

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura: Rājasthāna Sāhitya Akādami

OCLC: 3195624

Volume 43: no 10, October 2003

TOC Supplied By: Columbia University Libraries

A stylized painting of a man carrying a basket and a dog. The man is depicted with a long, slender body, a dark face, and a dark cap. He is carrying a large, round, brown basket in his right hand and a dark, cylindrical object in his left hand. A dark dog is walking alongside him. The background is a textured, light brown and beige color with some dark, abstract shapes. The overall style is expressive and somewhat abstract.

मधुमती

अक्टूबर, 2003

विगतवार

आहदनाद

वेद व्यास 6

गीत-गज़ल

रत्नदीप खरे 9

सुरेन्द्र श्लेष 9

मधु प्रसाद 10

राघवेन्द्र तिवारी 11

मधुकर गौड़ 12

वंदना 13

प्रवदान

नंद चतुर्वेदी 15

श्लोकान्त

कविता के साधक : राजेन्द्र शाह/ डॉ. किशोर काबरा 20

रामदेव आचार्य की आलोचना दृष्टि/ भवानीशंकर व्यास 'विनोद' 26

संस्कृत रंगमंच और उत्तर-आधुनिकता/ ब्रजरतन जोशी 34

राजस्थान में ख्याल की परम्परा और उसका भविष्य/ रणवीर सिंह 39

कविताएँ

योगेन्द्र किसलय 47

मोहन आलोक 47

सुदर्शन वशिष्ठ 48

पुरुषोत्तम छंगणी 49

कविता 'किरण' 50

सरल विशारद 51

बिन्दु गुप्ता 53

डॉ. रमेश 'मयंक' 54

कहानी

तुमार 56

मालचंद तिवाड़ी 60

रसीहत 60

किशन रतनानी 65

रोड़ी वाली सीता 65

डॉ. जयश्री शर्मा 67

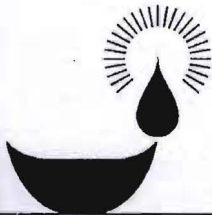
सूक्ष्मसूरती 67

विमला भंडारी

पुनर्चना		
निकोलोई ज़बोलोत्स्की/ वरयाम सिंह		73
डायरी		
दरअसल		77
गोपाल सहर		
परछा		
कला और सहजता से अपनी पहचान बनाते दो कहानी संग्रह		86
नरपतसिंह सोढा		
वक्तव्य		
मीरा पुरस्कार 2003		90
हरिराम मीणा		
सरोकार		98
बड़ी चौपड़		103
रचनाकार		106
इस अंक के रेखांकनकार		107
खिड़की		112

शुभ दीपावली

2003



'मधुमती' के सभी पाठकों एवं शुभचिन्तकों को सम्पादक मण्डल व अकादमी परिवार की ओर से दीपावली के प्रकाश पर्व पर हार्दिक शुभकामनाएँ। नववर्ष आपके परिवार के लिए मंगलमय हो तथा आपकी सृजनात्मक ऊर्जा दीपक की लौ की तरह चतुर्दिक फैले अंधकार के विनाश का हेतु बने।