

SALTOC Project

Title: Āndhrasacitra vārapatrika

Imprint: Vijayawada: S. Nageswara Rao

OCLC: 6664526

Volume 71, number 39 (Jun 16, 1978)

TOC Supplied by: University of Texas Libraries

# శ్రీమదాంజనేయపురాణం

16-6-78  
75 వైశాఖ



# ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక

వ్యవస్థాపకులు :

దేశోద్ధారక కాళినాథుని  
నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు  
స్థాపితం : 1908

భవనం కంభు ప్రసాద్

నివాసము :

[1938-1972]

పుస్తకవారం : 16-6-'78

కార్యనిర్వాహక సం. డి.వి.వి. ఐ. దాసు  
సంపుటము 71 : సంచిక 39

నివాసము :

భవనం రాధాకృష్ణ

\*

శ్రీ లో విదాది చందా రు. 41-60

అరు మాసాల చందా రు. 20-80

విడి సలి నెల 75 పై పలు

ఆంధ్ర సచిత్ర కార్యాలయము

గండినగరం, విజయవాడ-520 003

## విషయానుక్రమణిక

అట్టమీద బొమ్మ

నటి, నర్తకి జయశ్రీ టి.

(హాట్ : కాంతిలో భాగం)

కథలు :

అరుంధతి	...	13
అన్నయ్య సన్నిధి	...	30
వైకుంఠ సాళి	...	36
లిల వరీక్ష	...	40

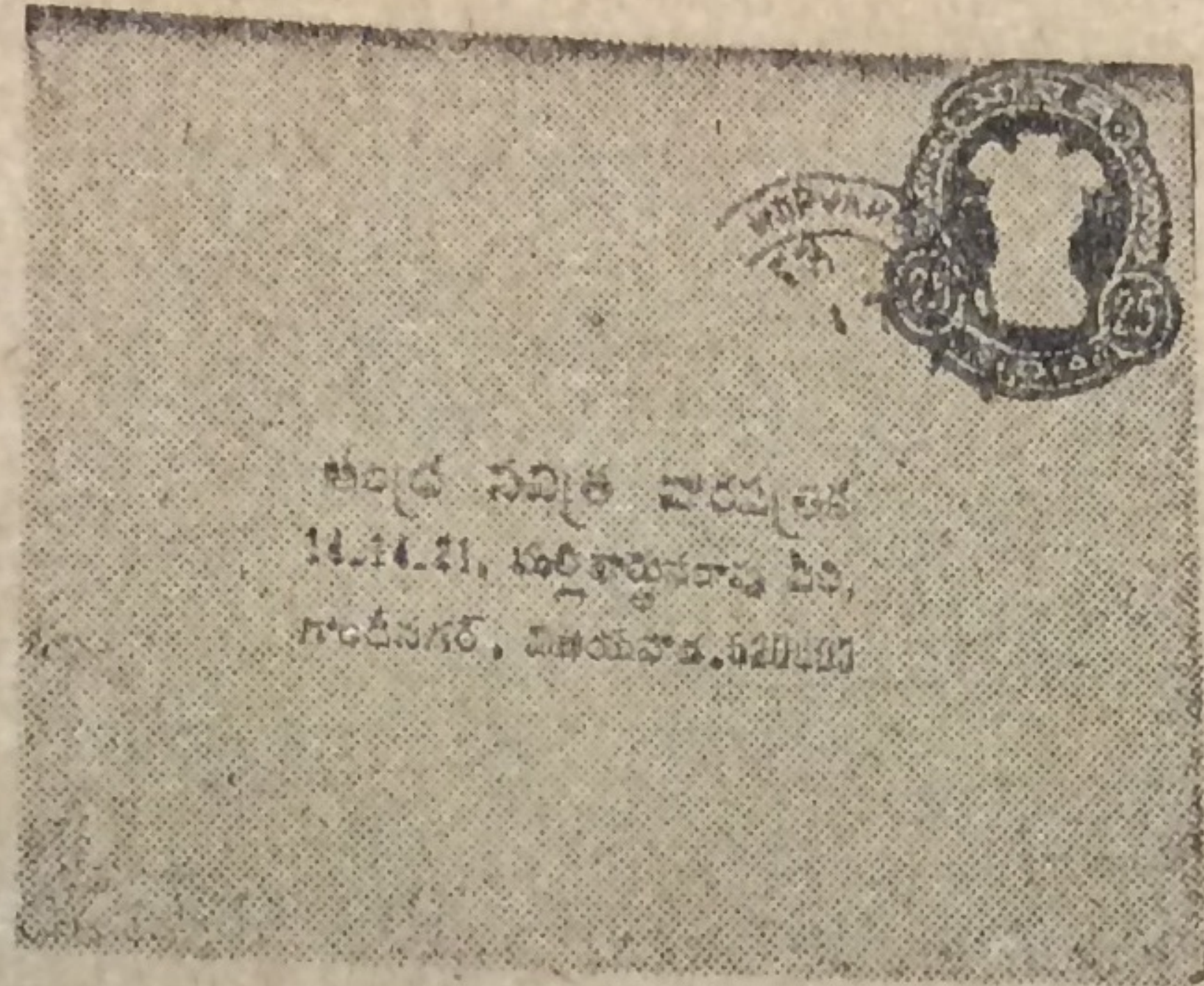
సిరియల్ కథలు :

కంపిరాని కలలు  
(ప్రారంభం) ... 6

వర్ణం కురిసిన రాతి ... 19

వ్యాసాలు, శిరికలు :

ఉత్పాద-5, లోకం పోకడ-6, దర్శ	
వర్ణం-11, వార విలం-18, జి.వి.జి.	
వీడి-25, నిజమా-26, ఈనాటి వనిత	
లోకం-30, పాలాజిని కైరీ - 46.	
వై కలావత్ నోట్ బుక్ - 48.	
ప్రకాశ-49.	



