

מדינת ישראל

משרד הminster

CALL

נ.ג.ג. בניין

כ.מ. בניין גיבריל דבון

ד.ג.י. גז'יק (גנן מ.א) י.כו.מ.

20/4/75 - 2/12/76

02-113-01-02-03

תיק מס.

15205/8



בינויים - הנהלה ומחוזות - בית-ה

שם :

ג.ל - 8 / 15205

מזהה פיזי :

172809 142.0/7 - 242 מס פריט :

מזהה לוגי :

17/12/2013 02-113-01-02-03 כתובות :

cccc-יכת. שות' בע"מ

ירושלים, רוח מוכס 13 טל. 02-31470
כפי-ט, וו הוב נסבאים 17 טל. 02-85880

תאריך

8.12.76
ירושלים, ט"ז בכסלו תשל"ז
הנחת ק

12.12.76
ט"ז בכסלו
13/2/8.

לכבוד

מר ד. בלט, מנכ"ל משרד חינוך

אד"ר שושני, אדריכל ראשי פ.ע.א.

אד"ר ערפון, אדריכל ראשי פ.ע.א.

אד"ר ספדייה

א.ג.ג.

הציגו בית דין חברתי-פומישת

נא לרשום לפניהם שהטביעה בקשר לקדום תכנון המבנה הנ"ל התקיימה
ביום חמישי בתאריך 23.12.76 בשעה 10.30 בبوكד המשרד של אדר"ר שושני
במ.ע.א. תל אביב,

כבוד דב,

אלון יעקב ויינברגר

CONFIDENTIAL

AIR MAIL

RECORDED IN ACCORDANCE WITH
THE TELEGRAPHIC CODE AND STANDARDS

ALL INFORMATION CONTAINED

IN THIS DOCUMENT IS UNCLASSIFIED
DATE 10/10/2010 BY SP5 JASPER

May 16 1944
Davy

ALL INFORMATION CONTAINED

IN THIS DOCUMENT IS UNCLASSIFIED DATE 10/10/2010 BY SP5 JASPER

ALL INFORMATION CONTAINED

ס. 28 ס. 28
אל: נא לא נא
מזכור: ס. 12. 76
האריך: 5/13/2/8 תקם מס' 1
התקן: הרבעון ה-77. מילון
הארץ-ישראלית. ירושלים.

לעת זכייה 500,000.- לנקה (נוק)
ול 250,000.- לנקה מילון

לטל

יеле 21/ 3

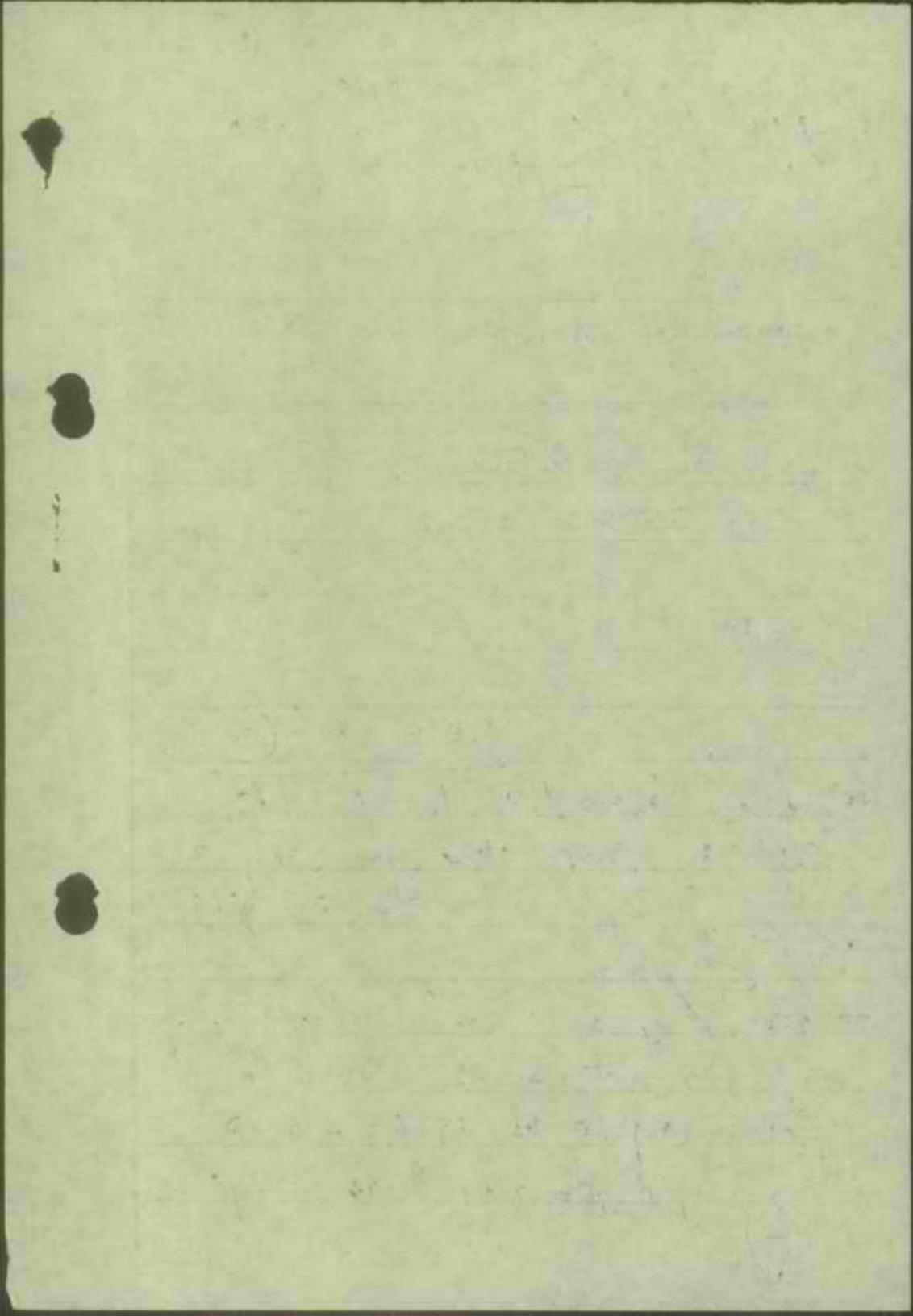
לטל, י. 1,000,000. ס. 3.26 י. 1,500.
לטל, י. 500,000. ס. 3.26 י. 1,000.
לטל, י. 250,000. ס. 3.26 י. 500.

: 2522

ס. 200,000. ס. 1,000,000. ס. 1,500,000.
ס. 1,000,000. ס. 25. 4. 76 ס. 1,000,000.

ס. 1,000,000. ס. 1976 ס. 1,000,000.
ס. 1,000,000. ס. 1,000,000. ס. 1,000,000.

ס. 1



בוכבא- י.פ.ת. ושות' בע"מ

ברושים • רחוב פרדס 32 • טלפון: 02-31470
כניברק • רחוב חרוב ניסבאות 17 • טלפון: 00-785860

