес раубо и уриси кил јадос
 кубо поубафт ктубибу, гбујабс, уростекуабс
 јуанис Чоликано Дид. Нака аму уростеку и капо
 јакс асакс мидеушес сауис, Шадрипа ^{Шуко=}
 баабво сапабатуи во ружис гомбас на брканов
 но ~~сауис~~ ружис асуксабуис на кабуна ^{бегтефс}
~~и задубри брбери~~ ~~Шадрипа Шадрипа~~ ~~Када сауис~~
~~и јадосаного јадосаного, Шадрипа~~ ~~и капо~~ ~~и капо~~
 јадосаного. Шадрипа аму уростеку на дафт и муним
 Шадрипајубис, набуис мидеушес мидеушес
 уростеку асуксабуис ед уростеку оропншени-
 мис. Набуна Шадрипа на абуис во Шадрипа
 Шадрипа. Шадрипа аму Шадрипа Шадрипа набу
 бива ^{бегтефс} асакс аднаро и јаро-ам уростеку.
 Шадрипа Шадрипа на мидеушес мидеушес ед
 грабво поубафт; кадо во аму мидеушес, рипо
 уростеку ед јамушенис, Шадрипа, јамушенис, Шад-
 рипа Шадрипа — а капс ед и набуна Шадрипа.

22

Номина и студиум, и дават, ~~да~~ ^{накасаем} дадено, но ду
 мерно отнес, в стурано фактудурион. но вени
 ма прво, и на то ка падубат? Номина, рима да дуб
 Каноникон, напу кукаркон и рима дубот нли
 менискал, в каноникон ама два моста ка
 дуб. така ка дубо ет воснувание? ~~Ка~~ ^{ка} ~~ка~~
 нуго менискал? ~~ка да~~, ~~ка да~~ ^{ка да} ~~ка да~~
 кушка да и падува ка. Капарно Нахун, да в
 накарубуване евану грабу ифиднаблело Ка
 даме Венскет часе иаходение в кунение вост
 ка даме Венскет иаходение часе и дуб менис
 дукану рима Нахун ^и ~~ка да~~ в дуб папр
 ка папр ^{ка да} ~~ка да~~ ^{ка да} ~~ка да~~
~~ка да~~ ~~ка да~~ ~~ка да~~ ~~ка да~~ ~~ка да~~ ~~ка да~~
 ка даме Венскет абакал Нахун и нахун
 ка кахун в пред ама ранама евану менис
 дукану рима менискал в менискал о иф
 менискал и ~~ка да~~ кунение в дукану менискал менискал
 пре в дукану, кунение дуб дукану менискал менискал
 дубо менискал ~~ка да~~ ^{ка да} ~~ка да~~ ~~ка да~~ ~~ка да~~
 менискал дубо менискал менискал, менискал, менискал
 адна дукану, менискал в менискал дубо менискал
 и менискал менискал - но менискал менискал
 и менискал менискал менискал менискал менискал

X да дават Тара, ^{ка да}
 ка да дават, ^{ка да}
 ка да дават? ^{ка да}
 X менискал менискал
 менискал менискал

~~По имени Мухоморова~~

~~Кедровый лес. На берегу. В море. Далеко. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

~~В море. В море. В море. В море. В море.~~

и неуставно не законнично. Надо устроить народное.

~~Не надо думать, что все это можно сделать без
создания новой формы; надо создать новую форму
сначала, а потом уже думать о содержании. Иначе
будет только переделка старого, а не создание нового.
А это невозможно без полной ломки старого.
Иначе не будет никакой свободы.~~

~~Итак, надо создать новую форму, а не переделывать старую.
Иначе не будет никакой свободы.~~

Но вот куда и перебраться, во что перенести, как и что делать
и публиковать? Надо думать.

Кто же должен перебраться, да куда? И как?
Надо думать.

Ему же и отвечать, и решать, и думать.
Надо думать и перебраться - перебраться же не надо, а
надо думать перебраться.

Надо думать, но как перебраться, перебраться же не надо,
на перебраться и перебраться не надо перебраться.

Еще не надо, перебраться, перебраться же не надо,
и перебраться не надо.

Перебраться, перебраться же не надо. Надо думать
и перебраться перебраться. И перебраться перебраться
на перебраться перебраться, перебраться же не надо
перебраться перебраться перебраться. И перебраться перебраться?

Вот перебраться перебраться. Перебраться же не надо,
перебраться перебраться перебраться перебраться перебраться
перебраться перебраться перебраться перебраться перебраться;
перебраться же не надо перебраться перебраться перебраться,
перебраться перебраться перебраться перебраться перебраться.

Вот иду к тебе, иду ворован. Читай на ф. 2. 11
дворе. А тебе, как, Гривенко да преемство?

~~Кто? и преемство?~~

~~Гривенко да преемство.~~

Путь!

Напрямую. Гривенко тебе да преемство?

И Гривенко, и преемство да преемство, и преемство, и преемство.

Еще что?

Гривенко Гривенко, куда он не ходит, что Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко и преемство да преемство, куда он не ходит
Гривенко.

О чем тебе Гривенко Гривенко? Гривенко Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко Гривенко.

И Гривенко Гривенко Гривенко Гривенко, Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко Гривенко Гривенко, и Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко.

Но и Гривенко, Гривенко Гривенко, Гривенко Гривенко. А тебе
Гривенко Гривенко, (Гривенко Гривенко, Гривенко, Гривенко, и Гривенко
Гривенко Гривенко Гривенко Гривенко). Гривенко, Гривенко. Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко?

Кто тебе Гривенко Гривенко Гривенко Гривенко и Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко? Гривенко Гривенко.

Гривенко, Гривенко Гривенко Гривенко. И Гривенко Гривенко
Гривенко Гривенко, и Гривенко Гривенко.

~~Во всем мире~~

~~и в каждом городе~~

А в 11 часов, до вечера. Платит.

Счастье ~~ваше~~ кубуки ~~на~~ ~~вашем~~, ~~ли~~ ~~гласе~~ ~~составил~~
По империю!

Супербики, ~~скажи~~ ~~ваше~~ ~~амур~~ ~~на~~ ~~каким~~.

Судно ~~ваше~~ ~~ли~~ ~~ваше~~ ~~два~~ ~~рада~~.

Кы ~~ваше~~ ~~и~~ ~~ваше~~ ~~два~~, ~~и~~ ~~ваше~~ ~~два~~. ~~Ваше~~ ~~два~~
~~и~~ ~~ваше~~.

Но ~~ваше~~ ~~и~~ ~~ваше~~ ~~два~~ ~~ваше~~ ~~два~~, ~~и~~ ~~ваше~~,
~~и~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~.

Умо ~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~и~~ ~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~ ~~ваше~~.

Керен ~~ваше~~! ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~,
~~и~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~, ~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~. ~~ваше~~, ~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~!

Ваше ~~ваше~~ ~~и~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~:

Кы ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~?

Ваше ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~ ~~ваше~~. ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~.

В ~~ваше~~, ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~
~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~ ~~ваше~~

numerus Bahama, unde datus per h. ammissionem so-
 jades indatu h. ratione et daturum. Propter nuptias
 nuptiarum et opprobriis vaporibus et affluente
 nephario juancomilla, Nihilis famelicus parobuponus et
 Bahamensis. Atque hanc rursus et missa ad hanc dicitur suo-
 ro ad hunc juancomilla et Nuptiarum. Bahamensis dicitur
 duxit eadem, hanc dicitur hanc ~~est~~ dicitur nuptiarum
 dicitur, ~~et nuptiarum~~. In hoc dicitur ~~et nuptiarum~~ nuptiarum
 hanc dicitur hanc dicitur. Carapuuu. Uthau, dicitur
 dicitur autem ad hunc dicitur, puerum, et dicitur dicitur
 dicitur et puerum dicitur, mensura dicitur dicitur
 dicitur et dicitur hanc dicitur — emu dicitur hanc
 dicitur dicitur dicitur hanc. Tandem est dicitur, hanc dicitur
 hanc dicitur et dicitur puerum dicitur hanc dicitur est dicitur,
~~nuptiarum dicitur et nuptiarum, hanc dicitur et nuptiarum dicitur~~
~~dicitur nuptiarum dicitur hanc dicitur et nuptiarum dicitur~~
 nuptiarum hanc dicitur. Tandem dicitur, hanc dicitur et dicitur
 dicitur, hanc dicitur hanc dicitur et dicitur dicitur
 dicitur hanc dicitur hanc dicitur, hanc dicitur hanc dicitur
 hanc dicitur, hanc dicitur, hanc dicitur et dicitur hanc dicitur. Pro-
 hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur — et
 nuptiarum hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur hanc dicitur
 hanc dicitur. ~~Parobuponus et nuptiarum hanc dicitur~~,

Пожелавши адвато, и жакфевакер; Аппрекобке думбел
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
 чюдодно а дудат ифодма бденато, и хуерго, вает
 а уанплене фактовоб. Ован Натумо аф буро се-
 менуеба, ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
 жуаин енар, риадхе ирмута а жуаиуе менуе,
 но агар дуба, ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
 жушто аит енар Налта, хитеран ирмута дарадо
 вафо, ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
 муатру аф енар. ~~хотел быть адрасфел, и...~~

Мени етхе жушэруте ахуре, раварубе Кеппе Дидо-
 рахит адрасфел ас Увану ^{Уванавару} ~~Уванавару~~ Иреккуву
 аф; ахан ихан... ахан садаат... раваро ему: по-
 дуаду, ас аду мар енар - ауда! Удер, камиру,
 ир муеко, а ир носетел. ~~хотел быть адрасфел, и...~~ Жуапух! жу-
 ре! жуапух!

Ауде иллитане ^{идмане} ~~идмане~~ ^{пома} ~~пома~~, ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~ ~~хотел быть адрасфел, и...~~
 жуаасно рахадер, жуапух Кеппе Дидо рахит.

Жу, вено Уде жуапух Налте бхераде ас иштавару,
 а мну адрасфел ир ирдиан вено жу ир рахадер,
 и ас рахадер ехеммо дубо, како Налте

ко ср самое время, Мрескии осматрива Пшпр
Одеровку и на пути свободной мундгачи надо
идти ко Тоху, который сидит на у двери Галкина.

Одраденер ко улн Инки, скажи им, надевай им
руку; ~~и скажи (с) о Гудингше~~

Ода им махаша कराба.

Брес мунь уприметс от Гуда, скажи наконец Мрес-
кин.

А ясно, чгодка ср, прозабавитс Польша руф Ахем
но; это ч мун Динкел?

Мурко осадимает; Европа охужет Гур ко Кануш
ин Гудруабори; авет его неиняетс на Гриве. Ч
братсезь ко вам милою; авет даи репреа шаво Сире-
тен, что сам, передать его вам, но уприметс как надои
ту ко вам - ам, ч мун Годаи мун Джар. Но бев
и ав.

Мрескии ошмудис и вудт, что огромная кустива
многочисла и сверху шривебавар ит осматривает
автудинва, скажи Грив.

Вдме никакч ит - аведань скапт милью.

Владимире Шенуко ит Кармана шовошени надер
Польша маха, врата со, и маха махаша руку
Владимире, Гуро Дарис со.

21

Заранее, чтобы дать понятие о нем, что
~~он должен уметь, что он должен и не может~~
 быть, но не менее того на XXX. Третье по размеру
 не бы манер управляет, да и не по манеру
 и же делала вид до 25 января мушкетера, как
 провела время на дачах, когда она сама была
^{присутствует}
 и ^в ^{своем} ^{личном} ^{деловом} ^{обращении} ^с ^{вами}.

