

೨೦೧ - ೨೦೨ ಪಾಠ ವಿಜಿ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ

೨೦೩ - ೨೦೪ ಪಾಠ ವಿಜಿ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ

- | | |
|---|---------|
| ೧. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ಮತ್ತು ಬಂಡಾಯ | ೧ - ೮ |
| — ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ | |
| ೨. ಅರಿವಿನ ಜಾಗೃತಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನ್ವಯ | ೯ - ೧೦ |
| — ಕಿರಣ ಕಮಲಾಪ್ಸಾಧ ಜಿ. ಸ. | |
| ೩. 'ಚಿತ್ರಾಂಗದೀ'ಯ ಕನೆಕ್ಟೆಷನ್ - ಒಂದು ವಿಶೇಷಕೆ | ೧೧ - ೧೨ |
| — ಎಂ. ಇಕ್ಬಾಲ್ | |
| ೪. ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಣ - ಒಂದು ಸಮೀಕ್ಷೆ | ೧೩ - ೧೫ |
| — ಪ್ರಿ. ಜಿ. ಮಾರಿಂಹಾಕ | |
| ೫. ಸ್ವಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಪರಧರ್ಮ | ೧೬ - ೧೭ |
| — ವಿಲ್ಯಂ ಮಾಡ್ರ | |
| ೬. ಕನಾಟಕ ಮತ್ತು ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ
ಜೈನ ಧರ್ಮದ ಹಾತೆ | ೧೮ - ೧೯ |
| — ಎಸ್. ಪ್ರಿ. ಪಿ. ಹಳಕಟ್ಟ | |
| ೭. ಇಂಗ್ಲಂಡದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಹಷ್ಟಪ್ರತಿಗಳು | ೨೦ - ೨೧ |
| — ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುಗ್ರಿ | |
| ೮. ವಿಜಯನಗರ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಭಾವೀಕೇರಿ ಶಾಸನ | ೨೨ - ೨೩ |
| — ಒಂದು ಸಂಶೋಧನೆ | |
| — ಎಚ್. ಆರ್. ರಘುನಾಥ ಭಟ್ಟ | |
| ೯. ಸನ್ನತಿಯ ೨೦೦೦ ವರ್ಷದ ಕೊಟ್ಟಿ | ೨೪ - ೨೫ |
| — ಎಸ್. ಕೆ. ಜೋಶಿ | |
| ೧೦. ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಾಸನಗಳು : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ | ೨೬ - ೨೭ |
| — ಕೆ. ಜಿ. ಶಿವತಾರಕ್ | |
| ೧೧. ಕನ್ನಡೀತರಂಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ | ೨೮ - ೨೯ |
| — ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಹ್ಲಿಪ್ಪನವರ | |

ಗು. 'ಹರಳಯ್ಯಗಳ ವಾದ ಖಂಡನ' (ಚೌಪಡನ)
ಕವಿ ಚನ್ನಮಲ್ಲನ ನೇಲೆ ಒಂದು ಬೇಳಕು
— ಶ್ವಿ. ಶಿವಾಸಂದ

ಗು. ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಗನ ಪ್ರಲಾಪ
— ಸದಾನಂದ ಹಾಪೀಲ

ಗು. ಯಡ್ಡಾಮಿಯ ಶಾಸನಗಳು
— ಬಿ. ಅರ್. ಹೆಚೆಮೆತ
— ಹನುಮಾಷ್ಟಿ ಗೋಗಿ

ಸಾದರ ಸ್ವೀಕಾರ
ಉಂ - ಇಂ — ವಿಲ್ಯಂ ಮಾದ್ರಾಡ್ ರೂಪಿಂಗ್ಲಾಂಡ್

ಉಂ - ಇಂ — ಕ್ಲಿಪ್ಪೆಲ್ ಲೆಂಟ್ ಕ್ಲಿಪ್ಪೆಲ್

ಉಂ - ಇಂ — ಕ್ಲಿಪ್ಪೆಲ್ ಲೆಂಟ್ ಕ್ಲಿಪ್ಪೆಲ್