ט/ז/ט/ט/ט

1

ברגע, כבאי

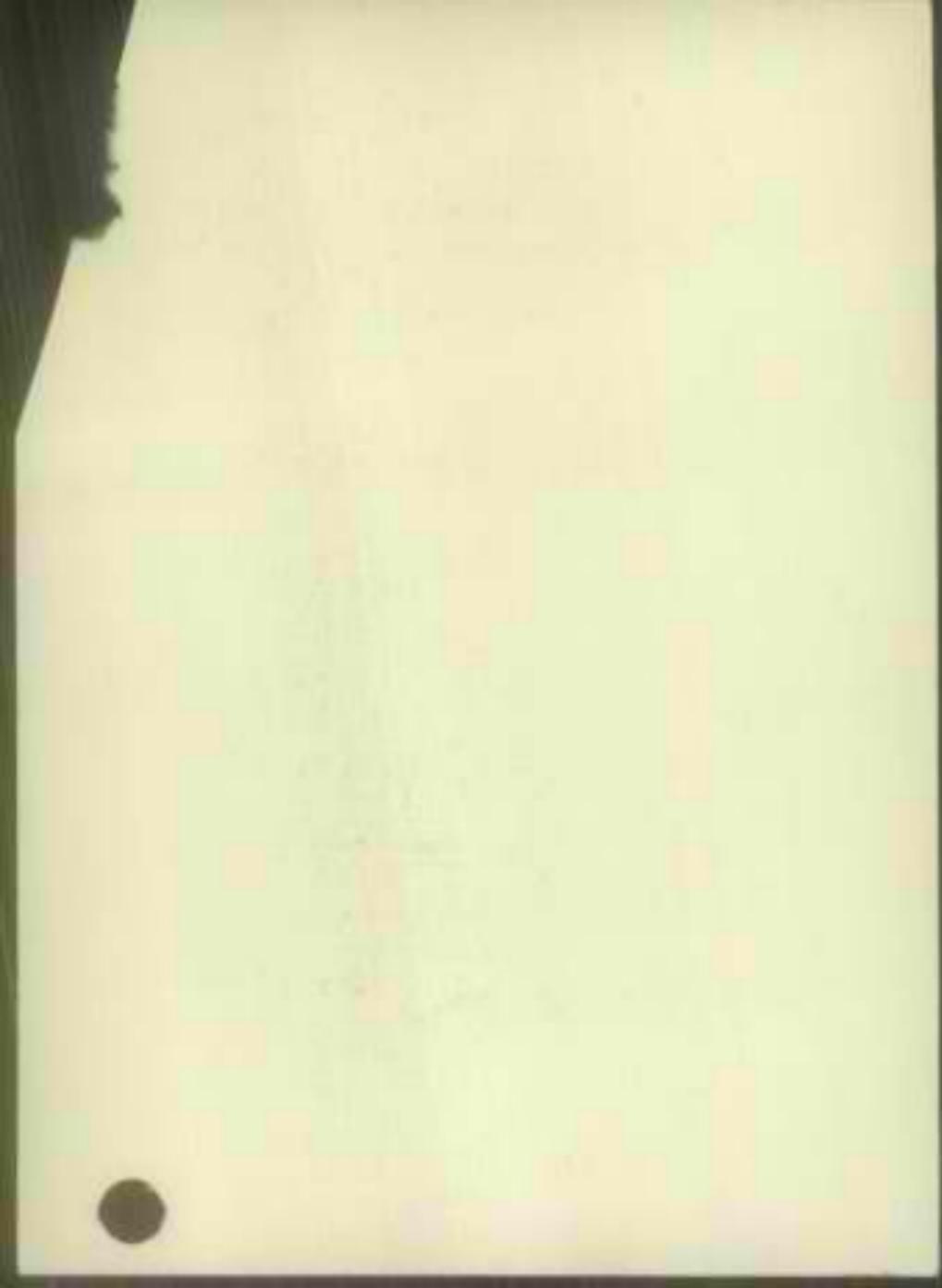
פְּלַקְקָה פְּרַטְוָן נְהַרְוָן

אֵלֶּא אֲלֹהִים קָרְבָּנוּ, גָּוֹתָה הַצְּבָאָה
וְאֵיךְ שָׁחֵב אֲכָלוּ נְאַמְתָּהוּ. בְּקָרְבָּנוּ
אֲבָדָן (י' יְנֻוּעָה אֲכָלוּ).

כְּהֵן אֲכָתָה אֲתָה.

לְבָבָה

הַאֲמָתָה-לְבָבָה



— 9.12.76 — 17.12.76

— 17.12.76



24.10.76 ירושה (192) סדר גנום מס' 2

ספירה חותם. חיילתי מתקבז.

(לחתבות פינית במשרד הכספי)

מזכר

אל:

1

התאריך
21.10.76

אליפות אסלאם

5/13/2/8

בחנות:

אבשלום ניל

נתן מטל טהרה

חדרון:

21 ~ (13) ירושה אסלאם צער עלייה

אליפות אסלאם סניף: סניף
(לטב) ירושה (לטב)

אליפות אסלאם ירושה → ירושה → ירושה

יוזם ירושה ירושה ירושה

[ירושה] ירושה ירושה ירושה

ירושה ירושה ירושה ירושה 2

ירושה ירושה ירושה ירושה

ירושה ירושה ירושה ירושה 1.2

ירושה ירושה ירושה ירושה 1.1

ירושה ירושה ירושה ירושה

ירושה ירושה ירושה ירושה

ויל - גולד (3)
2.12.76

✓ ✓

חנוך תל"ג
גולי 1976
5/13/2/8

אל: מר ד. גלע, מנכ"ל טרדר הדוחות,
רח' יפו 30, ירושלים.

חנוך: ביה"ד חרכבי הלויזין, רחבת חכונה, ירושלים
המספר: מכבבי אליעזר ס- 10.5.76

אני מביע התנגדות על מלהודרת - לתוכזידך שפ"א
עד לא נעהה,

ברכין

סרג'י שופנג
אדריכל דואז

העתק:
מר ס. גולן, מנהל מע"ז
מר א. גיל, ס/מנהל מע"ז

more nos
of each other
dislike

as of P. 160, and corr. others,
as far as, etc.

~~where credit must be given to the author~~
~~and the source will be given~~

as the material is much - easier to
use than

etc. etc.

never trust
these may

never
as as, and as
as as, and as

לתחביבות סוציאלית בטשורז הפסיכולוגי

~~טנסטין~~

מזכר אל:

ההתאריך
20.5.76

תאריך מס'
5/13/2/8

טנסטין

שם פרטי:

אביימר גיל

שם משפחה:

הטלון:

טלפון: 03-280-1272

טנסטין - או שאלת טנסטין
טנסטין - או שאלת טנסטין
טנסטין או שאלת טנסטין;
טנסטין או שאלת טנסטין;
טנסטין או שאלת טנסטין.

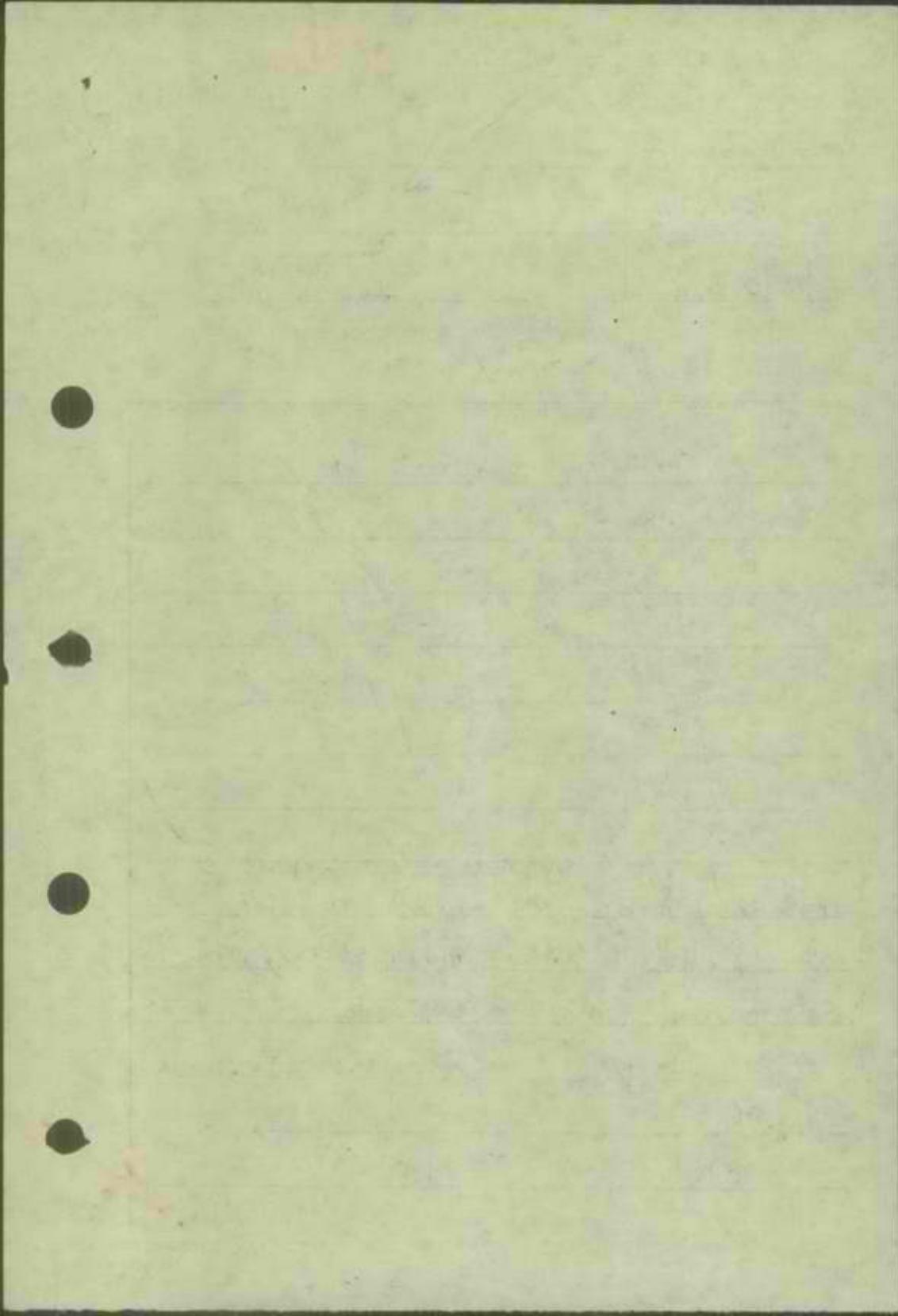
טנסטין (טנסטין) כינויו ו/or מקבילה (טנסטין).
טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.
טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.

11.7.76

טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.
טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.

טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.
טנסטין טנסטין טנסטין. טנסטין טנסטין טנסטין.

טנסטין
10:00
7:15



מדינת ישראל

משרד העבודה
מחלקה בעבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל אביב

תאריך: בוגיןן חמ"ג
בכאי 1976

מספר: 5/13/2/8

לכבוד
סנה ספדייה, אדריכל בע"מ
רת' ברובו 13
ירושלים.

