

SALTOC Project

Title: Āndhrasacitra vārapatrika

Imprint: Vijayawada: S. Nageswara Rao

OCLC: 6664526

Volume 76 [incorrectly printed as "75"], number 43 (Jun 24, 1983)

TOC Supplied by: University of Texas Libraries

# కళాపరివర్తన



24-6-83  
150 ప్రాసలు

**ముఖచిత్రం**

27-5-83 ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రికలో  
నా అభిమాన నటి అందారా 'దీప' ముఖచిత్రం  
సమ్మ ముగ్ధున్ని చేసింది. ఆల్ బహారో చోటు  
చేసాను.

ఎన్. సాయిశాతన (కళింకోట)  
**కథలు**

27-5-83 నటి ఆంధ్ర సచిత్ర వార  
పత్రిక ముఖచిత్రం చాలా బావుంది. "ఎడారిలో-  
ఎర్ర కలువ" కథ చాలా బావుంది.

ఎ. శశిధర్ (రామగుండము)

\* \* \*

ఈ వారం (20-5-1983) 'ముగింపు  
మారవి కథ' బాగుంది. నిజమే. ఈ సమాజంలో  
ఒకసారి పెళ్లయిన అడదాన్ని మళ్ళీ పెళ్లాడ  
టానికి సాధారణంగా ఏమగాడు ముందుకు  
రాడు. వచ్చినా అందుకు అతని స్వార్థమే లేక  
కథలో వారిజకులా అమె వెనుకనున్న డబ్బో  
కారణమై తీరాలి. ఇది జీవిత సత్యం.

శ్రీమతి పరాగిత్ (రాయచోటి)

\* \* \*

20-5-83 సంచికోని 'పుట్టినరోజు'  
కథ బాగుంది. 'స్వయంకృతం' నీతి సాతదైనా,  
తప్పేవిధం వేరుగా, క్రొత్తగా ఉంది. 'ముగింపు  
మారవి కథ' మనస్సులను వికలం చేసింది.

ఇస్మాయిల్ ఖాన్ (నందిగామ)

\* \* \*

ఇక 'రాయబారం'

చయిత సూచించ

లుం బాగాలేదు.

దేవిని అవనింద

లుం నబబుగా లేదు.

కె. మల్లవృద్ధాంబ (బెంగుళూరు)

\* \* \*

27-5-83 నటి "ఆంధ్ర సచిత్ర  
వారపత్రిక" ముఖచిత్రం మాడగానే ఆకట్టు  
కునేలావుంది. శాస్త్రుర్లుగారి "రాయబారం" కథ  
వాస్తవానికి దగ్గరగా వుంది.

కొమ్మినేని ప్రసాద్ (గుంటూరు)



**సీరియల్స్**

27-5-83 నటి "ఆంధ్ర సచిత్ర  
వారపత్రిక" ముఖచిత్రం నటి "దీప"  
చాలా బాగుంది. "అతడు అడవిని జయించాడు"  
సీరియల్ చాలా బాగుంది.

రమణమూర్తి, ప్రసాదరావు. (ఔక్కులి)

\* \* \*

నటి 'దీప' ముఖచిత్రంతో వెలువడిన  
(తే 27-5-83 దీ) పత్రిక అత్యంత ఆకర్ష  
ణీయముగా వుంది. ఇది 'మేఘసందేశము'  
సీరియల్ ప్రారంభంలోనే నన్నెంతగానో ఆకట్టు  
కుంది.

ఎస్.వి.ఎన్. మూర్తి (వేణమ్మపేట)

\* \* \*

నా అభిమాన నటి 'జయప్రద' ముఖచిత్రం  
చాలా ఆకర్షణీయముగా ఉంది. "అతడు అడవిని  
జయించాడు" మొదటిలోనే మమ్ములను ఆకట్టు  
కుంది.

పి. రవికుమార్ (గూడూరు)

\* \* \*

27-5-83న వెలువడిన నటి దీప ముఖ  
చిత్రము ఆకర్షణీయముగా వున్నది. సీరియల్  
'తిరుచరణాలు' మొదటిలోనే మమ్ము ఆకట్టు  
కుంది.

బంక లీలానాగకుమారి (విజయవాడ)

\* \* \*

"ఇది మేఘసందేశము" సీరియల్ నమ్మ  
మొదటిలోనే ఆకట్టుకొంది. "తిరుచరణాలు"  
చాలా ఆకర్షణీయంగా ఉంది. "జీవిత సమరం"  
ముగింపు చాలా బాగుంది.

గిడుతూరి సుశీల (పెదనిండకొలను)

**ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక**

వ్యవస్థాపకులు :

దేశోద్ధారక కాశీనాథుని  
వాగేశ్వరరావు పంతులుగారు

స్థాపితం : 1908

శివలెంక శంభుప్రసాద్

సంపాదకుడు :

[1938-1972]

ఇక్ష్వాకురం : 24-6-'83

రుదిర్ ద్గారి నామ సం. జ్యేష్ఠ శు. చతుర్దశి

సంపుటము 75 సంచిక 43

సంపాదకుడు :

శివలెంక రాధాకృష్ణ

విడి ప్రతి వెల రు. 1-50

ఆరు మాసాల చందా రు. 42-90

హాస్టల్ ఏడాది చందా రు. 85-80

ఆంధ్రపత్రిక కార్యాలయము,

గాంధీనగరం. విజయవాడ-520 003.

**విషయానుక్రమణిక**

ముఖచిత్రం :

నర్తకి సచిత్ర

(పొటో : బి.సి. రెడ్డి)

**కథలు :**

ఇలాగ ఎండరో ... 8  
ఏటి బోరు ... 22

**సీరియల్ నవలలు :**

తిరు చరణాలు ... 12  
ఇది మేఘ సందేశము... ... 30  
అతడు అడవిని జయించాడు ... 46  
జీవన్ మృతులు ... 54

**వ్యాసాలు, శీర్షికలు :**

ఉత్తరాలు-4, న్యూడ్లీ లేఖ-6, బాబీ  
కేసులో ... ప్రముఖులు-7, వ్యక్తిగతం,  
వారఫలం-10, కొత్త గొంతులు-21,  
ప్రశ్నావళి-28, శ్రీరంగవల్లుం - 29,  
డాక్టర్ సలహాలు - 36, సినిమా - 38,  
ఇవేమన'నద్యాలు-50, సాలాతునికైకీ-52,  
ధర్మపథం-60, అపి-ఇపి-అప్పి - 62,  
హైదరాబాద్ నోట్ బుక్ - 64,  
లోకసౌకడ - 66.

**త్వ ర లో ప్రా రం భం !**

**కొత్త సీరియల్ నవల**

**మానస మురళి**

రచన :

కొడాలి సాంబశివరావు