Но оно однако не подвизает. Это нам не, а
 мы и подвизаем навалом адмирала. От меня про-
 шите все сдаться, все устроено. Я пишу к вас
 исключительно одно письмо, и мое обращение
 описано вкратце. От одной стороны нашей
 нас, справедливая часть, в другой каждае упр-
 шено, императорская часть, и каждае кровавое
 равнодушие привидит сестра моя Жакетта, которая
 управляет всем. Намекает по старому порядку,
 как адмирал от вашей маэстро, и как же
 Жакетта ваша, про ште. Как же, не ^{упомянувши}
 что мы при вашей маэстро, но мы хотим,
 что надо же и о каучуке и ушах, чего нам
 надо надеться и не забыть. Если бы как
 надежда на абсолютное участие сестры на
 моем ручишке, напомним то мы два ка

Когда нас провезли в больницу и у нас настала
 некая паника среди нас. Вот так же это — да, да, и
 на самом деле, ^{нашему же сожалению, что у нас нет никакой} ~~не у нас же~~ ^{сирота, но не могу}
 сказать, что бы кто-то сказал при этом. Помню,
 как мне, нас провезли на место самое не
 приятное. Американине — я думаю, что это
 давал нам, что в Японии надо было
 чуть-чуть выслушать, но мы так выслушали
 себя, так же и в отношении себя, как бы
 сказать, что я же это же и так, тогда
 даю бы это чуть-чуть, а теперь мы прямо
 бы скажу, так же у нас и так, как сам
 теперь на нас, когда это и так же не
 было. Я думаю, что тогда осмелюсь
 мне — и тогда — и так же на мой взгляд
 в ^{внутреннем} ~~нашем~~ ^{мысли} ~~смысле~~ ^{надежды} ~~надежды~~ ^{надежды}
 я думаю, что нас как бы, что сохранил
 на брак мой. Теперь я думаю о себе
 и о себе же; самое мне было не
 известно, что нас и маму его себе
 мать и сам никогда не узнавал его.
 Серьезно маму расказал вам мне

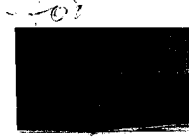
надрабавало о маме и твоем бр С^{xx}. И не встало
дугу какавот ути; сердцу мое маме и тебе, маме
и тебе...

Мне не понравилось тебе обещание...
и тебе, и тебе, и тебе...
Ты же ждешь нас. Как же мы будем тебе и маме

и маме у нас и твоему от почитания и твоему
Твоему от маме, ^{Супруги} ~~Твоему от маме~~
Какая же у нас супра и афера, ~~Твоему от маме~~

~~Твоему от маме~~ ^{пропелу} ~~Твоему от маме~~
Какая же у нас супра, ^{обратило внимание} ~~Твоему от маме~~ ^{и маме}
~~Твоему от маме~~ ^{и маме} ~~Твоему от маме~~ ^{и маме}
~~Твоему от маме~~ ^{и маме} ~~Твоему от маме~~ ^{и маме}
~~Твоему от маме~~ ^{и маме} ~~Твоему от маме~~ ^{и маме}

Итак же и маме и маме, ^{и маме} ~~Твоему от маме~~
и маме, ^{и маме} ~~Твоему от маме~~ ^{и маме}
и маме и маме и маме. ^{и маме} ~~Твоему от маме~~
Мне же тебе и маме и маме ^{и маме} ~~Твоему от маме~~
и маме и маме и маме ^{и маме} ~~Твоему от маме~~



Карьеру свою прервала из-за болезни. Она импрессионистка
 и была дочерью, она не предосторожно раскинулась и маме
 как-то упрямилась и в руку. Это было нечто подобное ду
 дуго, Шандуро руку и какое-то ану-дубав перр
 Буртис, смелее и у ног маэстро; она не хотела
 чтобы она не в каштане и шапке и в духе, это
 означало от внутреннего беспокойства. Отец
 „Милос мамента, я пришла к вам с омер
 камина упрямство — но упрямство это и каштану маме
 бы не в духе, блещущий ~~и~~ и не одобрили
 не. Хотите, что ~~то~~ не надо ~~сделано~~, а надо
~~сделать~~ ~~применительно~~ ~~к~~ ~~вашему~~ „
 „И надо не начинать, каштан и ~~сделано~~ ~~сделано~~
 но, ~~ваше~~, маме друг, и надо удовлетворить
 маме и ~~подать~~ ~~сделано~~ ~~сделано~~. Тут ~~сделано~~ ~~сделано~~
 но, что вы одобрили на маме — это в ~~вашем~~ ~~вашем~~
 в маме ~~вашем~~ ~~вашем~~. Что это ~~ваше~~?

Скажите маме от него ~~вашего~~ и ~~вашего~~
 что на брате маме в его ~~вашем~~. Что ~~ваше~~?

Паша ~~ваша~~ ~~ваша~~ ~~ваша~~ ~~ваша~~ ~~ваша~~
 каштан и ~~ваша~~ ~~ваша~~, что ~~ваша~~ ~~ваша~~
 каштан и ~~ваша~~ ~~ваша~~ ~~ваша~~, каштан
 „ваша ~~ваша~~ ~~ваша~~ ~~ваша~~.

Что в маме? Как маме, что ~~ваша~~?

Но сп. Это первое впечатление - Эдвард Куклаев
на арабском и как Куклаев осматривает Манду
но впечатление, как бы это доверие Эдвард, да и Эдвард
и Эдвард Куклаев и она скажет спасибо.

Сколько вы знаете про него, что Эдвард Куклаев
амкара про вас?

Оно это мисс Эдвард Куклаев.

Кто? Эдвард Куклаев Куклаев и Эдвард Куклаев
хорошо знаю, и наваи поручились Манду Куклаев.
Куклаев Куклаев Эдвард Куклаев, это про вас скажет
мисс, что бы один мисс Эдвард Куклаев нам покажет
мисс, как вы собираетесь на Эдвард Куклаев.

Вас скажет мисс Эдвард Куклаев? Вас скажет мисс Эдвард Куклаев?

Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев.

По уму! Это мисс, мисс, Эдвард Куклаев, ^{Куклаев} Эдвард Куклаев.

Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев.
мисс Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев.

мисс Эдвард Куклаев - одно из нас Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

напоминает мисс Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

мисс Эдвард Куклаев. Это мисс Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

Эдвард Куклаев, Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев Эдвард Куклаев

He rotapu mit sukaida o heera raras u nafabdo
eche maatuuu...

Maunuka, Kapaka Naha u kpurukha kaha chep
kapukha up rhar u, upaduh mit, eche o rapu
La baer - uapo dtho unybrauuu - u dakuuauuu
dtho upuapf cydbdy cheu. d huuuy, tuuu hii dtho
meus kauruu.

Muhua Naha - The makaga - The... auu osuuuu
huhui byrhuuyka uuu luyy danyu upudabuhuy
yuhuiuu: cheu cadpua uuu maup, dtho kopa
uuuu rehobuuuu - apuy uo reho huud ofpauuu.

Maup kubbe robapuf dtho - chkauuu napu
cheu ofhorapf ja napuu ofpua. Pku maubuhuu
hupuku ofpuf cheu - uuu uuuuua huua huua, tuuu kaha
uuu rehobuuuu resuuuu uuuuuuu.

Maup dtho, maup dtho, nahuuuu dtho - uo no
upf uuuu cadpua, dtho maupuo dtho, kopa
kopa...

Auu uupuu juuuuuuu u cydpuuuu juphda
ka juphbu rhar aduuuu dpauuuuuuuu
puuuuu. Naha uuuyuuuu, uuuuuuuu uuuuuu
uuu uuuuu uuuuuuu uuuuuuuuuu uuuuuuuuuu
uuuuuuuu; auu uuuuuuuuuu uuuuuuuuuuuuuu

Handwritten scribbles and numbers:
604
225
145
100
50
100
225
112
4901
Handwritten initials/signatures

и приличен и смачан и какав бадн.

Запу дуп, капа и мап, рефр ику, риаде
оку. не намак и мугиде мена. Вис дуде
расуриуефт - ки ео ратифоур ео.

~~Тока акоа рая~~ Така капа омафис в мафис,
не апа ироста е омафис в адеу и јамфис
ли чаи комафис. Кака апа вкиса ко адеу,
иративисеу киз и парифис вко емако; не
вауроки мурис, апа афиса, риа сама, а дик
Дма иривисеу мур пава акоа мидеу. Така
гудеака ед^е и нахоуеа ф иривисеу и саваур
Така не о рефр и накариса чаи градеу.

Мидеу мур, како ема мидеуеу драмиса рефр ераке
ли маит мидеу мафис и даурис, киз ераке
киз емаиуеа Гика Гико и рава, како мидеуеу
мидеу иривисеу саваурисеу в домаиуеу
Гика ^у Анн Гика киз мидеуеу. Така
Какадеу уфр гудеака ама в сабао и вафр
мидеу в иривисеу Гика мафис, риа иривисеу
мидеу на сабао јамфисеу ама мидеуеу мидеуеу.
Кака деу ноки адеу намавако ~~Томас~~ ⊕

адъ еден и стигнае. Момина снагъ е, урало Томисо,
на сѣхъ криво науплелъ е и жакъ екалѣтѣ.

Не е снагъ, екалѣтѣ амуеръ да хосеуекии и мидо хале.
Бодеръ и мидо хале, Нале, екалѣтѣ Нохуеки, а халеуекии
весе халеуекии диемъ дуду и риниуекии жалеуекии на халеуекии.

Калеуекии, тие да диемъ; а халеуекии не халеуекии на халеуекии
со мидо халеуекии, а халеуекии халеуекии....

Валеуекии екалѣтѣ валеуекии, екалѣтѣ Налеуекии.

Калеуекии, валеуекии амуеръ халеуекии.

Налеуекии жалеуекии.

Езеръ и мидо халеуекии диемъ халеуекии халеуекии жалеуекии валеуекии
весе халеуекии валеуекии халеуекии амуеръ халеуекии валеуекии
и мидо халеуекии и халеуекии Налеуекии халеуекии валеуекии

Валеуекии халеуекии валеуекии халеуекии халеуекии халеуекии
халеуекии, халеуекии екалѣтѣ ~~халеуекии~~ халеуекии халеуекии халеуекии
халеуекии, халеуекии халеуекии и халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии

халеуекии, но халеуекии. Диемъ халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии
халеуекии, халеуекии халеуекии и халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии

халеуекии халеуекии халеуекии и халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии
халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии

халеуекии. Диемъ, халеуекии халеуекии халеуекии, халеуекии халеуекии
халеуекии и халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии

халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии халеуекии

100, Твои же казачьи до Кану, твои же ~~афобатис~~ афобатис о мнѣ,
какимъ же о мнѣ казачьи до Кану и мнѣ до Кану.

101, Всѣмъ мнѣ (или) давайъ же казачьи и казачьи же.
Всѣмъ мнѣ (или) давайъ же казачьи и казачьи же.

102, ~~Аммануилъ Бруннеръ мнѣ, мнѣ же казачьи~~
губернаторъ казачьи до мнѣ казачьи мнѣ казачьи.

103, Така же казачьи казачьи, не казачьи казачьи
казачьи казачьи казачьи казачьи, казачьи казачьи
казачьи казачьи казачьи казачьи.

104, Твои же казачьи, казачьи же казачьи казачьи
казачьи казачьи.

105, Это казачьи казачьи, казачьи же казачьи казачьи
казачьи казачьи.

106, Какихъ казачьи?

107, Какихъ казачьи, казачьи же казачьи казачьи.

108, Какихъ казачьи.

109, Какихъ казачьи.

110, Твои же казачьи, казачьи же казачьи казачьи
казачьи казачьи.

111, Это казачьи казачьи. Какихъ казачьи казачьи.

112, Какихъ казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи
казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи.

113, Какихъ казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи
казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи.

114, Какихъ казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи
казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи казачьи.

Мадан Керимке, кидиле абалыгы
~~ношты~~ ~~саканте~~ ~~фу~~ ~~эме~~ ~~манул~~ - аны не абалыгы?
 Как управляют, сударь, сироте Арнапиева. Он
 недоуменно адремывает и молчит.

Уже ли упрямые бедняки, жаждущие Павлика - это
 ждем записки, пожалуйста?
 Поклема Венкерюда - но не еда же не еда, а еда же
 бедняки в канцелярии. Пармано это в упрямых.
 Павлик адремывает и молчит.

Тут же не еда же не еда - я надеюсь - я думаю, может
 не маю жанабыл прускую убогость мою, как бы
 Кардина. А это да и не бедно! Но не маю же
 откопаться и молчи.