א.כ.ג.ג.

חברון: בית הדין הרבגנ' תליזון - הפקיד העתיקה ירושלים - אדריכלות
חוזה מ"ג נס"ז מ- 36/74 ס- 16.8.74

הזרמת שוויño סו.

נא לרשום לאכין המדיניות הבאות:

1. סכום ההזונה הנוכחי: - 242,520.- ₪
2. שבר הזרמת המגעים לך עבור חכון שבוטל מההאם לסתור כיוון
7.12.75, כדי שואשר על ידנו וນזום על הזונה הנוכחי:
$$= 60,000. \times 4,3\% \times 74\% = 69,685.- ₪$$
3. שבר הזרמת המגעים לך עבור חכון שאר ביחס לפטור כיוון
7.12.75, כדי שואשר על ידנו, וນזום על הזונה הנוכחי:
$$\text{بعد חכון: } - 6,000,000. \times 4,3\% = 264,000.- ₪$$

$$\text{بعد פקוח עליון: } - 6,000,000. \times 4,3\% \times 20\% = 51,600.- ₪$$

$$\text{סה"מ סכום הזונה לנאר הזונות סנוו סו. 1}$$

$$= 312,205.- ₪$$

בכבוד רב,
ג' כריסקר
השכ מע"ז

הנתן: השכ מע"ז
אדריכל דאנטי
הנדס דני לבנון (בכבודו)

RECORDED
BY
JOHN D. COOPER
MAY 1962

1962
1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

1962

כוכבא- י.פ.ת. ושות' בע"מ

ירושלים, רוח מרכז 13 טל. 02-31470
בני-ברק, רוח הרוב נסנכאות 17 טל. 02-785860

תאריך

14.5.76
ירושלים, רוח גראיר תל אביב

20.5.

13/5/8

14/5/8
20.5.76

לכבוד
חכ"ה בלצון בק"מ
רוח ליסין 11
טל אביב
א.ג.מ.

הגירושה בית הדין הרבני - סעיף חכבורן

לאחר שיחתי עם אדר' שושני, בראגבי להודיעם שלפי מיטב ידיעותי כמחוקק הסדריקט
חלת המפעה בחכבורן עד להודעה חדשות, וע"כ אין טעם בהמשך פשלות החודעות על ידכם.

בכבוד רב,
אלג'ז א. יעקב רונבלוב

העתק אדר' א. שושני
אדראבל דאסי ס.א.ז.

CONDINAT ISRÄEL

משרד העבודה
מחלקה לעבודות ציבוריות
המושדר הראשי
תל אביב

תאריך: 15/02/1976
מספר: 5/13/2/8

אל: מרדכי גלעדי, מנכ"ל משרד הרווחה

רשות מקצועית ירושלים

כתובת: בית"ר מרגשי העליזון, רח' המוחלט, ירושלים

מספר: מכרך לאר גיל: ס-3.76

בהתאם עם מאר גיל חירגי מוכנה בזאת לעבירות על מכרך אבדות.

הבדיך הוא עקורי. לפמי' מזק מה מיניהם לא' גודגנוז לאמנה עם פרקליט שופץ
זהו שאל איזה הוא מיניהם אמי' האזרטיכל חרואני' של הנדריטה בכל פהו מדריטה הוא חלק ממנה בלבד.
חרותי לו כי "כל מהשיגנו" היה רצק מעיר ברולה או כבודל עיר ביבגדיה בערלה. ואכן
מוכר לעצמי כי יאבך טבעיר ציז-יזזך כל פולק ופולקן נעריה מקי' לעזם מגבבך אבדות
לעבירות. דזק מטה מהליכות מנדירם "לזרמת גאות על פלאות וארעול רעם" יט' לאביה בחאנון
או האנטיקיטן ורחביה ביזור אל העקבות אלכטיקוטוונת הייסנורייזומיה אסוכע תזרירם הם גחלו
מי' שדייעם עבדיהם רותת דוחוקם דיכלול עבורה מבורן מאר גאנזע מונדרות מארון וער פינ'.

"הפלבייך זמי' חברך ברבייה אין לו חלק לעולם הבא". מזק כך אני מזכיר מלמעריך
או עמי' אזרטיכל של מנדרכם. איזלמר רק עם כבישתו למסדר ממלכת א'-מיסוכין זאי הסכתה
מהליכת פארן לבוד עליה בידנו לביככה. אם האזרטיכל שיבגרג ערדו בונדונת זונדרזון יי' כי
היא לבן זיבוחים אקסוציאידי דביהם עד מהעכו' לטיכום טהרה וטסה'.

2/.

לְתִינְךָ

אַתָּה בָּנֵינו
עֲמֹקָם קָרְבָּן וְכָלָן
נוֹתֵן נָשָׁוֶת
לְבָנָנוּ

תְּמִימָנָה

תְּמִימָנָה

ובci מה עלי לשלות כנור עמייחי, מר קסוטו, שולח סכאמ רומי. על טדריכם

(15.1.76) לאדריכל שפת טדריכת נבו הוא בודיע לו : "... חזר ומציאן האלטרכזת

תיזהנות (הנדגת שלוי) שתוכל לקבל אישור חיים אכגית געלם חנוך מגדים בלתי מקורה

טלוזות את כל הביצלטם בהאנט לשיחתי עם דוד".

או טמר קסוטו שולח למך ערטון מכת (2.11.75) בו הוא מסר שיבוריים מהו דודו —

בחכניותיו של מך טדריכת, מה נושא לי לעשות אונד שמר קסוטו כונדיק בריוק מהו — קסוטו —

מונע לאשר רך אכגית פסיפת, לי לא נושא כל שעת להונדר צו. אין כאן עניין געלבון איטי שלוי,

בלא כל דחאת מהקידר מהרבד זבע"ג.

ארכינטסזה — גדרות לפתח אמצעו רביים אוחרים — איך עניין שבדין לוופר עליין

שחוטקם בה הם שווים כולה, אוזים בכורין, גורדי ייגור וחבעה, דמיון, חסאה, מכחה עסוקה

בחומר ובתכניים ובמהיים פולוכם, לאדריכל שפת טדריכת אירנו רך אדריכל בעל פרטיניק צולמי

חונו אשר מדולי האדריכלים בעולם, אדו בעל משכנת מקורית ושותק לריבונות ללא אובי. האילוב

בין הבדין החטוי הקפץ מביב אך חי-המידון שומדול שלו בגועל מושך אחד לבין המאדים החכניים

חטוכליים ביוטר במובן השפסה כתיפות ייגור וחומר בו אמליך לזר ביזו מלחמות ביזור, הוא

מקורי וסגול דרכי הדream בארכינטסזה.

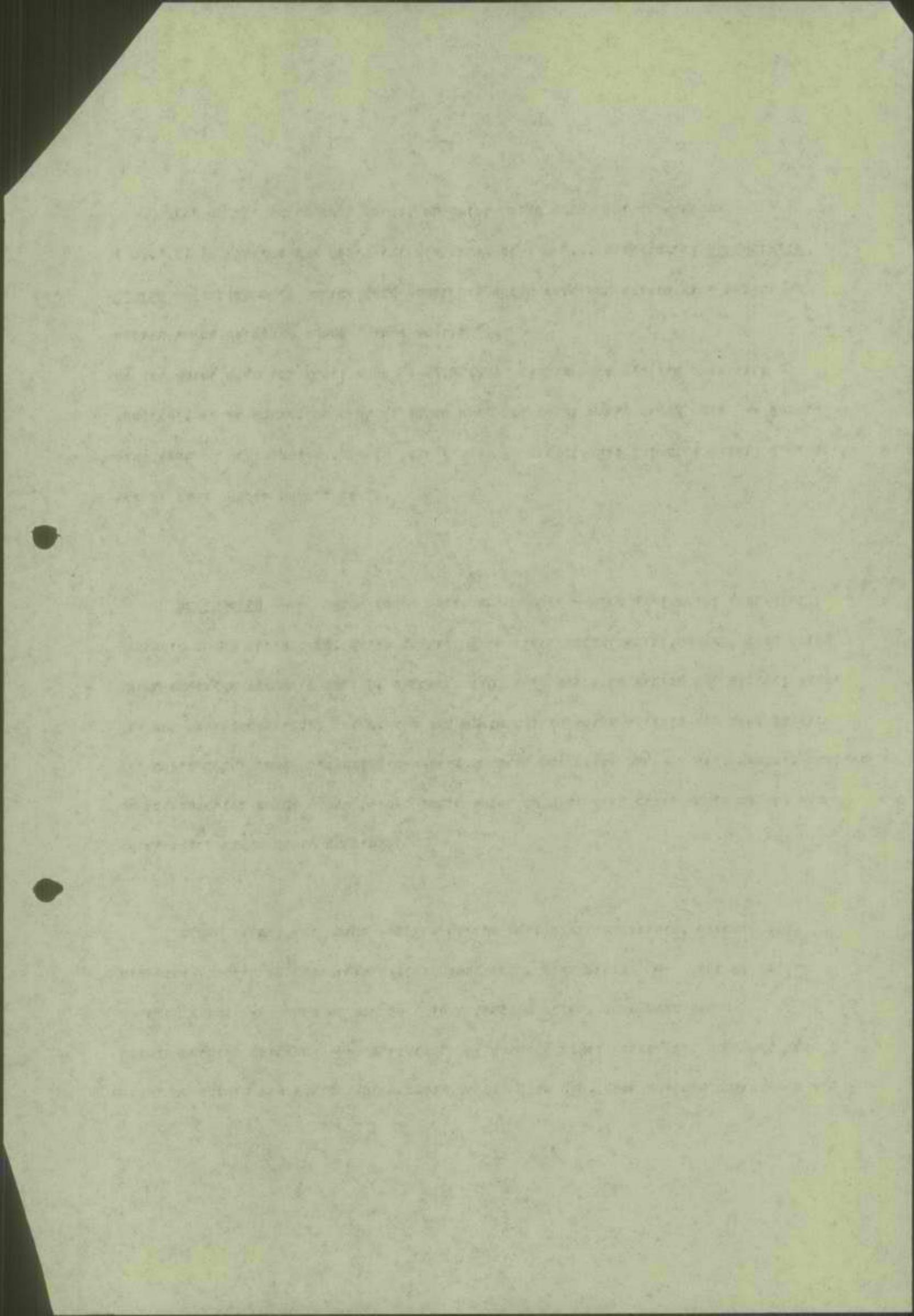
מלחת זו בין גדי תפוח בפר ודם רגיליםם לבין מיתרים הנבולטים, מזרמים מעם,

