

SALTOC Project

Title: Madhumatī

Imprint: Udayapura: Rājasthāna Sāhitya Akādami

OCLC: 3195624

Volume 21: no 4, April 1981

TOC Supplied By: University of Chicago



मधुमती

अप्रैल '६२

अप्रैल १९८२

वर्ष २१ : अङ्क ४

April 82
Vol. 21 No. 4

अंक - वीथि

काव्य

कैलाश जोशी की सात कवितायें : मानव मन/आज का दिन/
घर/मन और हम/एक और हिन्दुस्तान/अनुभूतियाँ, क्या
इसे प्रेम कहूँ.

नये हस्ताक्षर : भंवर भादानी/सूरज और रेत/मनोहरकुमार
जोशी/विचारों से दूर/कैलाश मनहर/कुछ कवितायें.

अनुवाद

एजरा पाउण्ड की कवितायें : अनुवाद एम. एस. पटेल.

कथा

यश गोयल/निष्पत्ति/राजेन्द्र सक्सेना/लोह-कमल.

लेख

डॉ. कृष्णकुमार शर्मा / आदमी के यथार्थ और ऐतिहासिक
नियति के साक्षात्कार का कवि - कैलाश जोशी/डॉ. विद्या-
निवास मिश्र/भरि देहु गगरिया हमारी/डॉ. रमाकान्त शर्मा/
सांस्कृतिक-सामाजिक अन्तर्यात्रा के रचनाकार-मुक्तिबोध/
डॉ. रामस्वरूप त्रिपाठी/हिन्दी आलोचना का वर्तमान
स्वरूप/डॉ. लक्ष्मीनारायण दुबे/समकालीन हिन्दी उपन्यासों
में राजनीतिक मनोविज्ञान के स्वर.

परिचर्चा

'हिन्दी उपन्यास के सौ वर्ष : क्या खोया, क्या पाया.'

आयोजक : डॉ. वेदप्रकाश अमिताभ

सहभागी : नवलकिशोर / गंगाप्रसाद मिश्र / डॉ. रामदरश
मिश्र / डॉ. हरदयाल / डॉ. गोविन्द रजनीश / मनु शर्मा/
विवेकीराय/बी. एल. आछा.

ब्रज-प्रसंग गोपालप्रसाद मुद्गल / सतरंगी किरन.

समीक्षा डॉ. बालकृष्ण लवाणिया / किशोरियां, माता-पिता और
दकराव/हमीदुल्ला / सिंहासन.

गोष्ठी रपट-भीलवाड़ा काव्य उपनिषद की/प्रस्तुति-भगवतीलाल
व्यास/‘पलाश’ द्वारा युवा लेखक शिविर आयोजित/प्रस्तोता
ईश मधु तलवार.

स्थायी स्तम्भ पत्र-प्रतिक्रिया.

सम्पादकीय

डॉ. प्रकाश आतुर

आवरणकार : श्री परमानंद चोयल/चित्रकला विभाग उदयपुर विश्वविद्यालय
में प्राध्यापन/देश-प्रदेश व विदेश के बहुमानित चिन्तक-चित्र-
कार, राजस्थान संगीत नाटक अकादमी की फेलोशिप से
अभिभूषित. □

□

यथावोधणा, इस अंक में हम श्रीमती क्षमा चतुर्वेदी की
रचनाओं को, आकलन विषयक सामग्री यथासमय प्राप्त न
होने से नहीं दे पाये हैं. विशिष्ट रचनाकार प्रस्तुति के रूप
में निकट भविष्य में इस सामग्री का समावेश किया जायगा.

—सम्पादक