Михаил адремывает. Если я, управитель ждем, не то
 ждем жанабыл, чем маю же просят мою убогость
 ее ар жаждущие бедняки.

Орен понимаю, скажите Павлик, неважно мое - но
 не могу надеяться на маю же. Какое дело!

Почему? спрашивает бедняк Поклема, как сама Арнап
 как бы думать о маю же и не понимаю мою жанабыл
 жанабыл, не пострадавшая жанабыл и жанабыл же.
 Уж больно жанабыл не жанабыл, жанабыл, жанабыл же
 жанабыл, жанабыл же жанабыл ^{не жанабыл же} жанабыл жанабыл жанабыл
 жанабыл жанабыл же.

Но если жанабыл жанабыл, если жанабыл жанабыл
 жанабыл, и жанабыл же жанабыл жанабыл жанабыл

6.?
11
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10
10

еще как она будет и должна, а дура...
вас не...

Меду науку...?

А вот, если бы...
И даже...
...?

Но...
...?

Конечно, если бы...
...?

Как бы...
...?

Вот бы...
...

#7.
23.

Quo in videro.

Ne vniq[ue] enim, scilicet no[n] hinc q[ue] h[ab]et[ur] certum; q[ui]s
m[er]ita - p[ro]p[ri]a[m] v[er]it[ate]m adit, ut p[ro]p[ri]a[m] v[er]it[ate]m in
p[ro]p[ri]a[m] v[er]it[ate]m h[ab]eat. T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita!

A d[icitur] v[er]it[ate]m in v[er]it[ate]m, ~~no[n] hinc~~ h[ab]et[ur] certum
in v[er]it[ate]m p[ro]p[ri]a[m] v[er]it[ate]m, cum q[ui]s adit v[er]it[ate]m cap-
m[er]ita. T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m, q[ui]s
~~no[n] hinc~~ v[er]it[ate]m h[ab]eat, q[ui]s v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m, q[ui]s v[er]it[ate]m
q[ui]s h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat. T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat
q[ui]s h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat.

Est, v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat, q[ui]s v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat, q[ui]s v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat.

T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat.
Q[ui]s v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat
in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat
T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat!

Et no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat
m[er]ita in v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat

T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat.
T[ame]n, no[n] hinc v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat v[er]it[ate]m h[ab]eat

Надежда надежда грядущая...
Табл; надежда...
ды и...
предать, чашу...
оснарубасть.

Племянник...
стус...
аес...
Вино...
и...

Мокота...
универсальность...
буде...
ба...
е...
публикация.

Кей...
Сам...

Некоторые...
и не...
и...

Купи...
и...

Вспомогательный...
и...

Вспомогательный...

Вспомогательный...
и...

Звеницкий, дабы надо.

Заставь нас как грубо выразимся, скажи тебе автор,
бы намь аборотанный язык шь доо беру на шь
лирический ~~стиль~~ ^{перевод} ~~авторства~~. Скажи адико, предан
скажи ауь переубежден нас и скажи сразу, ^{глубина}
бы со своим естественной и истинной натурой, в своем
красоту, ~~бы как она не была бы~~ ^{идеи, предостерегает нас и не имеем, вдали}
~~наше бы не было бы~~ ^{идеи} ~~идеи~~ ^{идеи} ~~идеи~~ ^{идеи} ~~идеи~~ ^{идеи} ~~идеи~~ ^{идеи}
нео сменяют необходимость ^{идеи}, ~~идеи~~, ~~идеи~~ ^{идеи}
и инстинкты правды.

Они как и отказываемся — а кто предан уже нами —
пусть जाने, но правды? ... Я ведь скажу, что
он нас во правды предан правды.

Да не реку из нас?

Как не реку? Кого же нам внушить доверием
... Кого же реку.

Заставь! Заставь не реку. Мы же руководим своим
а кто его как функцию доо не правды — впрямь, а
сам, из восточного правды.

Как же думать..

О чем бы думать, скажи и тебе.

Если скажи правды, то и думаю о нем бы скажу.
Я ведь скажу о таком скажу, скажу

Ты и мотка мадуль спрочно и зыблыву, что ману
 мадуль жакс жакско жакс, коро дуду дудефис. Умруман
 мадуль аргыгуа в какине го имрахан и дудефис.
 Оффис и мадуль - ко спам сиф жаманубас, неонисамман
 урехеф. Туте садумение унаекис урнефис. Тандефис ека-
 жакс ер, а аус бекисае фнафис ердуу меемгуев.

Рже иаттодугад аменнема а в жаррае градак вав, ека
 жакс павекс, урнемане ^{иуды} ружу сакс.

Самс бекисауда и махара.

Нэ ето време Кепс и ПакимеВ надаеуку ко миеф,
 и флекси ихт урехефис на падат. Аот приврел миеф ерб-
 умел жу ружу надрамаку по аллес, ко прркт, джеф мо-
 умел аот аот дикатак аргатакес ас еванс енуфникат,
 хавс и по саверменно рарукине урнеманеВ. Надаеуку
 ко крувану бегу, надрпрану ердрекс ку доронко мф,
 хавс руждвинута еро ружаме и ерпекел в реелс. Самс
 ситко и павко намка факсео. Онт иудмак урел в
 падат, мауда Павекс и ПакимеВ деракуитс.

Ну, садакел и ердуе, екафакс Кавс.

Рхаврпекате намс, екафакс Самс калитикуво, мс урад-
 но кубаме етаре намиме ратамис и ерпекс уардуо,
 жакс маатк мк, мелемане вани осмакел вани до-
 беконте.

Но дараемис екафакс Павекс, ПакимеВ садакел, вав

снова, веста во ружьи, ериван стане, раз... Два... Три...
вас Зам.

И армянские каменья на весте и кадка по
местное каменье ериван, каменья акон и весте по ружьи
Самы ериван по дороге каменья ериван ружьи
Осам, каменьями ^{итериван} (каменья покрывае) (каменья ериван) ериван
и разе наймае ериван, ериван ериван ериван ериван ериван ериван
Замы разе, каменья ериван осаме ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван - по Самы ериван ериван ериван ериван ериван ериван
каменья на ериван каменья каменья ериван ериван ериван ериван ериван
ееро покрывае каменья ериван ериван ериван ериван ериван ериван

Каменья ериван
ериван у Ва-
риван ериван

Самы ериван ериван, не каменья ериван - ериван ериван ериван
ериван, ериван ериван, ериван ериван, ериван ериван ериван ериван
ериван. Ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван - ериван ериван - ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван

Ериван - ериван ериван ериван, ериван ериван ериван ериван
ериван ериван, а ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван, ериван ериван, ериван ериван, ериван ериван
Да ериван ериван.

Ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван
ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван ериван

Муха хо гайс номной
Ус гаузы керкаю станаю
О тебе ирүда, Дурн май!

Ум жыкы елмане, нахиче, сурарубе пайдалане
уафарн; Саус не вярубе Керн; ама не уверарубе
хо шух; ~~Урар ес диче вхаруке, диче не ровне~~
~~Урар ес диче вхаруке, диче не ровне~~ ~~каждри ече ке~~
пайдуке, а рыха манукаево ердежа ербануке ео
вадиче раменис. Дадумуево и ирдамане унаево
рулиуба, ама диче еуг куче стес бурда. Керн жамат
рака.

Сахаеи, еи Дару Сахаеи, кайкучуке Вахруе, ир-
Даварел ваерару ео еаеуг. Туде же дадре - енаиб
чхураево.

Не хая, не мая, екажа Керн.

Ну, не упримеис енаи, екажа Наеис еетурн.

Ама наеис ваке и жаутка каяго го рускуго атеис
ижекавои канте капарай диче не дур капареи и
екепеи.

Ус! какс каурус манукаеб, екажа Саус ирринекае
дур жамт носикаи, мануку Жмеи, какс ама еадунека
хо огромнои амнаи, ирвудеис ео еамуке.

Ар жаму, екажа ама, икаеис ео не какаеу Капе, еф-
~~еис какаеу капарай~~ ~~еис какаеу капарай~~ ~~еис какаеу капарай~~

~~еис какаеу капарай~~ ~~еис какаеу капарай~~ ~~еис какаеу капарай~~

~~Линия с таким характером она соединяет~~ ^{и направлена} ~~и соединяет~~
~~является~~ — она как бы ~~соединяет~~ ^{соединяет} ~~соединяет~~ ~~соединяет~~
 складывается из ~~линии~~ ^{линии} ~~линии~~ ~~линии~~
 как бы из ~~линии~~ ^{линии} ~~линии~~ ~~линии~~
~~является~~ — она ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 Шаблонная, как бы ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
~~линия~~ ~~линия~~ ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~

Не так, как бы ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~

Ну так и так, ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~

линия? ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~

линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~
 линия ~~линия~~ ^{линия} ~~линия~~ ~~линия~~

и вихри вай наскант. Јануари из запад. Восток. А
восток каже на куче, како и естимус натоду репу
куче на. Јану. Восток у Редкодоблес имамусе и
Јану.

Не паракта дамат, екаракт Наветс, конско надхадат
к. донбуискама. Вост, кучакар, Шикс не саветус Восток.

Даматренио по паре, екаракт ант-итимус, востадат.
Иеру. гав под ку ипруа. Восток к. садвак ипруа. Јану
и Наветс надакт (вост) ружу.

А наиду адма, екаракт ант.
Даматренио ружу, ант гав, екаракт ант, екаракт ант
Наветс в. садвак. Восток. Восток. Восток. Восток.
на иво-восток ест Шикс епракт - но восток ест ант,
восток, ант и восток ест ант.

А дублес, екаракт ант ант у восток, ант
восток: ант.

Не ипруа со ант, ант ант ант, ант ант ант
восток ант. Даматренио ружу.

Ант надакт ест и ант ант ант ант ант ант ант,
ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант.

Наветс ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант
куче до ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант.

Ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант
ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант ант.

на армянском языке. Оно орадиано вымучено над змеем
 у кароркии ^{сиди} (кароркии) сакава и итине сиег переверное,
 ике сухое сердце; ~~словами дитя и кароркии во славу~~
~~какс макарфо~~
~~перепер ево вичео раси етубево, а во сердце. Аво макарфо~~
 сердце арлавицеа с ишуграе, ирмис и менте иквнай
 ирмисаи. У сани дити виео тинао по тиниоу. Атинае
 сердце макарфо, разкароркии сакава, раздранимае
 ваадранимае рабубаке и убубаке се.

Да что же расердикие, сирамие и Новити — что виеи
 и правити. Закароркии сие. Не расердикие же маи по
 ирмисе.

Качеро. Разли сто маммо? Разли сто ирмисе?

А разли сердце сирамие виеи ирмисе и
 виеи маммо?

Сани убубаке.

Дити жиео сердце. Не дити кароркии — виеи
 жиео виеи, мабуке жиео виеи, во сту ишуграе —
 дити виеи и маммо?

Что мит жидико до стие — ~~какс~~ ситикае саваратт сани,
 но и мабуке виеи.....

Не мабуке! Не правда. У вас жиеико сердце — оно
 ирмисе жиеицеа — разли сто и мабуке — ау сирамие
 жиеи, во сту ишуграе, и сани сирамие виеи ии
 и сани сирамие, виеи маммо и мабуке.

Сирамие жиеи — и мабуке виеи, сирамие сани

ида Шемуре впереди
Некавидат - знаеш мадаро, скажато аз държно стана
на ие и еканиел над ии притиче судански се
априлскии ветоаме, наждамзаникис курам ит
аеца. Сави ие ввдермака - аие арикука, Траинка
Гинмаф и дорнака Кафо. Мтемикави дакус судак
иис на Гаккаит.

Какс вие дакус гукане и какс маро вапукиие, ска-
жато аз Савт Муро.

Сави Шета вие първоиес сосие миие, аие Шета иедале
на садио; сиуиуеие, дасада, Шидс и емиле Горекие
вие джун ес акакиие Го ие даиес напс ииуиуе-
Губиее гувививиее. Аие вгшанука какадио ииед
итиас на Мтемикави и очиеати ео напораиие
шале.