היא חומעה חמלגותם על התיסטריה האגדית שחזר ינלה. דזק אירגנה — עדרו של עמייחי

האדראיכל קסוטו — ידעת או אתה חמלחותם הסדרנסות ביוטר, נס庵 התפש-עשרה.

חכמיות-הברבנית בפירגנה — ת"דואטו" של האדריכל הגאון ברזלבסקי. חמת שעל חלקה

הברבוני על חכמיות היא תברזלה ומיטה בכחות עד גשם היהום הזה. מסמך האדריכלית בפירגנה לא עלה



באזורים מימיים על 5000, וטונוגם רק מפזר לתוך פל. חנמי האגילהה על הטעורגיון שעד היפר
בשנה כי מקידמה אוגבל, ובכל אותן מדינות לא רק לפקדו ולבאוגלו על גראניטי זמת
סידרגן ברכס ארבעוי אטלאו לא ניתן להפץ ולבאוגלו אין כאן בכך אף ברול על האגילהה
כולה, אך לאבוחין בין מטה לבני אגדה הנדרת מתקנת זו שטחי כלבי.

אנו כן אם סול המחול לא?

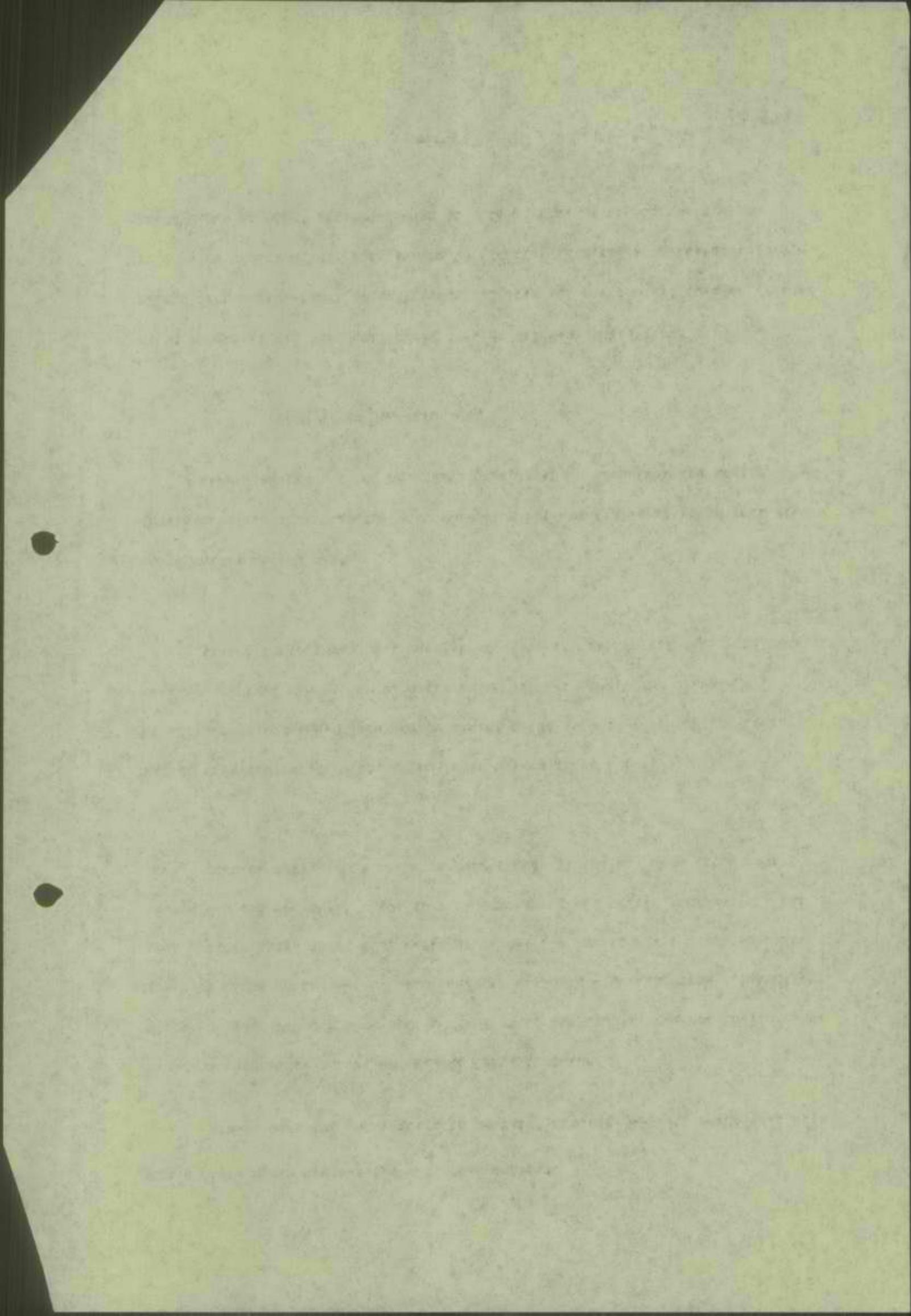
דוק. ח'אנטנגי' הרחבה של עבדהו סע'ג' מוגדרת לנו כהפרומנטית המכונה
לפאניט האיסופורייה של אדריליק בשאר מעד אבו מנגה לאענגי. אונגיון המכון יונדי אט'
אטלאו פלאטיזם ברכס אטלאו.

ונאך לאבוחין? אין מחד תבריזה סוליך אדריליק צוואר. אין מצדד גראניט-לאוטי
שבדד נסילמי ואין זה אף מכך טולדת השבזם אלון דזון מס' עטן. סוליך אט' י'
עד אברודינה, בהור כטו האן מעון מסוליך אדריליק מזוקץ אוילם בו עד מזלהת מעד רצאנט
ועל כל גראם אט' פקידיינט אט' אונגיון-זוניט הרוקים זמלמי הונגן.

האדרייל ספירה ותמ'ג' נזולם לא מתייחס לאפטיביריו של מט' סוליך ליזהו מעד
לחדריל אט' י', בבל אטאנ', יברוק אט' ? ומטוה לבן עזיר לחדריל זוניטם מגד' זונט
ואט' מסוליבים לדבוק מהותם ערבי הייסדי הארכיאקופוניים מזונט עזיר זוניט ואט' י'
לטנוד טר' מדרזה מקודם — ד'ר' זריה זרנטיג, יוזע טר' — אדריליל זומק שיבנברגר, יונגי
קלנסטן מושגיהם בג' חרב שלטן זרין זונטיג לאיו' אט' יונק צובריין, אט' יונגי זונטיג
זונטיג זט' נס' נס' אדריל סוליך מט' אדריל סוליך זומק שיבנברגר, יונגי.

טרא-אל פטער זאל מאטן טרונטן טרונטן טקזען, ברבריכם — סול המחול, סול אט'

חג'ת מלפני אלפין נתה מתחניאם ארכזונטינם שבחורר.



—♦—

אנ' חור וטואל — — אם לא כן איך בן?

היכני רואת פועל שום גאנזט מרכתי כווק ברטוות תרבית אונלאן האכלה,
לעיחסם לא יבורנה.

בשנתה כה' המכון ברצונו לפדי מפניהם 2

1. בית-הכון כאדמות פמאנס כת"א — אחד האידיים בעיר זבו מומללים בגין יוז"ר המכון
מר פהו שיגנון, ר' יעקב לפולוי, ר' אברהם בזיאר, בל-גאנץ, אחחים פיטלר ועוזר.

2. בית המכון הפלcki נבאר-טבע העופר ערדין בגאנז.

