

SALTOC Project

Title: Ataeva: Uttara Pradeśa Hindī Saṁsthāna kā traimāsika

Imprint: Lakhanaū : Uttara Pradeśa Hindī Saṁsthāna

OCLC: 19061276

Volume 2, nos. 6-7 [July-August 1989]

TOC Supplied by: Princeton University Library

सिन्धु

उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान का त्रैमासिक

वर्ष : २

संयुक्तांक : ६-७

सम्पादक  
रामपाल सिंह

उप सम्पादक  
अखिलेश

सम्पादकीय कार्यालय  
उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान  
राजपि पुरुषोत्तम दास टडन हिन्दी भवन  
महात्मा गांधी मार्ग  
लखनऊ, उ०प्र०

मूल्य : दस रुपये

वार्षिक : पैंतीस रुपये

# अतएव

सम्पादकीय

शताब्दी/जवाहरलाल नेहरू : भविष्य पर प्रश्न चिन्ह गंगा प्रसाद विमल ४/ हिन्दी साहित्य पर नेहरू का प्रभाव नगेन्द्र ६/  
भारत के हृदय सम्राट जवाहर लाल नेहरू बाल्मीकि चौधरी १०/ समाजवाद के बारे में नेहरू के विचार चन्द्रोदय दीक्षित  
१३/ भारत का ऋतुराज कमलापति मिश्र १६/ भारत की भाषा समस्या और जवाहर लाल नेहरू हरिरचन्द्र १८

शताब्दी/जयशंकर प्रसाद : जातीय स्मृति के प्रतिमान : प्रसाद विद्यानिवास मिश्र २४/ प्रलय की छाया : प्रासंगिकता का  
एक उदाहरण नामवर सिंह २६/ प्रसाद और छायावाद की प्रासंगिकता भगवती शरण सिंह ३४/ जयशंकर प्रसाद : कथा  
साहित्य में स्वच्छन्दतावादी यथार्थ चन्द्रकांत बांदिवडेवर ३८/ आधुनिक सम्यता का संकट और कामायनी बिष्णुकान्त शास्त्री  
४४/ प्रसाद के नाटक : विविध प्रयोग सूर्यप्रसाद दीक्षित ५१/ प्रसाद का काव्य : एक पुनर्मूल्यांकन शम्भूनाथ चतुर्वेदी ५५

शताब्दी/वृन्दावन लाल वर्मा : सामन्ती रूढ़ियों, निषेधों और प्रतिबन्धों का तिरस्कार श्रीलाल शुक्ल ६०

शताब्दी/नरेन्द्रदेव : आचार्य नरेन्द्र देव का हिन्दी प्रेम भुवनेशचन्द्र मिश्र ६५

परम्परा : वंकिमचन्द्र और भारतीय उपन्यास परमानन्द श्रीवास्तव ६६

लेख : आचार्य शुक्ल की इतिहास-दृष्टि रमाशंकर तिवारी ७३/ जनता का साहित्य और नागार्जुन राममूर्ति त्रिपाठी ८१/  
खड़ी बोली के प्रचार प्रसार में गुप्त जी का योगदान कलाशचन्द्र भाटिया ८६/ साहित्य में नैतिकता की समस्या  
बयानन्द प्रसाद बटोही ९६/ रघुवंश में राजन् तथा मेघदूत में मेघ के पर्यायों का शैली वैज्ञानिक अध्ययन  
डॉ० एम० एल० अग्रवाल १०४

मूल्यांकन : मुक्तिबोध की कहानियां : मानव सम्बन्धों की विडम्बना अपराजिता ८४/ यज्ञों के विधिविधान में याक्षवक्य  
का योगदान च० प्र० शर्मा ५६

भाषा : देवनागरी लिपि का सुधार नव नागरी लिपि के रूप में सूर्यबहादुर श्रेष्ठ ६५

नाटिका : पांच नम्बर प्लेटफार्म फणीश्वरनाथ रेणु १०७

भाषान्तर : फणिअल, पंजाबी कहानी महिन्दर सिंह सरना ११५/ पांव के नीचे की जमीन सुनील दास ११८

कविताएं . लक्ष्मीशंकर मिश्र 'निशंक' १२३/ चन्द्रप्रकाश सिंह १२४/ देवेन्द्र कुमार १२४/ स्वप्निल श्रीवास्तव १२६  
राजेश शर्मा १२८/ धीरेन्द्र अस्थाना १२६/ ओम भारती १३०/ गम्भीर सिंह पालनी १३१/ आशाराम त्रिपाठी १३२  
बिजेन्द्र १३२

कहानी : लौटना हरीशचन्द्र अग्रवाल १३८/ पहचान अन्नय १४५/ गणेश जी की वापसी नरेन्द्र ओबेराय १५१

श्रद्धांजलि : प्रकृति पुत्र बाबू भगवती शरण सिंह चन्द्रिकाप्रसाद शर्मा १५६