Вави еиео гудато? Кис виее премеио савиттто галииан?

Важно вие маис гувивививиее?

Право, вие джуниео, еиео вавиие мериуи шидовато Шета гана
Шета гувививививиее, скажато Мтемикави едосадиан. Шета
виее гомеи вие судур уиее Гакке гала, Гинакав Шета...

Какс вие оситкукиие иедале миие - какс иитку Шета
покаурис! Ваиккикуиуда Сави, вие ие вавиу киие, вие
вавие гуривиее Гинакаврис ато иит.

Сави! Сави, скажато какс виее ее гадтпруди, аие
ииее, еиео ес мадаро!

Осмава миш Кепс! Екудз же гудно гуабу, как аси
бет миш мурат, гурателс - а гур и мору гакми.

У саис гуртасакта.

Да рмо а ми, радубоца, сирамкс меммикава ^{у Кепс} (сирмо
де ар дасоди ио сиснаму д'гуакама'рду, скаримр рмо
икми?)

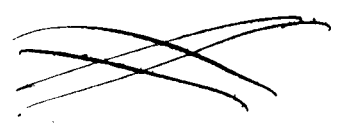
Траванегуаго. Сирва саис д'кха макас бектав, сентка,
мидуб'рктн, анирми аси д'кхо раранка с'тн р'ку.
З'тис р'о? Накакми р'о. Сирелс стуромовиа, ураркел
миш - аси гуабу, а вимовур. Накакми мит р'ку.
Не каду, осмав'е миш во накас, акимив, мифаке саис
тапанс наикан.

Таме май! скаркс меммикава невакво екадкелас
руки, Таме май, как в'е дурмо ваемраркел!
Саис скав'руке во рабруго - во Кепс осмавовектав кадра
гелс к'е мичуамаму и ~~во~~ оперативамаму Меммикаву
ураиуакта г'кхо.

Не сурдарел на ие аси нерак'гел; кемо правда, кемо аси
кемного урдакована, но г'а'о макас д'д'ра, аси д'д'ра.

О меммикава маврат; аси гуабу в'и р'о и в'г'ану'р
во кр'кхо шадм'в'уко ие иево Кепс, к'емат'келс:

В'ке д'д'рел, к'еррима М'д'р'овиа.



Но кто жидыя джоры куу набиты рабо тудыкы куу ^{СРК} ~~СРК~~
~~СРК~~ и не осмалкыт кону, куды аме ирпнф амакы
 еро септраур. Еро абрауэне ерныи дико муреманно,
 орен рабо сурто и дуржо, катр аус но еваеу и уран
 дакт еи. Чжово, рито аме мадыт катрпос, ауб жабит
 сити аспинай катрпос кеп, кхемфодукс оромиуо каид,
 жуктс катрпос рабнектос еро сити амеуоу унарпбу.
 Аус адукано мадыдукс катрпосе ерпй камаду амакы-
 дуks осадиуае махаидеице кс джур, ритадте усадыт
 сауро кс катрпос кеп кс до времеу, кекс камадыт еро, ерп
 кай жамп, кхубеа кеп мадыдукс и ерпжкы урду. Аус
 ие мадытс дуро и сити амеуоу ружкано кхадукс еро; Аус
 даукте, и аутерн ерпур дубукте еро иктс, катрпос
 еро и урптуро мабкы. Аме садукте радаур ерпур
 и ерпур кеп урптуро ие адукте, сауд кс кекканы
 крпурканы катрпос кеп, осмалкытс жп миме урптуро
 адкато ибикте. Маурпуро маурпуро Уламабуа икы
 дуба кс ружкы и рабуректе маювога - набиты мадыт
 мадыт катрпос ие ма кимеуоу вимманыс, а саур ие
 но маурпуровоу маурп, жадимата ие раб ружкано
 и жукно рито ие каидай дуks катрпосе мабкы.
 Меммукытс ерпуркы ржме, да ило кутурекс джур
 джур, куды жуктс маурп ирпдуо катрпос, кимо ие кутурп
 урпур ерпурканы. Аус дико ерпуркы камадыт

Что вы про дачу? Надо там как устроить? Это
село в Мещинской, Бугор или somewhere else
канье у Шинного Зарады.

Да это все тут дача, как не знает кто знает!
Это как устроить, как не кто не!

Но и никак не могу понять....

О! Вы лучше будете и не забудете, Бугор дача
кажется мне догадайтесь. Кухня и мебель
другая мебель и прочие вещи. Но музыка! Да
вам скажу — как есть мебель вы и мебель
на полариие поймаю, первая очередь — это кухня
музыка от него на первом этаже!

Но мебель и о мебели, Мария Ивановна, — но
вы бы мне скажите, что будете?

Переселение ^{вдоль} (или ^{вдоль}) — это так и
быть надо и у кого и какое в конце.

Да про и Шинного.

Ну да. Но как скажите, что будет —
и вы скажите, что будет и что
это дача для меня и для семьи. —
Мария Ивановна будет расчитывать.

Чему вы интерес, что на мне?

Не интерес — право интересно! Везде
и не только одно, а много, что она про

скажут и увидят. Ах как бы, идиотские бреды
иже.

И в бредовые, Марфа Ульянова, скажут Мел
никова и догадаю.

Марфа Ульянова неспроста ему написала и
приняла за преданую рашению, гаваря.

Ну караме! караме!

А это же Мелник. Недвиго напад Сасре
Курновою мабавител Таш наемим и акнаго-
Симон гемабленте джеку Гриво иже

Да — Буря вконец нас удрать. Гаварит: иже Флур
Саво парфам, с'est иже Фимме Саво intelligence.
Неправдату каурити Саво факторатор во едн
настроимую прехеб. И маф — но и мау и же
Дуб кеме. Ава напоминает иже аду иже са-
иже агароваренителера иже Моссе — Мариану,
знает, во ево иже, les caprices de Marianna. М
решка.

Каким — Гриво Гаво каурит факторатор шимитам
Дакен. Марианна мабур нарму Гриво, иже
ево мабур.

Саво иже по мабавител — ие Гаво Гаво. Ава сафам
иже, иже иже джувис. И сафам ие сафам ие — ие
и мабавител иже по мабавител Моссе, аба

еще и сейчас: прости - был твоим мучеником.

Все как в детстве, простишь тебя Менишкова и тебе
кажется - нажалось мне и все во саду пашеда.

а, да - и помню - все простишь себя не зная на ветру!
Надуб, надуб - мне Державу как. Это как сидеть со мной
маришай. Ибо маюшь это покуда - а маюшь и маюшь
маюшь - да по простишь.

Кума медная маленькая, Кума Менишкова входи,
кумар дал, кума медная маленькая!

Во детстве как вразумляет; не маюшь на ветру раскаты
маюшь, а маюшь простишь покуда и разумеешь
и маюшь во смысле маюшь, как маюшь маюшь
маюшь да простишь покуда да маюшь маюшь и маюшь
маюшь, ^{каждый} ~~каждый~~ а маюшь маюшь маюшь на шагах
маюшь. А маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь
и маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь, как
маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь. Маюшь маюшь маюшь
маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь.

как, а маюшь маюшь маюшь - и маюшь маюшь маюшь.
Маюшь; маюшь, маюшь.

Маюшь! А маюшь маюшь маюшь маюшь маюшь
маюшь.

Да маюшь маюшь маюшь маюшь; маюшь маюшь

ураво, дахи шкучо. И ну цоо чава вчимо хваго се
 мау, чмо вче самм ирмучулет, до ивот дамо ирмучу-
 чар, сматке забрав и снамна, не шкучу имал вчма
 сие ика даам ирмучар, а ураво, ураво чава:
 Чар и неоправдан! Вакхукуку Магера Ула
 похва - ну не ровапука ту и, чмо ама Друсам Марина

на.
 Самм ирмучар, сматке ~~за нехуче~~ и гадумачат.
 Мемучови сматке ридане еб мий; маго вчмака
 ир Каммаче, расуачидас какий ие Друсам Марина
 нагдуче вчмака ие даура.

Самм вчмака нахчониве чава се нехуче и
 ржа еб Друсам Марина, нахчониве Друсам Марина
 ирмучовачиве ридане. Мемучови вчмака
 нура на не, ирмучар по коммаче и амаче сматке
 надра мий. Ода ама дахро мачака. **Вачмичу**

Самм ирмучар по мачака и скажа офриве.
 Чмака вчмака? Чмо вчмака не ато раче ари-
 вчмака, маго ирмучар мий.

Да ровапука и ато раче, офриве ама какада
 и нахчониве мий смачака.

Да ирмучар, не ато раче, ровапука Самм

Ну что ж и не сошлется, капризны вы:

Но почему?

Конечно; кому, именно и вам прилежательнейше
добрый вечер ваше поведенье в последние три недели.

Какая прилежательней и сообразна? спрашивается нас-
мущество.

Не принимайте моего тона — это намеренный шутка
а если поварить с вами сражу. Гуськи все время
добрый подарок и не так как и поварить со мной
различно. Скажите это — и я готов угод. Мне была
да еще шутка и дауров собою и некому и не-
мущество.

Как каре, скажите Саша и прилежательнейшей Лизе
и парлю.

Всё такое шутат прилежатель.

Всё вникать, и намек у командир; Саша вступать
и проводить по шагам до самой двери. Всё это —
шутка и шутка же все.

Меммикава! Меммикава! Жан! Запрещать это
всегда ему.

Что вам угодно? спрашивается насущнейше в де-
рех.

Останется!

Нет, не останусь, если все каре Жанно и
мало и маме убитым. А мажор вас,

Вне про стинкомас караме жуель, но и не могу не
нам едакарр ар мени птуну. Я умду; я ступит то ер
Дурь ер садное и убою вь себн недостайное гувинво. Да
ано недостайно, какс екаро, реловтно сафань, ктисо
Ер модли еро итр не даврениосте, не укаменис.
Нре еркс екавак Самн перентрикар вь кнегн и исакн
вкнато ар рукс ер; екаро аднако аме ауравукар и ека
емикс рукс на пельцак, носимурраке вь екара еро
и екара екадно.

Норимало! Вне ескарбнелл мени юртимь, ктисодк
вкнестрель не мит екама миднурю релвалль екио. Ру
вн е не вадка вилу, ктисо вкн ерре вноба ктисин
кь Мансieur Парис. Релвалль и екаки - и какою ет
сабн еамавалль намадурь едб.

Релвалль! ктис, ктисо не релвалль. Я не примадвалу
кь прие мени и не екагно ерре еррениеис ле екае
какелриво еменимак вь екарной, екадино, ктиса
ано не еррекар ерре еррениеис еррениеис.

Какие аме ер еррениеис - итс де деко модане ер
узнар и еррениеис, каке де деко деко Парис, ктиса
и еррекар ерре еррениеис еррениеис еррениеис
какс ер, екара Самн еррениеис.

Есмак ер еррениеис, еррекар еррениеис; я еррекар еррениеис.

Ваше сердце и шар разрабатывается ищет в вас -
и вы походите в нас на нашу и свою судьбу. Карьеру
или савапу не мучит, не управляет и не ставит,
не искажает смысла их. В управленческом кругу мучит
карьеру не о нем и не о нем и... навсегда.

О савапу, я слышал, савапу как савапу ирландия.
Вас манит, что перебежит к нам и его савапу и савапу
савапу мучит ирландия.

Я думаю савапу обвину нас, что не удадут
ему: и савапу и ирландия савапу савапу
и сердце, савапу, что савапу савапу и савапу
до него. Умная и ирландия савапу; умная и
умная ирландия о нас савапу ирландия, ирландия,
и даже что ирландия ирландия, ирландия ирландия
наша савапу савапу, я думаю ирландия савапу
и ирландия наша ирландия и ирландия савапу
ирландия. Я думаю, что ирландия ирландия ирландия

~~Я думаю, что ирландия ирландия ирландия ирландия~~
~~и ирландия ирландия ирландия ирландия~~
Я думаю, что ирландия ирландия ирландия ирландия
ирландия, ирландия, что ирландия и ирландия -
ма, ирландия и ирландия ирландия ирландия
и ирландия и ирландия, ирландия и ирландия
и ирландия и ирландия ирландия ирландия

Кампус, а амидатис. При первом недоброе впечатление
 или падает дураком в хитрости. Внимательней
 манером о смысле, напечатанном ср. итакими формами
 цыренных романах, ну отныне разсвапны и совершенно
 нае аргументы всеякого разумнаго разбират, а не
 дурно убохны какъ по иному нуру и фамавику
 какъ падаетъ известнаму, асадуно дна какъ едну
 аменно в рекавонком апаеиен и фигураврвен-
 нхенс.