3. ישיבת "גורת ומלאכת" בכפר היואם של הרוב ספרה בני ברית.

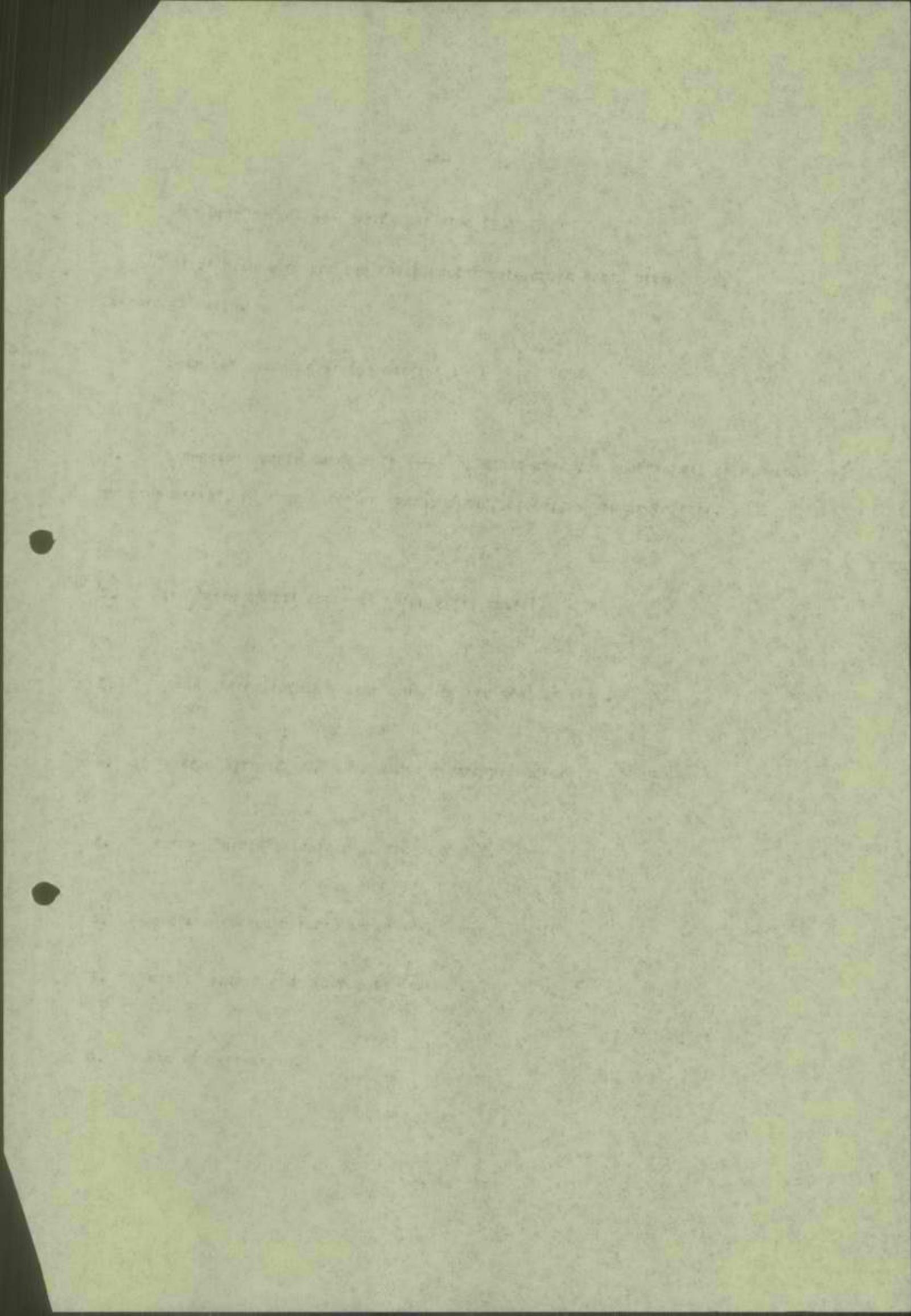
4. ישיבת "גורת ומלאכת" בכפר אברהם על הרבה דוד פלומון.

5. ישיבת "הדרון" נרחבות של הווע מלאר ז"א.

6. ביצ"ג של ועדת חבוראים בדרגת ה"א.

7. ביצ"ג בכפר אברהם (בנוצף לש לישיבת).

8. ביצ"ג עירן-צוריין.



9. ביצ"נ ברוח החלטת'ה שבעון חסות"ז במדינת ח'א'

10. ביזן מרכז בני-אקלים ברוח' דוגמאות מה א.

11. גוד אזקל-חזרתי ברוח' לאילינבלום בז'א'

ואילו בשעת בית המשפט — כל העורכין ומברען וביגז'ה זה במדינת

מברען בין כתלי מע'ג,

איוצר נבולות לבקי או התבע ליזור סגנונם בין צורי העבודה והדוחות שלו
על גדרות אבןigneous כת מאקוועיטם — אבןigneous כל שורה לא רואית, ורגדות כזו לא ברור
מה מטרתה. אך חזרתי להזכיר שיתן לגן להטיקן מהבזון המבוקש ומןkindzo של מיזען
הארציאני תלכט. יჩית להזקק מגדירם השוואת המלצות החקלאיות והហדאות עם המזרז
המודריזנלי מטען ולא לחשוף גורם פורה בעקבות ארידילתם ומכבבם.

ברדי שופט

אדריכל ראנטי

העומק:

כב' שר האוצר, ד"ר יצחק רפאל

כב' שר העבודה, מר משה ברעם

מנכ"ל משרד הכבישים, מר ז. גוראל

מר פ. גולן, סגן מע'ג

מר ז. פיל, ס/מנהל מע'ג

1
2

מודיעת ישראל

משרד האו"ר

ירושלים

אגף התקציבים

תאריך: כה' בכסלו תש"ו

25 באפריל 1976

מספר: 08/2/12

4/5/76
(12.5.76)
מזהם

א. ס. מ. ג. מ. ג.
+
ב. ס. מ. ג. מ. ג.

①

אל : מר א. גיל סגן מנהל מ.ע.צ.

✓

הכונן : תכונן בית הדין התרבות העליון בימי

ברצוני להשיר כי הפרויקט לפיה מתוכנן ביום ביה"ד הרבני הבודול, לא קיבלה סמכות, את אישורבו. נדרה לי כי התכונן איינו מביא בחשבון לא תיקף ההזאה הכרוכה בביוזם הפרויקט ולא יכולת לעמוד בהיקף הזאה צדו - לאור זאת נבקשם להעביר אליהם פירוט הפרויקט עליה מחבוס התכונן תוך השוואת פרויקט המזוזית ובازירוף אומדן ההזאה הכרוכה בכיצוע הפרויקט פפי' התכונן הקיים.

כמובן ברצוני לזרין כי לשנת התקציב 1976 לא שוררינו כל התקציבים להמשך התכונן.

ברכה

פאה חח

ר.ס.מ. – מפקח הערך.
13.5.76
ר.ס.מ. – מפקח הערך.
26/6/76
ר.ס.מ. – מפקח הערך.
7.6.76
②
③

העתק: מר ד. גלט, מנכ"ל משרד הדתות.

ОГЛАШЕНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ג'ניפר חאל"ו
י"א אפריל 1976

5/13/2/8

אל: מר דוד גלט, מנכ"ל משרד הרכבת.

הנדוץ: חכגון בית-חידון הרבני הגדול בירושלים.
סימוכינו מכתבר מיום 21.3.76

אני מציע שבסהיר לך את הצד בתגובה הנושא בעל-פה
בשותפותה האדריכלית שלנו שותגי ערמון ושותפהו.

בברכה,
ר' גוט
סגן מנהל מד"ז

העתק: מנכ"ל משרד העבודה
אדראיכל דאסטי

1. What is the name of your firm?
2. What is the name of your firm?
3. What is the name of your firm?

What is the name of your firm?
What is the name of your firm?

4. What is the name of your firm?
5. What is the name of your firm?

What is the name of your firm?
What is the name of your firm?

6. What is the name of your firm?
7. What is the name of your firm?



ב"ה, יט' אדר ב' תשל"ו
21 במרץ 1976



אל: מר א. גיל, סגן מנהל מפ"צ, ח.ד. 1010 תל-אביב

הגדון: תכbez בית-הדין הרבני הגדלן בירושלים

הרבני אישר קבלת מכתבך מ-29.2.76. אדי תה מה מאר על תוכנו שאיבדו
עומד, לדעתך, ב מבחן העובדות.

1) עקרובית איבני מסכימים בשום פנים עם גישתך ביחס למועד מועד הדתות בירושא
בית-הדין הגדלן.

הristol הוא בהחלם "צד מוגזין" אין כמצמי הפרויקט והן על שם שמדובר
בדחפת הרכות שלגביה יש לשער הדתות מעמד חוקי וממלכתי מיוחד. אין מדובר כאן
בסתם בין מקרים אלא באחד בעל קדושה, חשיבות ורגשות החורגים בהדבה
מהAKERBL. ברצוני לציין שADRICAL קסוטו הוא בקשר זה נציגו של שר הדתות - פעיל
ורופעל על דעתך.