### అట్టమీద బొమ్మ

26.5.78 మా అభిమాన ఆంధ్ర సచిత్ర వార పత్రిక ముఖచిత్రం (సోమా ఆనంద్) మనో హరంగా ఉండి మా (మీ) పత్రికకు ఎంతో అందాన్ని చేకూర్చింది. పత్రికావారం మా మనసు లను రజింప చేస్తున్న 'ఇలా ఎందుకు జరిగింది?' సిరియల్ ఈవారం నుంచి ర స వ క్త రంగా సాగింది. "వనితాలోకం" చాల ఇంటరెస్టుగా వుం టుంది. కబ్ కబ్ ల రుద్దియ్యలు. వెళ్ళిళ్ళ సీజన్ ఈ కార్టూనలను పడే పడే చదువు కొని భలేగా నవ్వుకున్నాము. "వయసు రహస్యం" కథ మాకు నచ్చింది.

న్యాయవతి రమేష్ బాయి. విజయప్రియ. శ్రీలేఖ పుష్పలత, సంధ్యాకుమారి, సవిత, (హైదరాబాద్)

### ఈనాటి వనితాలోకం

19.5.78వ తారీఖు జయశ్రీ ముఖచిత్రంతో ఉన్న ఆంధ్రపత్రిక ఈనాటి వనితాలోకం శ్రీ కన శ్రీమతి నందనవనం జయలక్ష్మిగారి "మగవారి వ్యవస్థలు" వ్యాసం చదివాము. చాలా బాగుంది. కానీ... ఎక్కడో మహాత్ముల వారసులు తప్ప మద్యాన్ని రుచిచూడని మగవాళ్ళు ఈరోజులలో ఉండరని వ్యాసారు... మద్యంతాగ్రక పోవ దాన్ని మహాత్ముల వారసులే కానక్కరలేదు. సామాన్యులలో కూడా అలాంటి వారున్నారు. జయలక్ష్మిగారికి ఈ విషయం తెలిసియే ఉంటుంది. ఈనాటి వనితాలోకంలో పమన్యలకు బాధ్యులుగా మగవారినే చేసేస్తున్నారు. ఎంతవరకు వారు

బాధ్యులో ఆలోచించటంలేదు. అడవిల్లర్ని మగ పిల్లలు ఏదీపిస్తే. అడవిల్ల వ్యవర్తనలో ఏదైనా లోనముందేమో తెలుసుకోకుండానే మగజాతిని సుయ్యబట్టడమేనా ?  
పి.వి.ఆర్. దివాకర్ (అమలాపురం 523 201)

### కథలు

"రామకృష్ణులు" ముఖచిత్రంగా వెలువడిన మీ (మా) ఆంధ్రపత్రిక (2.6.78 సంచిక) నన్నెంతో ఆకర్షించింది. కారణం : 1- 'పాల సురగలాంటి తెల్లని పేపరు మీదరంగు రంగుల బొమ్మలు పాతకుర్చి విశేషంగా ఆకర్షించడమే. కానీ లోపలిపేజీలలో 'సినిమ్యాన్ ఆఫ్ఫ్' మీకావి అదో రకం పేపర్ వాడడంవల్ల చదవడానికి ఇబ్బందిగా ఉంటోంది.  
ఈ వారిం కథలు అన్నీ బావున్నాయి. సుస్మితా రమణమూర్తిగారి కథ 'నెలాలదు' నుంచి నందే శాత్రుకంగా ఉంది.

—వరిగొండ రామకృష్ణ (విశాఖ-8)

\* \* \*

26.5.78 నాటి ఆంధ్ర సచిత్ర వార పత్రిక ముఖచిత్రం హిందీ నటి సోమా ఆనంద్ అత్యంత ఆకర్షణీయంగా ఉంది. యీ ముఖచిత్రం చూసిన కొద్ది అలాగే చూడాలని సిగ్గుతోంది. "వయసు రహస్యం" కథ చాలా బాగుంది. ఈరోజులలో మృతాశిలలాంటి అమ్మాయిలతో వారపడే యువ కులు చాలామంది ఉంటారు కాబట్టి ఈ కథ నిజమైన కథగా పీలయ్యారు. మరియు "వర్ణం కురిసిన రాతి" సిరియల్ చాలా బాగుంది ఇద్దరు పాత్రలు స్నేహితుల మధ్య జరిగే భర్తణ చదువుతుంటే ఇంకా చదవాలనిస్తోంది. కానీ త్వరగానే ఇంకా ఉంది అని కనబడడంతో సడన్ జ్యోక్ వేయ వలసివచ్చింది. 'వయసు రహస్యం' రచించిన శ్రీ వేదగిరి రాంబాయిగార్ని. మరియు ఉషారాణి గార్ని మా హృదయపూర్వక వందనములు, ప్రియ రించిన మీకు మేనీ మేనీ ధ్యాంక్య.

మునేరొడ్డిన్. యం.టి.ఎన్.జెడ్ ఎన్. (వీణవంక)

(50వ పేజీ చూడండి)

## పై వార మే!

---

# \*\* మోహన రూప \*\*

### మాదిరెడ్డి సులోచన

---

సిరియల్ ప్రారంభం!