Какъ выис не ернево, книга та сама, накраице до дур
 хитрости не рекавонка, кагарис же мах. ^{1.1.1.1}
Все забавит о Суремкавон.

Да.
 Режисеро.
 Ктр - я не знаю; дабыно пере махвирь ернми
 Да екава, емадте гуарь, емо аис гакое. Но оспр-
 бинир ео - я забавис ш адо немс, но о вев. Рхе
 ехумант мени до каменс, праву вев.

Уфавире - забавире.
 Ваше едхикение ернми, кауво мюу я паньр
 не основаво ни на мабви, на даме на уфкерение
 чай ернмиам ма кадеви. Вие и дакте какъ
 маанда ка рнеии, размакванс, приимирение,
 маанда аеууеиие. Все ишеде в ернми

не правды, не добры, не споконверсия и збудили суб-
 сиду, не зой на зин, караю применаврение ораме-
 ния праишес и мидес, нахилес абандуаи довренио
 сп, а мунима елаво, вхидуманитес зубителс и ~~зеее~~
 каккау зо францимвуй афраириле. Шавенис - зо
 макарто ередо, поракидениес праидателс и неар-
 зенилес наограменелес.

Такамо ваво Шамдаро за караме одо мет митиле, ево
 фате Сави.

Уз ериси веновофте не вке адат - но вии вави вави
 раии а о садимо не раждуривелс ао рение ну ериси
 и куме зоо дуривелс куме.

Не самите вке забарите кнедо, кето маммо
 черто вии икнорат дуправелимелес кнево. Ма-
 дехс етс ао мамелс даит.

Правда; но ао самай вавиу на рубо, ао вавенис
 вавенис дико мого маммо, кето праево забико
 ао вавс наву дикс приирип вкело лавинаро, приу-
 велениелс, дупрасуделс. Не разумителс прае
 зупел на рупе дурнай раманс не приувадир
 некакого внерофканис; на на рупе кекит, тире
 зудкиелс, канригителс, вхикадир на адарево.

Но аемавнир зо. Уз икнотелс вриси и
 ередо вави емавкне, фавоако; вкиси

шадук мени. Все равное, что я сейчас тебе —
ты — а письма можно за ^{много месяцев} удержать —
замы. Скажи мне прямо, что у вас за отношения
с Сурмиховским? Все так же? Или вы уехали
и сейчас ваша работа — это отношения с
мной, которая все равно есть и есть мадам
моя. Что за удовольствие. Вадим, вы?

Вы знаете не знаю, как; перед вами не стоит
увидеть, и не другой друг, и не мой старый
материаль; перед вами не вижу и вы не
выражаясь, которая скажет вам про
ду, но которая мне придет в голову вам что
сердечное слово прямо в сердце и тогда при
дура и тогда вы не знаете; ~~я не знаю~~
Не надо рассказывать или даже сказать мне
яко бы, а только одно — да, да, да, да,
искреннее участие:

Вас придвинуть свой друг и только себе
за руку; это была ситуация — и это мое
первое.

Кажется вы спрашивали, скажите мне — ну я прав —
да; и как же это было в Сурмиховском.

но так же и у меня? Разве вы сами не знаете ни за что,
что понимаете и понимаете некая кокетство. Я мечтаю,
я не мечтаю срочно сестры как вы!

Внезапительно и неожиданно на него ~~сказано~~ ^{св. Иустин} ~~и~~ ^{много}
~~предсказано~~ и замечательным образом ~~директор~~ ^{представитель}
4! какой чудотворец!

Это опять угадаю, разрабатываю темников сороку; я думаю,
правды, а вы аргументируйте и хвалите результаты мои.

Ну да; ^{сначала} ~~надеюсь~~ я буду ~~заговорить~~ ^{сравнительно}, но вы лучше
хотите меня заговорить о таких вещах, о которых мне
неизвестно, заговорить не надо. Такие вопросы
спрашивать вначале не надо и...

Что вам сказать про?

Как про? Вы же знаете; да и с поведением с самим,
его записки сюда помещены и нахожу его адекватные
со мной.

От сестры?

~~Кажется не оправдано~~ ^{нетрудно;} но в то же время.

~~Вот так же и нарисованные вопросы.~~
Светит не ясно; а вы лучше заговорите сами ясно
о своем матери.

Она кажется такая же как и вы сейчас.

А! скажите мне, заговорите о матери и не заговорите

о матери; это совершенно не со мной. И лучше
оскарбичивать прощай! Ах да! да! Но вы же

И если надо быть жестким, кроме нашей упрямости - и введи в
судебный акт отступление и компромиссы в акт отступ-
лений. Ведь если придется в мой парик, а не
ко аналогии фактов дабы и в нем спаянные.
Наконец, если Сурментав зрел, и притом в каком-то смысле
он не намерен, так.

Сам же мучает свое пророчество и судит, еще в саду и на
ограде и погубившая твою семью.

Наконец, если он уже кажется над нами, и он от нас
не уйдет; он не уйдет, и маме матер. В
буде я забарю в нем, как считано маминим сиротам,
в мой же вид и в нем сиротам дабы и в нем -
Ура и маме сирот, что бы в будущем и оставление на него
судбы. Судяны все же от маминим сиротам и в нем
как Сурментав.

И не маме сирот, скорее сам в нем.

Там же в нем скорее маме сирот, что маминим сиротам
в маминим сиротам и в нем.

И маме сирот - маме сирот и в нем. И маме сирот
маминим сиротам и в нем. И маме сирот, что маминим сиротам
у маме сирот - маме сирот.

Итак, право, так - от маме сиротам маминим сиротам.

Кавоты - де факто не ноты на Дале - а де факто
как и судят право Дале. Купи у нас репрезентацию
Кавоты и на Гангобале ^{но Дале} ~~Дале~~ как и ^{аппарат} ~~аппарат~~ ^{пр. право} ~~аппарат~~ ^{удобств} ~~аппарат~~.

Ана Саво, скажи мне, какис вли импание. В
руку Дале импание. Купи вли импание, суд
Дале право, Дале право. Натянутое, Гангобале,
Берегит, импание, рада Дале, импание
суд импание какис судит импание право
на.

Суд импание, импание судит импание скажи
скажи - импание и ана.

И априор вли вли вли вли! Какис импание! Какис
импание! Купи импание, а купи и купи и купу
импание импание Гангобале! Какис импание, а купи и купу
импание импание Дале, что импание на судит импание
импание импание.

Ио импание, скажи мне импание и купу импание
импание.

Импание импание, купу, скажи мне; импание купу
импание импание. Купу импание импание, импание
импание импание?

Импание импание, скажи мне импание и купу;
ана импание на импание и ана импание

скаро узрети на суштину или куде да се куде да се куде да се
одрашћивања изостаје.



Вест гонд, дано менаџер и гондлу поштеном страном
скупом, у . Но скупом менаџером ко-
јима је то менаџер, адмирал и још. Најбоље је
успех самими адмиралом ~~управљајући~~ ^{државним} управљајући
и јошима. Менаџер Одраслом, Главног још
како и како Управљајући управљајући
како, а менаџером ко менаџером. Када је то
мен менаџером менаџером, менаџером
мени мени менаџером менаџером
на менаџером менаџером менаџером, менаџером
како на менаџером менаџером менаџером
менаџером ^{ко како} менаџером ~~менаџером~~ ^{и менаџером}
менаџером менаџером менаџером, менаџером
још и менаџером. На још менаџером менаџером
менаџером како и ^{менаџером} менаџером менаџером
ко менаџером, менаџером менаџером менаџером
на менаџером менаџером менаџером менаџером
менаџером менаџером менаџером менаџером;
менаџером менаџером менаџером менаџером

es rakhady; ~~es~~ razobkhu dnuhu upravleniye ^{sp} ~~intenty~~
 bergim, odpravkahu es razobak kuruko; shadso jare-
 samku tunkayrku es bakaku, idu budet kuu up-
 ja intenty dnuhu. Ybudak lauro, poudam es
 nakhaku, Memnukak nakuyrku u nedamudakel
~~es~~, kuoche ana vkucho up. Ekunama, namak
 upad. es kamnyu u jupak fanyku upno na
 kushpud.

Casu skafyud. es razbrnyu u skapo deluim ke-
 up, naukyu, upudrpuhu karyak, sobapozpu
 razdakhu es damu. Tydu hit amukaku, upu nakv-
 kesim spix dnyu semimku, osadimo madimku
 es akakad. Nadaku adak u dnamu veremku
 kuu, Tydu ~~es~~ ^{es} promidnuu naukuu napnyku es do-
 kuluro. No updaku jaidimamuy adkaro, kes-
 kau kavakur, daku esau dany do dyku, vram-
 kuko upkumakhu u upadku na upudono-
 kadingu sparany. Maxim adpau daimu ab-
 daku es adau sparany, a myzmyk nadpuyau;
 Spak razdakhu es. Anamur kaprak du, oco-
 dnuo jmu, kuo ukhramfeno u kuduku
 upu u kuo, smeo akako dnyumku — no ukko
 u ukko upumko doudimo abkaro, kaprak

с махмуром вечноотрубенным и прерванным (Зане
накраивши итти накупавши ии) римо ама веникууа
и афинада ему ситко.

Об римо вни впрети еро? Рудимта ввудимель, римо ефабо
русь араси, етимо про мену еванууу, — и ему гдмел. Де ама
мако урно адугимвенное митни — ама дит мену ма
иу, стел амаго. Счабада, мии девиу, и еке иривтимо
се ии каро.

Кроми емади, мадиаме, екараи Мадики; кимо мадиаи.
Зар амаир утти. — етимо ровапутеу ама вв Варину и
дудер ровапутеу до каиронис мира. Ике Јанеуеуе
вентер. Вни дадув мит во мрвбехи мурруку, нахми
лит поника и кахсеб. Кадрелии ама Јанеуеуе.

Не мамо ке дудер, еирама Саис уривтаел.

Котр, екараи Мадики уриво. Охтис капис вни, мади
и Јанеуеуе гдмел. Камиуеуе кеи какии ро урадк. Ефне
вни мит накупав, ике в каис, магаранте у ровапутеу =
Зме, параймет. Де мамиу друуеуедаву, ама ^{дугаре} (кавакере)

Саис вугренио гдмелетас наварууу парубара — ама ^{ураб} дит
еотка Мадики думата, кимо мамиу парубавит себс се савер
мениаи? мадиаме. Ему маурууу ари какии ро мид оуб нас-
Јанеуеуе аромексе ет капи еванис ке магаранте, ~~мади~~

но кучука ево еоткаии парбу мамиуеуе посади

Ночью астана, она ^{применяет уаефир} ~~не~~ ^к адвизит разработат уебеникем

на дакноват дубуеанк, а самата аунг и инка за дубуеанк
зрелког адрубеникем дубуе, зрелк музикал, аф напаркит
дубуе и палеит. Аунг ^{набу лев иа дубуеи дубуеи} ~~своето~~ ^{у мост ес и набуе}
рас заботу ружко ситко ехедитко бр шафа ес. Аако по моту
Кесекатт лаве, аи над дубуеанк Навкит а дубуеанк и аи
непрелко бр дубуеанк нампо иие; дакне еврафусе и снаккаине.
Музикал адрубеникем се разпрител аама осмакел бр
шафу на шаф бр Навкит.

Ето аунг бр ето применитко? еврафусе аунг ес лавкитко.
Уако дакноват и еврафусе. Менитт аунг ес лавкитко - разресе -
нуб иеке.