2) עד כמה שידוע לי (וטרם בדקתי את המצב בכל משרדי הממשלה) הרי שאין אבד
המשרד היחידי שבו מועלץ יוזץADRICAL. יופצים כלו מכוונים למשל גם במשרד
חבריאות ובמוסד לביטוח לאומי. יתרה מזו, משרה זו או שורה אחרת כדי נציגות
שירות המדינה שהיא הגורם המוסמך בגדון.

עם כל הבהיר לאדריכלי מפ"צ ואחרים, הרי האספקטים הספציפיים למבנים הנמצאים
בתחום טיפולו של משרד הדתות מחייבים דרכה בוספת של שיפור ושים דעת לפני שם
באים לידי ביצוע.

3) יחד עם זאת איבני מבין כלל, לאוד העובדות, על מה הקץ?

העדרותיו שלADRICAL קסוטו התייחסו מראשיתן לפrogramma המקורית וההתאמתה
לנדרש על ידייך.

ידוע לך בודאי שהתוכנית המקורית שהוצע ע"יADRICAL ספדייה בתמיינכם
גדולה יותר מפי שבירים מן המוצע בפרויקט (עפ"י הפרויקט נדרשה בניה של 1,860
מ"ר עפ"י תוכניתו שלADRICAL הוצע לעלה מ-4,000 מ"ר כאשר מחייב כל מ"ר באזורי
זה הוא לפחות 5,000 ל"י) וזאת בגין מפורש לדעתך ובגיגוד לדעת הרבניים שבחנו
את התוכנית ופסלו אותה.

EXHIBIT NO. 1

Page 2

APPROXIMATELY AT 1 PM, ON JUNE 1, 1944, THE

WITNESS IS INSIDE THE FELIX KRAFT

OFFICE OF THE CHIEF POLICE INSPECTOR IN THE CITY OF
DETROIT, MICHIGAN.

AT APPROXIMATELY 1:15 PM, A POLICE OFFICER, APPROXIMATELY EIGHT FEET

IN HEIGHT, APPROXIMATELY TWENTY-FIVE YEARS OLD, APPROXIMATELY FIVE FEET
TWO INCHES TALL, APPROXIMATELY FORTY-FIVE POUNDS, WITH DARK HAIR,
BROWN EYES, APPROXIMATELY FORTY-FIVE INCHES HIGH, APPROXIMATELY EIGHT
FEET IN LENGTH.

APPROXIMATELY 1:30 PM, APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE
POLICE OFFICER, APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,

APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER, APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER.

APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,

APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER.

APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER,
APPROXIMATELY TWENTY-FIVE FEET FROM THE POLICE OFFICER.



- 2 -

עלקב התכובון הפתזרוני במתחם קטן יחסית נזומה תוכבנית הלוואה באזרוזור
ובתאורה ומבוצצת שטח ניכר.

עובדות אלו הובילו בפוגי האדריכל ערמון מושדרכם אשר כיבש בשיתוף עם
הaddirיכל שלבו שורה של הבחרות שהובילו בפוגי מר ספדייה. בעקבות כך הוביל משרד
ספרדית תוכבנית אלטרנטיבית שתתאים לצרכי אחד תיקונים בלתי עקרוניים
שיפוכו בה.

העבירות נראתה היה כמוסכם ואיברי מבין מה אירע ביבתיים.

בראה לי שכבר בשלב זה עם קבלת ההצעה המוקטנת נוכל לחשוך לתקציב המדייבה
עד 10 מיליון לירות וזאת מבלתי לאבד אף אחת מהפונקציות הבודדות על ידו.

תקידוד של מע"צ הוא לבנות את המבנים עבור משרד ממשלה תוך התחשבות
ותיאום שלא עם המשרד המדמיין, לצערנו לא בוחנו בכך בית הדין הרבני העליון.

על מנת לצאת מן הסבר ולפתח סופית את הבעייה אובי מציע שהבושא יועבר
להכרעתם של שרי הדתות וה汇报ה.

בברכה

דוד גלע
המנהל הכללי

העתק: שר הדתות

מכ"יל משרד ה公报ה ירושלים
מכ"יל משרד האוצר ירושלים
הממורה על אגף התקציבים, האוצר ירושלים
החשב הכללי האוצר ירושלים
סגן מנהל בתי הדין הבודדים במשרדיון
addirיכל דוד כסוטו, ירעץ אדריכלי לש

1000 FT. DEEP, AND THE MOUNTAIN TOP IS 1000 FT. HIGH.
E. ON 8-17-70, 1970.

SIXTY FEET DIA. CO. 5000 FT. TALL. EACH SIDE HAS A
GROVE OF 1000 FT. HIGH PINE TREES. CO. 1000 FT. HIGH. E. ON 8-17-70,
1970. CO. 5000 FT. TALL. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.
CO. 1000 FT. HIGH.

CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.

CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.
CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.

CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.
CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.

CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.
CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT. HIGH.

CO. 1000 FT.

CO. 1000 FT.

CO. 1000 FT.

CO. 1000 FT.

CO. 1000 FT. HIGH. CO. 1000 FT.

בادر ב' תל"ג

במרץ 1976

5/13/2/8 ✓

לבבוד

מר ד. אפרוני

החברה לשיקום ולפיתוח הרובע הימודי

בעיר העתיקה בירושלים בע"מ

בית רוטשילד,

כבר בת' מחנה,

הרובע הימודי,

ח.ד. 14012

ירוטל ים

א.ס.ג.ג.

הגורון: בית ודין ורבני העליזון בירושלים

اكتבע מס' 35/596 מיום 19.2.76

ועדת הפרזוגרפה אינה פעילה זה שנתיים - אם בכלל יש
עדין צורך בכך.

הפרויקט עצמו הוקם על-ידיינו בבבל חלוצי דעות
מקצועיים עם המומינים ובאי כוחו.

לבבוד רב *

א. ביל

סגן מנהל מע"ז

פניה ספזיה

ברנד פרטנון

3.3.76

ס. 7. 3. 76 = 76	ב. מס' מודול אקסודת
טל-אביב לינקולן ראיי מ.ע.צ.	
ט. 13/2/8	

① גנ. 1/2/8-1/2/8. אוניברסיטה
 סטודנטים ורשותם מילוי
 סטודנטים (א) סטודנטים לילדי
 סטודנטים מה (ב) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ג) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ד) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ה) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ו) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ז) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ח) סטודנטים מה
 סטודנטים מה (ט) סטודנטים מה

לכבוד
 ג'. ערמוני, אדריכל
 סגן אדריכל ראשי מ.ע.צ.
 ר' ר' לינקולן
 תל-אביב

מר ערמוני היקר,

הנדון: תזכורת בנושא חשבונות שכית'

מצורף בדף אובי מעביר אליך את העתקי החשבונות אשר נשלחו בזמןו למ.ע.צ.
 4.7.76
 חשבונות אלו והסביר המצורף להם מתייחסים לבניין בית הדין הרבני בירושלים.
 בהעתקים אלו תראה תיקונים אשר נעשו על ידינו לפי שיחת עם רבeka עמייזר
 כך שיש להתייחס למזהות החשבונות והסביר המצורף להם ולא למספרים עצם אשר
 באם יסתובם הנושא יערובדו במשמעות.

② גנ. 1/2/8-1/2/8. אוניברסיטה
 ני צ'וון 3/8/76.

בברכה,

דניאל לנסקי
 אדריכל

6,000,000 : 15% = 400,000 ₪

~ 190,920 = 24% * 6,000,000 ₪

51,600 - 20% * 6,000,000 ₪
 ~ 242,520 ₪
 לוטה: העתקי חשבונות

④ גנ. 1/2/8-1/2/8.
 19.5.76.

8.12.75
פרויקט 183

לכבוד
מר א. ערמון
סגן אדריכל רשות
ב.ע.א.
דוח לירקון ו
כל-אביב

מר ערמון האכזב

הצדון: בית דין רבני עליון
חווב העם לאבוייס - שלב הגשה לרשותות -

הכבדים בית דין רבני אשר חובהו בפניכם לדין נעשה על בסיס פרוגרמת
אשר נתנו למטרדנו בהתחלה.

לאחר ה景德ות בחכמיות שלב בו בעשורת העבודה של שלב א' על טלית
quiaifi המטבח (rama חוזה), ושלב ב' כדי 50% מתקולתו, בחקלאי פיברי
לפרוגרמת והחכזון הרחול מחדש. גם לשינויים זה היו וישם מידי פעם
שינויים ותוספות אשר מטרדנו להשקייע עבודה נוספת.

שלב זה בצע מטרדנו עבודה כדי שהלב א' (על כל סעיפים המשנה)
ושלב ב' כדי 50% מתקולתם.

השבוע מנצח למלון מורה אם כן משכני חלקיים: משלותם עברו מהכזון
הראשון עד לטיבורי כפרוגרמת, ומשלותם עברו מהכזון השני.

לפי בדרכם אנו מארפים אופדן לגמר חכזון - עד הגשה לרשותות ועד בכלל:
שלב הגשה לרשותות מוגדר בחוזה כ-50% מהטיב שכיום הpagiu בגין העבודה
(סעיפים א' ו-ב' כולם).

