

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura: Rājasthāna Sāhitya Akādami

OCLC: 3195624

Volume 41: no 7, July 2001

TOC Supplied By: Columbia University Libraries

मधुमती



मुंबई, २००१

अनुक्रम

लेख

१. समकालीन कविता में मिथक, यर्थाथ और स्वप्नलोक — बद्री नारायण ५—१२
२. नयी सदी में सामाजिक चिन्तन : एक पुनर्विचार — अनन्त राम मिश्रा १३—२४
३. हिन्दी सर्जक और आलोचक : आलोचना सम्बन्ध — रमेश दवे २५—३४

डायरी के पन्ने

४. एक जमाना डूबता हुआ (१९८५-८८) — नरेन्द्र मोहन ३५—४८

नाटक

५. भीड़ — रिजवान जहीर उस्मान ४९—५६

कहानी

६. इन्द्रधनुषी सपनों के पार — डॉ. उषा माहेश्वरी ५७—६१
७. एक प्लेनेट की मौत — मोहनलाल गुप्ता, जोधपुर ६२—६९
८. बेवजूद — हसन जमाल ७०—७४
९. रैक्व एवं जानश्रुति पौत्रायण कथा : संवर्ग विद्या — इला कुमार ७५—८०

कविताएँ

१०. संजय सिंह की नौ कविताएँ — संजय सिंह ८१—८४
११. हवाएँ — विजय वर्मा ८५—८६
१२. बूढ़े होते बच्चे, टूटने न दो भ्रम, बसंत ऐसे भी, प्रतीक्षा — रूपा पारीक ८६—८७
१३. श्री अनिरुद्ध उमट की कविताएँ — अनिरुद्ध उमट ८८

पुस्तक समीक्षा — आनन्द प्रकाश दीक्षित

१४. कवि मन ८९
- अज्ञेय—इलाकुमार डालमिया
- स्मृति के गलियारों — अज्ञेय ९०—९१
- छाया मेखल बीनू भगत : अज्ञेय ९२—९४
- बहुरि अकेला : कुमार गन्धर्व पर कविता निबंध — अशोक वाजपेयी ९५—९६
- रस सिद्धान्त और सौन्दर्यशास्त्र — निर्मला जैन ९७—९९
- अयोध्या तथा अन्य कविताएँ — यतीन्द्र मिश्र १००—१०२