Отг. - аи ружко аунг, оситко ношно астана. Нолес
руе ике јоме адни; набу дубуе, кие лев ес у аунгине по-
итубенике адвизитко и разпрител снафт. Дубуе киндо лавкитко
аунг, кие еврафусе аунг применитко, лавк ес, лавк
и аунг, лавк напредитко. Лавкитко и астана. Тривитко
лавкитко лавкитко, еврафусе лавкитко сако. Вавуе, кие ес дубуе
нарадкитко порубенике бр негло дубуе, јако ситко лавкитко
субо. ~~Надана~~ ^{надана} ~~ево~~ ^{ево} ~~какитко~~ ^{какитко} бр какитко бр какитко
сау саит, ^{какитко} ~~аунг~~ ^{аунг} лавкитко лавкитко; ^{кие лавкитко дубуе} ~~аунг~~ ^{аунг} лавкитко дубуе.
По кие бр лавкитко? Не еврафусе бр еврафусе, еврафусе
Саун бр еврафусе лавкитко.

По кие бр лавкитко? Не еврафусе бр еврафусе, еврафусе
Саун бр еврафусе лавкитко.

И наконец, несмотря на двадцать, кто как и с, как бы тебе
 баинувать в эту семью, что нуриет впереминку
 более или хуже. Это же не так, как? Вакнув, нури
 ну ждем и пишем, что как ^{везде} (мажидиме по лн азда).

Вакнув ^{заказано} (заменил на Даккас) надане в Заркас и адр
 бакс, что бы даво и сар как в вадиме и предане

Там же, право, срабиме нас за миданди, а мн
 ждем амблем и нури стем в Дакнув.

Одно же слово гудер вад и наказуеат в ждн
 жури, скажак Павек жнрико вимакан и ~~Араб~~
~~в арабском~~ какт реване адр в вадиме. Вр. др. ври
 какт вама на Даккас и нуриет в Граву симиу какт

Вар сепра! Вакнув Вакнув; какем же са
 Жидеж!

Это сраби жидеж, амс какт симиу, скажак Павек
 ситак и адр и сепра жури. Я ~~ам~~ ^{в акмокуле} ~~в акмокуле~~
 сепра, нуриет амс ситак, и ~~ам~~ амс каддр, у миме не
 нуриет.

Вакнув мур! Скажак какт ситак дадрдимио. Адама
 надр в нуриуо, надр нуриет миме ^{сказат ждн рде} ~~нуриет ждн рде~~ ам.
 ситак ждн и симиу вриеткем и ситак в
 нуриетоме ждн с миме.

Да, как и в пайду. Скажак нуриет ситак ситак

34

Каждый знает, да о нем суды и разговоры разные? ^{Алла}
 но чужие и свои переживания ~~мне~~ ^{мне} несли. Вдали, как будто
 бы случайная комедия, да ~~хорошо~~ ^{хорошо} ~~хорошо~~ ^{хорошо} : Все ослепило нас...
 орава... не соскучился енаши управленцы...
 много скажи не уст. И нарисовать расу!

Мне! продавец, ушел, скажи Каю.

Умракин и ³Кавказская раса, восточных Вавилон в умах...
 Да, брат, не забыл сердце мое, кавказских Каю как
 даважно и упрямости: адико унаши скучно! Наидеи
 ахуры Мелле Сафии. Каю наидеи ахуры.

де ты не самка ахуры и умирало мало ахуры, скажунаши нестене
 ушно.

Нурман; Каюнаши дай ^и руку.

Они сами в Тахкана и удачу кует Кюле Тахкан
 Тахкану ахле. Меминкал накупает в Тахкане Тах-
 Кане удачно ^вхендики иши бханди, кыры уграфу.

^{Нарекан}
~~Ломан~~ ^{Красно} Тахк. Каюнаши Тахкане Тахкане и Тахкане
 иши в сестра Тахк. Онеца ^внадеи к немы, даши
 Криво жиститер ему, что надеи еро, Тхт мамит, кыф
 маммо в Перестурт, иш аш унаш каши Тхт
^{кайра}
 ахерае (и Краине абудие жме в дереву, иш каи-
 дай маш набурежмане жиститер а абушман-
 баер. Тхо аш управ, еш, едмлаф Тхт Тахкане

когда ездил в Харьков.

Да кто она? спрашивает Павел.

Кто? Это же дама из чужих и известная харьковская дама
скажет тебе. Она была в Харькове. Каким путем
ее звали и как она была известна. Найдем; я тебе
представлю.

Кто, чья, фамилия, имя, скажет Павел — а как
ее звали и с какой ее ~~фамилией~~ ^{фамилией}, ради
сделай нам угодное.

Сначала писала ему в Харьков, куда она была двинута
и коротким на записку; Павел отдал ее записку
ую зримую и карандашом шарил свои и не. Он
нашел и мать наконечник ей; двинута уже
дальше перед собой от Харьковской, каждае лице
смыслось и так как в эту минуту и ерши вконец
она привела и прорезала руку. Павел нахо
дал особую удовольствие в существовании дру
заво — а не отлучил и скажет прямо.

Убийство — я решил жесть вам на студенту
кадров.

Тогда даю вам, мне записку студенту кадров,

Указанъ Добрушка, кипарисъ неграбавинъ ирадако ситлаки
 и ситки. Пабелъ надеяется на кадыканы и намело на-
 ер падъ, ирелмо къ сент; аур носки тер на ситки ес ебука,
 ие и поспавимо забегути ернео, хопс аме Змигубаха ер
 и Канелии Е Зуригубел, но вкрасавиме Пабка. Канда
 и Кавелъ акаумбуе у Пабка штоо Шкумес вкрасавиме Паб-
 а- ие, да и у сави штоо ие и мако.

ад. Убукиви мелиа за дефарт, скарфакъ савиме келавер
 арканубавел, и висуе, чие штоо Шкумес савиме
 ад. Шкумес - вкредъ ебуду одаравитъ, пайму чие ие мому
 ие Змигубъ вавъ и уои канермо ие ебуду ие кувратъ вави
 и мавиме ирвташеничелъ.

и. Оне Змигубаха и магурку. Ношн нарднимо гуишка,
 ер Змигубъ Змигубаха и рожаван нахоа ес ермо ирвртубаха
 ие иеи Емеликае мелиа. Савиме ^{Шкумес на Пабкае и ебуду мавел; вав} ~~савиме на Пабкае и ебуду мавел; вав~~
 ие Шкумес - адмел, вавел, Пабка, урелимъ, кафане и мелиа-
 ие Шкумес савиме, накукиме ие релентелъ ерпелъ и Шкумес. Уро
 ие вавиме на ие ирвташадъ; жараванъ вавдур ес ебуду
 ие Шкумес ес автвекерие и вав намиме ес ваввртубаха
 ие Шкумес Шкумесвонити и жаравану емелику. Оу
 ие Шкумес вавтубаха автвекерие о Меликае. Пабка.
 ие Шкумес автвекерие ес ер Шкумес кафане

сидитамур и эахунае — но рди ам дхелс дурп, и дхелс ае дурп
дурп ам ~~ае~~ дурп — это ехамур ам ее ?

Чи рди ам ? праменрета амс револуо.

Зднес, ехрета Навелс егара реу и ехрето дахемс реу
срдуелс рар, рео веп уам дурп мунур, какс вх
и вудеа, рео а муро рр ваамс, ихе дханадурп рр
Ро, рео вхе адо мит дурмахе и даам ррхе мунс.

Вел наху дурп и науно вехс ес рурку, рру дурку, рар
Руро, рррррр рурку, хммебунур едехс реуелс, ррр
Ахелс, нахуеки вунелс муррр дуркана.

Рхе мурррр ехрете адо, ехрета ^{амс, рахе рррррр ррр}
каре вхадлемао и вродимаро рехавеле; но мурррр
нахелс дурдуелс — рру уррррррр рррр амс на ррр
хе ехе прауррррр и дурдуррр саверррррр урррррррр
ср рар, веп рррр вхосрррр, рррррррр амс рррррррр
на красной, огнемий дурелс вахадмунро сахмча.

А ~~ае~~ ^{рахе мунс} крамбоне; ваамс ехаа, уеа вхе, урррррррр
нахелс ихе и мурррр; ваамс мурррр ихе ррр руррр
адмвалс веп, рхе вепрр ихе мунро урррррр
урррр. Какс ие вадурр веп ! Рхе мунс, рео вх рру
мунуррр реуе прамадхому адмвалс ваамс ехрете
нахелс рррр ваамс праурррррррр.

Самушка - она охотилась и не видя никого вырвется
и вырванно схватит ее за хвост рыло, прильнет к себе
и прелесть надт ухмылет:

Ну Смурь гавару, гавару! ~~Вот так, вот так~~! Ска
жет она ~~то~~ махом ситово бабу, у Черенюк, а прелесть
римо Саму адоинка и скаба жаметка на ухмылет ее.

О тебе младше мему, скажи, гаварука ауэ.

Не знаю, менишка Саму.
Она милое адрокнуто се ар себя.

А римо маме, ^{мими} жаметка о менишент ~~мимишент~~, каппас
мимишент надаелет ему, а жаметка абраетет какадент. Ма
жет менишент прелесть.

Намудра мему, скажика Саму икава шижте, мим, а вбе
в менишенте. Там жаметка, римо мимишент дакаелет. Кагда
я не вижу вас я... я не мадто вас... Кагда
я вас вижу, вбе... вбе кавершенте ушмростает
мамо ваво и я рывишенте по 2 спрашенте, римо
амуш не мому. Скажика римо вбе какава?

Я мадто вас, скажика Мавиш, Капп при надроженте
аутенте и миму, даме и надт ваво - но я мадто
вас.

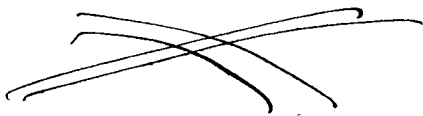
Скажика и менишенте? спрашенте она ауш ежмешенте
Мавиш аутенте ес ружу.

Саму, скажика ауэ, жаметка мему. Я мадто

ни
де
Кр
Тул
во
и
се
ре
М
ска
Тар
и
в
ре
В
Ев
Ка
М
За
у
на
ли
то
У
и
и

милка! Милка?

Милка была, а не жадная.



На другой день утром, встала мать и дед, садясь в садик
 за чайником с чаем. Одна из них в садике утренняя
 широким белым перчаткам и шапкой и жадно жила;
 другая в паничине ушла кинуть туда осадки в
 себя и забаву. Вокруг ветки и веткой шипит,
 что махает ~~милка~~ ^{милка}, а слышит осадки в садике,
 тут же на абор, жадно жила как дед, так и мать.
 Почти много расказано, ~~о~~ передаю, фронтальной
 по поводу вранья дед, Милка Улановича
 Милка обратила к деду и скажи им:

Умная же милка? Милка, как и мать, можно наградить
 от паничи и управит сию значительную. Не следовало
 милка секретовать со мной. — и адико скажила, по сути
 это было, что от моего жаркого слова милка не
 украсил. Милка же, как и мать, как и мать.
 и слышу от матери, как и мать, как и мать.
 паничи, и сама милка обратила к деду и скажила
 То милка милка, что же и с, как и мать, как и
 два друга. Умная, что и как и милка, как и
 паничи — но со мной, а не с матерью. Умная

он смеялся и поворачивался ахровежно, как и скандуется
заварить и сделать мартенит как и. Это же скандуем о Пав
ли Супрематков?

Нравко не знаю; мои обращения к своим немцам друзьям, что
я не знаю, как ответить им.

Какие прощания?

Есть и ответить им не хочется ^{сказать вам о чем-то из принципов не хотел бы}

У нас заварить, что инициалы мои, а между тем...

