

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura : Rājasthāna Sāhitya Akādamī

OCLC: 3195624

Volume 36, number 1 (January 1996)

TOC supplied by: University of Pennsylvania Libraries

अनुक्रम

प्रसंगवश : /4/

लेख : गाँव के लिये साहित्य / डॉ. नर्मदाप्रसाद गुप्त /9/ संस्कृति, कर्म और बिहारी की कविता / जीवनसिंह /16/ छायावाद और छायावादी आलोचना: एक पुनर्विचार / सुन्दरलाल कथूरिया /26/ कलश (शब्द चिंतन) / डा. बद्रीप्रसाद पंचोली /31/ विद्यानिवास मिश्र: व्यक्तित्व, मूल्यबोध एवं रचनाधर्मिता/मिथिलेश दीक्षित /34/

रेखाचित्र : पैदल खाँ / ओंकारश्री /39/

लघु-नाटक : अपरिचय का अंतरंग / राजेन्द्र सक्सेना /41/

व्यंग्य : मेरे शहर का मौसम / अरविन्द तिवारी /53/

बातचीत : वेद-वाङ्मय के प्रकाण्ड प्रज्ञा-पुरुष-साहित्याचार्य डा. फतहसिंह से रामप्रसाद दाधीच की बातचीत / रामप्रसाद दाधीच /56/

कहानी : पराये होने का दुःख / अवंध किशोर सक्सेना /64/ एक पृष्ठ का मन / सावित्री परमार /67/ पराजित होते हुए / डॉ. राधेश्याम /74/

कविता-: ब्रया पाखी का दुःख / डॉ. मधुसूदन साहा /79/ चुनौती / सुदर्शन, पानीपति /80/ तुम्हारा विधान / भागीरथ भार्गव /81/ सन्नास, संस्कृति / बालमुकुन्द गर्ग /82/

गीत / गज़ल : बसन्त गीत / चातक /83/ नदी का दर्द / दिनेश कुमार साहू /84/ शब्द सत्यम् शिवम् सुन्दरम् हो गया / बशीर अहमद मयूख /86/ मिली नहीं कौन सी थकेन/ देवेन्द्र आर्य /88/ घनश्याम होना ही पड़ेगा / निर्मला जोशी /89/ दस दोहे/ रामबाबू रस्तोगी /90/ गज़ल / जितेन्द्र शंकर बजाड़ /91/ गज़ल / जहीर कुरेशी /91/ रुबाइयाँ / योगेशचन्द्र शर्मा /92/

समीक्षा : कवि सुधेश का कृतित्व / समी. सुदेश बत्रा /93/ कल, किसने देखा / समी. रमेशचन्द्र भट्ट /95/ अनुवर्तन / कन्हैयालाल सेठिया / डॉ. पूनम दर्दया /97/

पाठकीय प्रतिक्रिया : /99/

आवरण : सुरेन्द्र सहाय सक्सेना