

हिन्दुस्तानी

(त्रैमासिक शोध एवं सृजन पत्रिका)

भाग - ७०

अंक - १

SALTOC Project

Title: Hindustānī

Imprint: Ilāhābāda : Hindustānī Ekeḍemī

OCLC: 1752083

Volume 70 number 1 (Jan-Mar 2009)

TOC Supplied by: Center for Research Libraries

जनवरी-मार्च

सन् - २००९



सम्पादक

डॉ० एस० के० पाण्डेय

पी०सी०एस०

सचिव



सहायक सम्पादक

ज्योतिर्मयी



हिन्दुस्तानी एकेडेमी

इलाहाबाद

मूल्य : ३० रुपये

वार्षिक : १२० रुपये

अनुक्रम

□ सम्पादकीय		13
□ आलेख		
● इलाहाबाद का साहित्यिक-सांस्कृतिक योगदान : एक पृष्ठभूमि	— प्रो० हेरम्ब चतुर्वेदी	14
● प्रयाग का सांस्कृतिक योगदान	— डॉ० राम नरेश त्रिपाठी	126
● मेरी यादों का इलाहाबाद	— नरेश मिश्र	121
● इलाहाबाद का स्वातंत्र्योत्तर साहित्य	— यश मालवीय	139
● इलाहाबाद नगर की नाट्य परम्परा	— प्रो० अनिता गोपेश	149
● इलाहाबाद की संगीत परम्परा	— डॉ० रेखा रानी, — डॉ० शिप्रा सान्याल	148
● इंशा अल्लाह खां कृत रानी केतकी की कहानी	— डॉ० रामकुमारी मिश्रा	161
● कोश परम्परा और फादर कामिल बुल्के	— डॉ० शिव प्रसाद शुक्ल	174
● छायावाद की तीन विशिष्ट कविताएँ	— डॉ० राम सुधार सिंह	160
● मनुष्यता के अन्वेषी साहित्यकार— आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी	— डॉ० हुसैनी बोहरा	163
● डॉ० जगदीश गुप्त की आलोचना दृष्टि	— डॉ० सुजीत कुमार शर्मा	169
● वत्सराज उदयन तथा उनकी पत्नियाँ	— डॉ० विभा मिश्रा	193
● शक्ति का काव्य : छायावाद और निराला	— डॉ० रेनु दीक्षित	1203
● हिन्दी में आत्मकथा की संस्कृति : हरिवंश राय बच्चन का सन्दर्भ	— डॉ० सुनील विक्रम सिंह	1207
● 1947 का स्वतंत्रता संग्राम और महिलायें	— डॉ० शिव शंकर श्रीवास्तव	1211
● वर्तमान विश्व व्यवस्था एवं वैयक्तिक तथा सामाजिक तनाव में संगीत एवं दृश्य कलाओं की भूमिका	— जूही शुक्ला	1214
● कविता में बिम्ब-निर्माण की प्रक्रिया	— सन्तोष कुमार मिश्र	1219
□ कविताएँ		1229
● सिद्धार्थ शंकर त्रिपाठी ● राजकुमार कुम्भज ● नरोत्तम शर्मा		
● गजल—	प्रा० शशिकांत पशीने 'शाकिर'	1231
● पुस्तक समीक्षा— संतो और संत साहित्य पर नवोन्मेषी दृष्टि	— सुधांशु उपाध्याय	1232
● उत्सव पुरुष की अन्तर्कथा	— विवेक सत्यांशु	1234