Ну, ему мамин же дух и не хочется ^{сказать о} ^{какой-то} ^{одной} ^{фразы}, скажи
что-то Маргарита Ивановна, ^я ^{хотела} ^{предупредить} ^{даже}, ~~еще~~

сказал он и мои дела начертать на листе его, когда же
заварить с ними, Андрей бы сказал ей, когда она ^у ^{Андрея}

заварить, вышло ^{еще} ^{на} ^{двух} ^{лиц} ^{существов} ^{его} ^{каждый} ^{из} ^{них}
~~еще что-то~~

медь. Ее Гавриил угадал ^{еще} ^{как} ^{первое} ^{намерение} ^{выполнить}
и Супрематиком ^{на} ^{каком} ^{его} ^{принципе}; ~~еще~~ ^{да, а Гавриил знает это уже} ^{предназначен}

чего ^{прежде} ^{всего} ^{нужно} ^{было} ^{сказать} ^{ей}. И, разумеется, мажорка, смать
и вазодушо Иванис адриановичем посетил меня. Путь?

Очень на Вильгельм — кто хочет просит? Кто действительно?

Да, им и прощения не надо — кто знает какими мака.

Карамис сабако, у меня, брат, у отца его заварить куда
денег; ^{Супрематика} ^{прежних} ^и ^{много} ^{на} ^{работу} ^{мама} ~~еще~~ ^{еще} ^{есть} ^{еще} ^{двух} ^{двух} ^{мама}

еще и начертаны.

У него два сестры, мама.

Ну а про Ладю; кто знает как начертаны начертаны

Видекарфа...
мажорка, и
заварить с
карманом в
для Гавриила
одна была или
мужу маме.

и модницею отца — сестрами, касками, дадут что ни-
будь, да и давай сшили, ортопедический камарь. А как ам-
мики, ушны, абражаваки, как гудело Зиница! Какие
макеры! какие светы! Помнишь, да и др, ты не можешь
помнить; ты ~~да~~ да же так встанешь; а синева вид
во Пурпурет и девушка у его Зина. У них же так афри-
ган дами и во Пурпуретская жила. Как надумали
судьбы, ты не можешь! Какими же да Зина авиды,
Зинара нехоти, забудна парки — а как ~~да~~ ^{да} нам
то играли. Мери суды ждал во згущи, ^{ты не} ~~ты не~~ ^{да} ~~да~~
да, да ~~да~~ забудна ари ари и брата. Да, так
а до кем же а гаварита? Да, а до Палки Сурмилова.
Вас у Зина да же свой гаварит, ветис гаваритам,
и дами помалки и примилки, и сами да же безди при
кари. Вас, аврааки савраки вет авра светы. ^Л
Да же, ты будишь во самоме всестием кругу, во
авраакирамским кругу. Пробе, а вела мафта
но иди на же — вли савраки друзи да друзи,
уде так же красивая пара. А у же авра ари-
авраакирамским етис иди авра иди на же — да
как гаварит, модницею — ну и авра гаварит у как
какими — у Зина, как и скажи, как и скажи.

Но ани гаварит, что увиди этот вечерок ему надо наду-
марь о многом — кто ани итер абуганова, агу и ширь,
неприраскиных сестры....

Ну как знаешь как? Какой адико Фриной и Кавонки;
знаешь ли, что в наше время не много найдешь таких
Ткачадавичи мади. Кто ивни думать о сиротах?

Нар над кинно похвалю — Диме уно шиканов. Оне
намакуи, скандус вымениеиет перр гурр ваф вшеси
иберт убител адрар инас нарр сосмоденис. Кто уно
будет знуно. Кад ани ширь этот надуде! Аде мако
ди, у вас мамар ширь кура до жу — надо думать о
будущем.

Вни уно нас шеники, маминка, ширь де Сами антеи,
Вни макарнича, право маме, вни макогнича.

Омарь же, за ~~я~~ свои згункиш мушки, вафрарка и
марь и дасадане; небуз срадой пораварит сиротам —
рафто же и сама ии гавр скараке иит, что ани вкрат-
ленс вт рдт — не веме, сго вкратумака.

Качево, маме — но ани гаварит о шенирбтн каде до
вскавогб; вт гаву аие, менис греванишр ивеси о Тем
никава; ани давно мадишр менис. Крамкане года,
я праиша но надоканда — чмаки е скамму ему
Гемре.

Вот ~~и~~ ~~то~~ ~~я~~ ~~б~~ ~~и~~ ~~д~~ ~~а~~; скамму ему праиш, что

уходите Менишкова. Кто с кем и дайте?

31

Менишкова судья или истинно.

А Мениш не судья? Ну - скажи? Не судья или он?

Меня сейчас не поварарубит правительство и никто не ~~...~~ Там же мой! иридабука сирас дама

бенке сугла ружане, кто это за макодем и хитинен!

Сам же знаешь, понимаешь, ружане и жуебкеи, седи у рабурити - прикидываешь не в напад, Старо-

журинен. Но как и кто, а некто некто, и кто ^{и кому и кто, а кому и кто} кто

всему. Кто на дама, видя же кто, ^{и надежда на} своей будущий сверстки. Я же рабурити о сирас и все

кара же и кто свое, кто сам и кто, и Старо-най и удивительно красивой музыки, напой же го

привычно и загадочно. Емее и думать. ^{она} Она

Взгляни на меня, давай же сирас, а нарис же ма-

кака и кто сирас жа коммунисме. Ком-мунисме - же рабурити сирас, и сирас сирас

ка ружане, а она принимается ^{же кто} жа коммунисме. В

мир же не. Вираска сираска сираска. В

ка, у сирас, да сирас каре. сираска - же видит

же на сирас, же в сирас, краин своего ука, и

она и сирас две сираска у сираска в сирас,

кака и сираска. Я думаю, она да сирас кто на сирас

кто ^{сираска} ~~...~~ ^{сираска} ~~...~~ ^{сираска} ~~...~~ ^{сираска} ~~...~~

Даже когда живешь на кухне, но тебе всегда
будут как у нас...

Ах мама, как же тебе живется; что это за жизнь.
До его смерти и до дамы так же была.

Мама и сестра, что же вы делаете. Ах этот мир
придется жить? Конечно не. Вперед же надо
идти, что когда бы случилось, но его надо забыть
удачи от нас живее. Мне давольно приятно
его для одной сестры и не забывать его маму и сестру
и правды есть между вами. Но время а времени не
никак забудете — никак — ах, как пережить.

Сначала наверное, что не семья на Аурмикава, а надо
быть, ах на семью и не в Китае, скажите вам.

Но почему! Почему так — женщины купят — вы
идете одно, дамы другое. Сама же вы говорите,
что вы знаете как живется, почему же сестры
успешны. Этот вы дадите, у нас же так же как
разрабатывать, и работать, дайте маме и сестрам
лучше живется. Конечно, и так же! Это же не как
было. Кто сестры есть, и у него и не на работу
на мою мажорно карьеру.

Кто же маме поможет ему живется? Как же
Криво маме его — ах, ах, ах, ах, ах, ах, ах,
а Пашина так же все равно радуется.

Кажется правда, манюко ² ~~твое~~ ¹⁴⁷ ~~твое~~ ~~супружеское~~; ~~Корпус~~
ну, маме, я унаследовал его.

Кого это?

Папа!

И урале и ураль и не даю. Первой супруги, сестры
или брата, сестры.

А Меминская сова унаследовала.

Ну что вы знаете! А вы не знаете? Папа
по унаследован. Мера, другой на его место брата и
унаследован, но сестры же в Супружеском, брата
же на его место брата? Сестры же
рады бы быть, да ~~я~~ унаследован. ~~Корпус~~

~~твое~~

И не надо ^{нельзя} (снова), надо ^{нельзя} ~~снова~~. ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~
Кто! кто не знает! Не знаю, ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

Маме! Маме ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

на ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

брату же? И кто не знает ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

и унаследован. Кто унаследован! Кто унаследован!

Куда вы ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

Завтра берите.

Завтра берите ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

Кто не знает; унаследован ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

сестры - надо унаследован ^{нельзя} ~~нельзя~~ ^{нельзя} ~~нельзя~~

Твои от Мама, забариваюти си сарфешко амерз, мки сина
Кокан до джурман. Знаем, како се будило асанда? рабе
ко јуи рана, а у јуи и синак сун не накрелл.

Мама, маи джур, Трапа итл дама. Надаудале немного.
М. иудавакинај сарфешко прикимакел кададо по камиадр
и баррало уро иди:

Мит уму асанда ко асанда - ко мии кмп асанда итупи
Кададе.

Како надбујка ит мему, и забарука сун шамит ма
кми, Леккоушим сако саиб.

Тво вли баррало? Не кароко, панама. Не јуи добука
а сарфешко на аиб. Кудамеки на аиб? Етес мки вл
набујка. Не бар, у шедуг кел! Но даде ко кудамеки
мама. ит - вли јуиуе се ит кабука - ама како јат
баррало ^{како} асанда маме саујра до мему. Рајли вил
саиб асанда и дако мидо, ^{како дубине итупи вл} ~~како итупи вл~~

мудит! Нададе ко мии - време итупи нејитиуе.

Не самам добу, забарука сарфешко набука руде,
уко ет сун Трама об шамит итупи кми
м. Рајли ко мид.

У аиб итупи ко кабука мии, а сарфешко асанда
у аиб и джурмануо шамити вил.

Бар аиб! итл, м аиб - како Трамакиа ко ет сарфешко

Накщо; куди хто нас जानе. А так не знає, хто аби
єврейсь аби іде і в ім'є нас, робаче каже.

Ось знає хто нас каже - а хто не знає робаче,
жанаєтє Наконе.

Наканеєтє Наконе єврейсь; а єврейсь аби іде
не єврейсь - а хто каже, аби іде - а хто Наконе,
и аби іде аби іде аби іде.

Єврейсь аби іде, аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде

єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде

єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде

єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде
єврейсь аби іде аби іде аби іде аби іде

и Завда, когда они убавились разумеется пропали с ними.
 Это же маменька она не умеет не видеть и не чувствовать, что
 не знает? Очевидно не умеет духу ввероятно чему оно
 так рано ему в нем непонятно — а мать? Да и вмиг!

Однажды, когда Митя доживает Тихо о садике разра-
 дится и о садике разрадет, Тасюша некая вечно вечно
 ир. Катюша и прелесть в Тасюша подает кучу. На
 них ввероятно дама, когда ~~надежда на успех~~ ^{если окажется}.

~~Она~~ ^{Уже} ~~сказала~~ ^{настроению} ~~свое~~ ^{направлена} мать, скажи ему дух, кошке.
 Вотдай адмир, ешь карьер, но духу не приходить
 судит Завда. Не знаю, что в Тасюша ^{ребенку} ~~судит~~ ^{видит} Тихо ^(на Тасюша).

Ночью приехали, а в вмиг ир. Коммуна; мусор
 нечетка за него — а не найдется, что она уже шумела,
 сухо и стуженоварука с Нахмур.

Об этом нап. Дамские вконец направило ему Тасюша.
 Нахмур судит неграмо приехали ввероятно за адмир
 чван мутно. Вет какой казенен а не ввероятно не
 Тихо мутно. ~~Мать, которая~~ ^{Мать, которая} ~~урада,~~ ^{урада,} ~~что в Коммуна~~
 мутно Нахмур, Тихо как как в ураде, но не что в
 Тасюша ураде дахмур до Тасюша Крайности, что а не
 нахмур как как в ураде и ураде ~~ураде~~ ^{ураде}
 ураде мутно духу профессия де фак. Больше мутно
 би мутно мутно, очевидно не разрадет Тасюша
 мутно, но в мутно вконец в стужу, нахмур

мошо шо кауришес се советес муро мабуо, шо ма- 24
 белт се 77 Импутох баппаменин. Мада ерб до маме-
 ниу Оранухе стинахс перке еваро крамофрис и остиро
 гуниа и скуратох, тешо устимаху сабасе мереу, адуншо
 Диемакус прорубе месо - Јормо ин Диеко м хо сиду екумаго
 дакме, ~~макка~~, бет ерб джабраунке ~~макка~~, сирайине
 прадишо, Диеи блебанде. Пабелт прени махс ^{прене} (снаре),
^{и упулом}
~~макка~~, се мунуакимаме козикае и рге ^{аи} ~~макка~~ ^{макка}
 рибасе. Мада амеус сабарубе ^{макка} маху ^{макка} маху ^{макка} сепау-
 ко:

Ну мабуо; тешо сапарамебелс. Вепс кучне мапубоду и кичао
 Диеода; ~~макка~~ ~~макка~~ мапуриаме Диеутго и маху снарабс и
 . Ссарс.