לפי המפורטים שעת המבנה	3000 מ"ר
עלות פיר	2500 ל"י למ"ר 5.572
טיב עלות בגין משוערת	5.500.000.7 ל"י - 6,000,000
шибים לפי 4.33%	322.000 ל"י - 129.000 ל"י ✓
ומזה	129.000 ל"י ✓

לפיינו שלב-הגשה לעירייה יגיע למטרדנו עבור מכון המבנה סך של
- 129.000 ל"י.

לשם גשם אדו מעבירים שבי חשבונות המבוקשים על כורבי יסוד כניל.

מכהב למ"ר א. ערמן
8.12.75
דף מס. 2

শবুন চল্কি ম্পি ৬ তফলোম উচৰ আওতা চল্ক উবোদ্ধ আৰ বোজু লেপনি শিনুণ্ডি
প্ৰোগ্ৰাম, ও শবুন চল্কি ম্পি ৫ ম্বোস্ট উল চল্ক উবোদ্ধ আৰ নৃশ উদ চলো
প্ৰোগ্ৰাম মহাদেশ.

ব্যৱসা,



অধিকারী
অধিকারী

লেখক: শবুন চল্কি ম্পি ৬ ও ম্পি ৫

প্ৰক্ৰিয়াকাৰী: লেন্স শেমুয়েল ও ইন্ডিগো

ডল/৮

3.12.75

מספר מסמך 183

לכבוד
משרד העבודה
ליידי מ"ר סימפלר
ח.ד. 20101
תל-אביב

סמל לגילן

הנדון: חשבון חלקי מס. 3 - מבטל חשבון מס. 2 פתקאות 9.1.75

עבור יצאנו חכון לבית הדין הרכני עד לשלב 30% מטה"כ התקף העבודה
(프로그램 א').

לפי שטח ב דין 3000 מ"ר

עלות מ"ר - 2500 ל"י 7,500,000

פכ"ט לפי 4,3% 322.00

פחת בזע 30% 96.600

סולס ע"ה

D. H 46400 54.600
ל"י 45.000 ל"י לחולות.

450.200

ברכתך,
שכיאל לנטקי
אדריכל

① מס' סדרי - 4, 3, 2, 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332,

7.12.75

פ. ר. ו. י. ק. מ. 183

לכבוד
משרדי העבודה
לידיו מר סקלר
ח.ד. 20101
תל-אביב

מ.ג.

חכdon: חשבון חלקי מס. 4

328/ 031 / נס - 프로그램 חדש

עובד בצוות חכdon בית חדיין הרבני עד לשלב הגשה לרשותיות 40% מההיכ
חיקף עבודה כدلפקן:

סכום בגין = 3000 פ"ר (2000 ל"י)
עלות פ"ר = 2500 ל"י
סה"כ עלות מושוערת 7.600.000 ל"י.
שכר ליפוי 4.3% = 322.800 ל"י
= 40% = 128.800 ל"י
סה"כ בוצע 50% = 64.400 ל"י

ל"י 64.400

ט בערך י-ה - ג'ג מ.ג
ט בערך י-ה - ג'ג מ.ג

4.4.76

תוברכת,
דבזיאל לנפקה
אדריכל

ד/ל

חברה לשיקום ולפיתוח הרובע היהודי בעיר העתיקה בירושלים בע"מ

מספר אדו-טכ. 2, 3, 2 - ירושלים, י"ח, באדר א' משל"ו
19 בפברואר 1976

35/596

מזהה אדו-טכ. 2, 3, 2 - ירושלים, י"ח, באדר א' משל"ו

אליהו
N,N

לכבוד

מר י. ליפל

~~טמנכ"ל~~ מושך מרותה

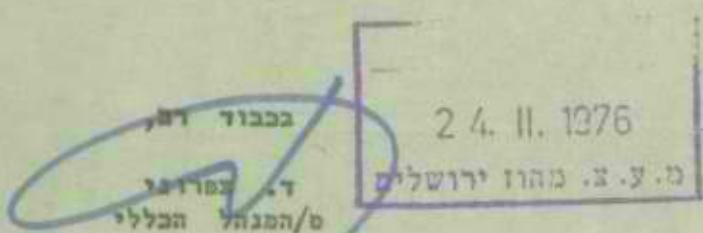
רחוב יפו 30

ירושלים

חנויות בית הדין ורבני

בזמן מוגמת ועדת פרוגרמה לבית הדין מרבני כמשמעותם עולמה
שמגħal החברה שmas biu"r.

חיות ולפי המידע שבידנו לא הוכחשה זו מאז עדיבתו של מר אבניאלי
אם מפכיד, נבקש להעביר אליו את שמות חברי הוועד כיום, על מנת
לחדרש את ישיבותיהם.



העתקה מר ט. פלב - מנכ"ל החברה
מר א. גיל - מנכ"ל מע"צ ירושלים.

ד/ה

באורן א' טולין
ביברואור 1976

5/13/2/8

אל : מר דוד גלט, מנכ"ל מדריך הרמות, ירושלים

הבדון: חכון בית-הדרין הרכני העליון בירושלים

מצבור לך עליות או געיה החכון בפניך לפני כמה שנים בכלל אקסיעם שהמעוררך בין האדריכלים.

בביני זה מעורבים 3 גורמי חכון אדריכליים :

א. אדריכל הבניה - מ. ספדי, אדריכל ידוע בעל רמה בינלאומית המעוררת היטב בנווהי העיר העתיקה בכלל ורחוב האוחל בפרט.

ב. אדריכל ראשי בע"ג - בחקוק היה מ"ג הגורם המרכיב בחכון מבני ממללה - מתוך את הסמכות המקצועית העילונית בנושא זה, וזה, יחד עם שחזור, חינוך בעלי נטיון ובושיר.

ג. אדריכל יוזץ לעד הדמות - מר יוזף קפטון - מייצג את של הדמות.

על-אף שיתוחינו בגדורן (האחרונה ביום 16.7.75) ומכבבי אילין פיום מיום 30.6.75 לא נראה לנו שאפשר לטעיר לעבוד עם "המשולש" הנ"ל על עلوות אדריכלים שכל אחד מושך בכיוון מסוים ותאדריכל פלכם רוצה להיות הסמכות העילונית, הפוסקת, הקובעת והמסכמת. הדבר פוגע במועד ובמכביהם (לא חישוי ו/או מקצוע) של האדריכל הראשי בע"ג וממושך פניה מכל שאר פדרוי הסמלחה טיניס טוני טוני אדריכל פלכם. כי הרי בע"ג יכולה לטעמ היוזץ האדריכלי שלכם וכן גם נקבע בהחלטות המפללה ובתוראות האוצר.

קייזנו שאדריכל שלכם יטחק בבדיקה כללית באותו החכון המושג עוגה על הפרוגרמת שלכם, אך כיוון שהוא רוצה להמערב בפרטי החכון ולקבוע בו גזען סופי - הגענו לירוי שבר שיטונו רואים מזא פנגו.

חיות ואהנו המקרא מיחידי צו אגו נחקלים בתועה צו - ויזאת מעם היות היוזץ אדריכלי לסדר מסלתי וחתוגרות לאפקידי מע"ג המזקינים לה - אין לי אלא להזכיר על המשקם טיפולנו במרזיקם זה, בוחנים אקראיים.

2000' x 100'
soil test

2000'

soil test site, and a soil sample, too.

Soil Test Results from Other Studies

Since the author is given much data from comparative environmental studies, it is apparent,

that in most cases there was no

a. increase in soil organic matter, which may be due to increased rainfall, which may cause more surface runoff.

b. increase in soil organic matter which may be due to higher rainfall or due to more modern husbandry practices rather than, for example, more fertilizer use, etc.

c. increased yield due to lack of soil moisture - water retention.

These observations (and many others) reflect the general finding of the fact that when rainfall increases there tends to "wash out" the soil organic matter and the clay colloids become leached which often causes greater erosion, runoff, losses, especially, when there is poor management (the farmer being negligent). However, there is also some evidence which suggests increased organic material when, during dry years, there is less evaporation and more rainfall causing greater runoff.

Thus, increased rainfall often causes lower yields and if there is no, or little, rain there tends to be more runoff which causes greater soil loss, which may result in reduced yields.

Thus, more rainfall appears to be associated with lower yields since there tends to be more runoff which causes greater soil loss, which may result in reduced yields, but it is not always so.

חיות ולא קורת לכך אף שמדובר במקרה מיטולנו בנסיבות גeneral מקרה בזיה, ויתן לנו ספקות דביהם ורציוניותם אם אכן ראוי לחייב לכמ' יוזען אדריכלי בנסיבות, ומועל למע"ג, כפי שהוא רוצה להזכיר - אדו מעבירים חוכם זה לידעם הנודעים בדבר שיחנו השותם לבם ויתחילתו על התגובה המתניתה.