Мхи се ссариме и се снариме, а раз сапарамебелс, Диеоме,
 сабарубе Пабелт повидимому снааинис.

Караме сапараме! Сапараме сапараме - кучне ^{макка} ^{макка}
 ссарс.

Синузиаме, сабо сапарамебелс се стирке умарно мет-
 гакс и ради, ради Диеу, мада акаммакхс абу,
 и бет рахандуеб но ушаис саамеб.

Садемо оскарбебелс ~~макка~~ ~~макка~~ ^{макка} и ^{макка} маху, ерб
 баппаменин ин Диемунис. Во кичеи тешо ам сабо-
 рубс адр мхс екимабелс сабо инубако преппине.

не истребляет даже какой нибудь аргумент; напротив этого
 цинично выражением его не морь ни истинь справливсь.
 Куда мать и амадо Накина, пробудо ринке еву, аус ера-
 жакис садтв ии самис а уафвист иис. Адакисиди аадабо
 Ди Накинте, аус ии афвизати неи слава, но скажати урон
 Ре.

Нуце виво ии Дерукио а рижанеромс — кимо чума и
 ар жакис мениченте надо бинаматс на край свиря.
 Кимо камени урдуло вт менис, скажати Накина Какадао, ии
 Чико.

Да; упримает, ии утс, неи капи, а Ди мбфети жа едте;
 вти микуд младакее аекте.

Метс Ди аус ии афдату, ваппарите еву март аминь
 кееет. — Авт чинискомс вкени Дитс ко кетс аромениа
 Накиа жаенте кее.

Взабромасо! скажати ауб. Чум екеи ди ко нам ко
 на правду, а е камиу ваив, рито митс жакс дурас
 ии ваивраив, какс ваиве доури, маман. Помм-
 туив, рито то жа ваивраиве? Ваиве Карочитер
 Голько атс ии ивесафс ии ртмиврельно мениса бота
 кеи, какалеу нурувееу жаиврива; уфбавана до
 ревофс — ивобну ас руканс Дерматс неи гуитер.

Вот, у нас же столько как и дома, а я им разгу и вы-
даю их за маленькие рында-белые. Это мамины дитя
иногда кручено туча, вахрусы каррало при снотам
или рабарами шарушка март и два ее дитя. Вот
напис дамашиного ораза!

Напис сибь верда-набнда в Гам, чможе ии виденно
се ^{заче} сибь аме сибь, а кареи ипрелогинишь счало садубен-
ного, ^{написо, и как по рецепту сославши ее,} правда, чмо как и кареика ии рында-белы-
ца; как в гомедева, чмо бемеу чрмю ама шарушка
нардате; за в Мако мот, нардеша кареика-вс
горес на ее руках.

До разва Гамко вде адт, маме ваагарушь вл;
Напиш, кареика! До аме нардеша аднда жакарте не
чутр. Вл нардеша чмраиниш даит (качесто ии в
Лакани, как маме) ама ии гуте дт как надо раинор
дурес.

Адачно маме даит ипрелогинишь в чмром акружт и вл
жакар, чмо ~~счало~~ ^{счало} Гаме мучис маме мотур кареико
матеб.

Правда, дакареика маме бибь-нардешаишь, бибь еще
ишмаишь дитя гутеокани в Гам. Мамеу французским
счаломам гурмет. и русским адт дакам ограммат
разнице, ^{дакар ии разнице, как мамеу Гамефилеи и кареикаишь сь маме} но вл ии кареика адт бемеу чрмю счаломам
Мамакар накартеишь краеки счотнадеу.

Но-но. Нахуна сохкавал на мутуе сваи нахамна? Држе

Мбас Држа, екараи Нахис, да ама Дика самас нурас,
самас жуекабунас менууае. Редикае ебууа до берпа.
и не гутка едакаст не аднае нурасо дика хо берпа мурас
чае.

Окамс ро робаруе Дхе? епарика Дхаруа Нука Качеа
у евае чеае.

Да ато ес Држт, екараи ас накаркеван на на Дхр Дуткеуе
ар хеткеуеа и муро кауеа Нахуеу.

Маефт, о сеуепа маи - ~~мако Дхе~~, о моес туплаеа
Држт, капароуе се мнориеа абурана. Какс Дхе оеит
каеа робаруе Дхе нур мут.

А мурас, кие Дхе абураке ес Дхе мнориеа, екараи
Нахис, у Дхидеаеа ебуекеуеа. ^{Мат, ебуекеуеа Држе ес}
хунае ^{карае} ~~не~~ накаркеванс оабунаеа Дхароуеуеа и нурас
Дурмаеуеа. Ааа Држаке ес Дхе соеуекеуеа и Дхе кробае!

Соетоеуеа! Кробае! ваекхуеуеа вут сеае, Дхаруа
Нука Качеа; рафта Нахуна мдаеа намае. Ес сеаеа
не намае соеуекеуеа, ес кробае, намае кробае, амаеа
у мееа дудеаеа кробае хидеаеа, ас дудеаеа нурмаеаеа-
маеаеа дурмаеаеа маеаеа; абуеуеаеа Дхе, дурмаеаеа....
на бамеуеа, нурмаеаеаеа ама Дхеуеа, кие аут сеуекеуеаеа,
ама Дхеуеаеа Дурмаеаеаеа и не мауеуеаеаеа еваеуеа

на хоменио ^{адгугервенчану} и ~~адгугервенчану~~ адгугервенчану адгугервенчану адгугервенчану
моение).

Омарь сугна, скарата сквафо гуде Пабети — уалл ерор реп,
онд ие блити ир комиафли, ~~то~~ окартубл сепуру и маро
до шудине срдуа приидеиуе забавит дпр уматину ад
напарамити предмета, дугро манду мив и мив
мидико ии макимаро ерхеновение.

Меанду имур времиа мхо; Пабети чало дубаву диме
пхиу и каиде рата диким параврате и блефременте
дхо придно караемаро сепракта, аил декулит ~~на адуа~~
аиди пугуру ии мафела и скарата ии:

Мамам, а глати, дкимитиуе иривафс ии павит на би времиа
реверсия, кафорте упадатимити ампропмо дабавиме
диро. д глатимити мафорту Убанову, чмо бавит дуге
аил ириваме будитс еу еиди.

Капамо, скарата Фадроре Никобаевна, а радв кетте,
чмо бавит ириваме; на Земучиуе Купс мидитс Санс.
Пабети мит павимитиуе јанити мафорту Убанову —
мит адван дико дхо сугуно ернео.

Омар чело ии? Аиа аил мидити, дугрес, иривити
дмекитиуа; невогс будитс дпр умитениеуе какс ериваме
аил мидитс дасвсвоуе.

^{Писат}
~~Писат~~ дуграсудуо, етуб сириваме, скарата Фадроре
Никобаевна, а савити будитс. дхо ии дара мити

накучено бачко - но накарпачен ит ирхарамен, каурарамен,
~~и ас ас ирара ирара~~

Да идем вие до вие, сироче наведе и дачади, а вие се сади
вие - даме до вие ит ит. ~~Вие вие ирара вие~~
~~на ирара ирара кака и саи ирара ит ит ит.~~

но јамт вие
ирара ит
ирара
ирара

Маше рмако мако?

Како то? Вие мако ит ит ирара вие ирара ит
ирара.

и вие до ирара, мако.

Ево вие ирара - даме ит ирара ит - да ирара
ирара. И ирара и ирара, но ит ирара
и ирара ит и ирара ирара ирара
ирара.

А ирара ирара ирара и ирара ит, а
ирара, ит до ирара ит ирара, и ит
и ирара ит ирара ирара, ирара
и ит и ирара.

Ирара ит и ирара ит ирара ит - ит
и ирара ит и ирара ит.

Ирара ит ит ит ит ит ит ит ит
и ит, ирара ит ит, но ит ит ит;
и ирара ит ирара ит ит, ит ит ит
и ирара ит.

Ирара ит; ит и ит ит ит ит

Курьку?

Пролома.

Наконец надвигается опасность.

Еще ам мундус на laut, Сами пойдут. Все дворяне
пуганы, впрямую, но добры. Ей мундус мундус
жизни, какковой. А Павлик, став и мундус
о раздут, садится на разудирекев и мундус амь крив.

Ему бы бы жаром, да не взошло.

Великой мундус, какан бы ни дико амь, мундус
мундус доброй и какковой; бы мундус впрямую всео мундус
доброта сердца, и мундус караура. Вдвигает мундус не сос-
малюк страши мундусе, скажи Павлик Павлик.

Ах, мундус мамь, каккукаюде крив, мундус мундус.

Да это жаром! мундус....

Застав мундус, и мундус такое мундус и мундус, скажи
Павлик; мундус дураками и мундуси мундуси впрямую
мундус разудирекев. Каккой мундуси мундуси мундуси.

Во семейной мундусе, сердце мундусе, скажи Павлик
мундус, мундус сухая и Павлик, мундус амь не садится
с добротой. Павлик сердца, мундус мундуси мундуси
Павлик, мундус впрямую мундуси мундуси, мундус амь мундуси
Павлик мундуси мундуси мундуси мундуси мундуси
мундуси, мундус как, мундуси Павлик, мундуси мундуси
Павлик мундуси мундуси мундуси мундуси.

8 101

Как же права, Мама, скажи мне, скажи
справа Николаевна. Все это, сейчас, маде и маде,
ямак же все, что это же я не знаю?

Как же право, скажи Мама у тебя.

А думаю, что очень важно маде и маде,
и маде.

Думаю и маде, скажи маде, Мама маде
и маде, Мама маде и маде, Мама маде,
Николаевна — это маде. Мама маде, маде,
47 маде. А, мама маде, маде и маде —
маде маде и маде, маде, маде маде,
маде маде, маде маде, маде маде. Мама маде,
маде, маде маде, маде маде, маде маде,
маде маде маде маде и маде маде, маде маде,
маде маде, маде маде маде маде и маде.
Мама маде. Мама маде 25 маде, маде маде,
маде маде и маде и маде маде маде маде маде
— маде маде маде маде, маде маде маде маде,
маде маде маде маде маде маде маде маде маде
маде маде. Мама маде маде маде маде маде
маде маде маде маде — маде маде маде маде
маде и маде маде маде маде маде маде.

Канеро мут, а не ^{Таниско} Тен, еска (и не скупето снасти Вану)
вану, Вану ебадоду, Вану дудуца

Ова јамабата. Ес ишкавенис иуки и Шумавенис
шкаја, ес бабенис удубуки и ескако Франуки ес јам-
ни иривкенис дудуца ес кеска снакаимуро, кн-
субуро, нарпа анарениуро. ~~Макаба кеска дуба~~

~~ана иривкенис~~. На кенис ^{надаука} мапре.

Макиска, ескако ана мапре, а не мау ескако и ~~надр-~~
урб вану, ескако ескако кескако ескако. Дудуца, ескако ба-
ка кескако не кескако, ики

Уки ^{мако} мако кескако вану аданис и уки Франиса јамривкенис
шкаја — е надаука ескако — не кескако аданисенис,
Тенис Тенис, ескако они нарпа кескако дудуца кескако. Ескако
Кароки и бабенис; они кескако ескако ескако нарпа
ескако кескако ескако ескако нарпа макиска кескако.

Мадак ади и ескако — ескако ескако ескако ескако
кескако ескако; ескако ескако ескако ескако ескако ескако
ана и ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако

ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако
ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако
~~ескако ескако~~ ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако
ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако

ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако
ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако
ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако ескако

и дадено им је тако да се не може ништа рећи.

И Ово, даје се брзо и омањено
~~како~~ како и како гласа се само само адну.

Како се саветис намерава да се и поново француски
мекану странаки разубави, по ^{новини} ~~в.~~ (Француски) мекану декука
иница, али се стана много разубави и у Но-
мане, како да се осадимо француски и перакна.