בְּהֵכָה
מִן־מִנְחָלָה
סֶגֶן
מַעֲשָׂה

העתק: סג"ל סדרי העבורה, ירושלים
סג"ל סדרי האוצר, ירושלים
הפטורה על אגרף התקביבות, האוצר, ירושלים
ההשב הכללי, האוצר, ירושלים
מנחל מע"ג
אדריכל ראטוי
סגן אדריכל ראטוי, מבני מטהלה

רמב"ג
5/13/2/8

① הילך עליון הייחודי. מושג

6.2.76

הכottaל

עקבות מ-75

הוצאת ארכיאולוגית כרמל

חיפה - 1975

תשל"ו

השגורת להצעת תכנון רחוב הכותל וסבירתה
במפורטם ע"י הוועדה המיעצת מ-30.6.75 ירושלים

כללי : המטרת היא לבנות אתר לאומי בעל משמעות רחבה מעמדים המהווה ביטוי נאות ליצירתה של דור חמי במדינה מהחדרת ובתעדד בית שלישי.
בקונסטולציה זו יש מקום מכובד להשתאה וגיבוש מישיות עקריות כגון:

א. קדושה -

הכוורתה ע"י הדגשת סימבולית של ממצאים היסטוריים וארCHAIOLOGICAL המוצגים בקונספציה ARCHAEOLOGICAL SHIMSHUT ובטאה כאמור ע"י שלמה המלך: "הבית הזה אשר בנהו לשם שמי, שמי עד עולם, והיו עיני ולבי שם - כל הימים".

ב. הכותל מנוקודה דומיננטית בסביבה -

הנישא והנראה לכל כשהם עליה אליו כאמור "זיעלו כולם מול המקום הזה אשר הוא מבחר העולם, סגולת המקומות, חמדת הנפשות מקודש מכל הקדושים".

ג. הפרט והסבירה -

יצירת תנאים מתאימים להתוועדות, למחשבה ולהשתפות התפילה כאמור בתהילים: "מעמקים קראתין".

ד. חוויה לאומית -

בהתכנסויות בקני-מידה מלכתיים, ציבוריים ובין לאומיים כמפורט: "זישבו הבניים לאגבולם כי אשיב את השבותם ורחתמי אוחט".

תכנית המוצעת שהוצגה לפני העם סורתה באופן חד משמעית את המשימות העקריות הביצרות לפני תכנון אתר לאומי קדוש זה, בעל חשיבות ייחודית מיוחדת קונספציה רחבה המבוססת על רצף היסטורי הנמשך מתקופת בית שני עד לשחרורה של ירושלים.

יצירת סדרת רחובות במדרג כהן ניצבות מול הכותל ובתחום בנייני מוסדות ציבור הזרים אליו, יוצרת חגורת חנק מסביבו והופכים אותו לפרט שכברכה של החוכנות יצרה ARCHAEOLOGICAL MARSHIMA.

אורבניסטיקה המוצעת מקטינה את היכולת באופן משמעותי בغال הירידה אשר מעורמת בעיבגי המבקרים את גודלו הפיזי של הכותל ולוקחת ממנו את חווית העליה ברגל.

המפלסים המודרגים המפרידים בין הכותל ובין בנייני הציבור הם חווית מעבר מצפון לדרום ולהיפך.

הכנותה בתוויה זה היא בהכרח בלתי פוסקת לכל העמים ולכל העדות, ואף ליוזדים הבאים בעניים חולין למוסדות הציבור המיועדים לקום מול הכותל.
בתנאים אלה אין מקום לא לתכנסות עם וגם לא להתוועדות של הפרט.

מומנט הציפיה למבקרים באתר ממנו ולהלאה, לאחר והבוגר מושפע מהחוויות שסופה לו ע"י
ארכיטקטורה מרשימה של הרובע שהcotל מגומד, לטובות מקומות הקדושים של זרים הביצבים
מאליו והנראים לכל היטב בכל עת הירידת לכוטל.

כל זה בחוכנות המוצעת של אדר' המכובד מפניות מהרגשות הקדושה, מהדומיננטיות של הcotל,
מהחוויות האמוציאונלית לפרט ומהחוויות הלאומית.

לאמור לעיל אנו חביבים תשובה, והיא קיימת.

תְּרוּכְבִּית מַרְצָעָת

המטרה היא ליצור מבנה אשר יתן בגודלו וצורתו תשובה חד משמעות לו:-

א. ביטוי דומיננטי לכוחם בסביבתו המדגיש ע"י ממצאים היסטוריים או מקומו המקורי בחיה האומה בתקופת אלף שנים בגלות.

ב. יצירה מקום בו הפרט איבר חשוב ובאיין מפרי נפשו פתוחה להთווידות, התכנסות פנימית והשתפוכות החפילה.

ג. יצירת קדושה שתקיין מסביבה ותחווה משקל נגיד מכובד לעומם מקומות קדושים לזרים הנמצאים בקרבת הכותל.

ד. לחת מקומ רחוב ידיעים להתכנסיות לאומיות ציבוריות ובין לאומיות בסביבה פתוחה לכל.

תכונות אלו אנו מציגים באתר בעל שלושה חלקים עיקריים במקשאת:

א. רחבה כניתה - במפלס גמוך ממפלס של שער אשפות היום והתרומות בעלייה קלה מאד למפלס בית שני.

ב. היכל לטקסים דתיים ולתפילה - במפלס החתום הוא המפלס של בית שני.

ג. רחבה לאומית - במפלס העליון הוא המפלס של היום.

שלושת המפלסים הם ייחידה ארגנטית אחת רחבה מימדים כשבמרכזה הכותל.

המיוחד שבאחר היא הפרדה טבעית ומכובדת בין הקדשה וחולין.

הآخر על שלושת מרכזייבו מלא את הייעוד הלאומי, מבליט את עצמת הקדשה שלו, כשבמקביל נפתחות אפשרויות רבות לביטוי אומנותי בו.

התקשורת בין שלושת המפלסים הינה הרציפות ההיסטורית המוצגת בצורה פלסטית ייחודית משכנעת.

רכבי הגישה לאתר מככיש יריחו הדרומייציו, רובע היהודי והעיר העתיקה הם חלק אינטגרלי של האתר.

א. רחבה הכביסה

רחבתה הכניטה מיעודה למפגש בין אנשים חילוניים ודתיים מכל האומות ומכל העדות מבלי לפגוע ברגשי אף אחד כשמנה כל אחד פונה בדרךו שלו.

הרחבה נזנחה מקום לאתנהמה מהשכנית ויוצרת ציפייה לקראת הביקור המיווחל באחר כשל פרט בדרךו שומר על יחוודו של המקום.

המקום בא להנחת ולסיכום החווית המרשימה, תוך עיון במקורות, דברי הסבר ורבייה מזכרות.

הכニיטה אליה היא דרך שער שיפוח בחומה בין שער אשפות ומגדל צלבני שזה עתה נחפר. מבט חזיתי על החומה בואכה מהדורמייזון, לפניך 2 שערים במפלסים שונים מצידו הימני של המגדל.

הרחבה היא מלכנית כ↙ם הכניטה בקיר הצפוני מתנשסות לגובה של כ-8 מטר - 12 קשיות המסתמלו בעובים את 12 שבטי ישראל.

אליה הם שערי כניסה להיכל הטקסים והתפילה הפתחים לעם.

בצדיה המזרחי קיר תומך של עלייה לרוחבה הלאומית אשר במפלס העליון ובأدתו של קיר תומך זה תבליט אומנותי שתוכנו הוא דרך היסטוריים של העם מנפילת בית שני עד לשחרור ירושלים.

בקצה התבליט גשר שמחתיו כניסה לאיזור החפירות שבצד הדרומי של הר הבית.

מחת לגור, משני צדדיו, בני בתים מסחר מוצנעים וספאיים: אחד למכירת דברי אומנות לאומית וחכמי לאשמי קדושה, ספרי לימוד, היסטוריים ודתיים.

בתוך בית מסחר זה אולם קרייה המאפשר עירן במקורות.

בצדיה המערבי של הרחבה, כניסה למוסדות ציבורי, עליות וירידות לרובע היהודי. במרכזה של הרחבה מזרקה, ספסלי ישיבה הפזורים בפינות של ירק ומקומות ישיבה מוצלים לאורך החומה מצידה הדרומי של הרחבה.

היכל לטקסי דתים ותפילה

ב.

היכל בגודלו המרשימים ובחולקו לאולמות, יוצר מרכז לאומי המאפשר התכנסות דתית לכל חלקו העם באוריה של הוד וקדושא.

וחולמת ההיכל תיצור דוקומנטציה היסטורית המוצגת بصورة פלסטית חר משמעית לעם היהודי ולעולם כולו, המUIDה על גודלו של העם בכר שידע לחיות בגלויות-שורות, סג בהם מנהגים ותרבותיות ולמרות הכל נשמר כעם אחד בעל אמונה ותקווה לתקומת המדינה.

היכל יבנה מקשתות התומכות את המפלס העליון והיווצרות אולמות תפילה שייעדו לעדרות שוכנות ללא מיצאות ובהם יהיה מקום לביטוי המסורת והתרבות הספציפית שנקרו מקומות מוצאים.

באולמות אלה harusות פתחים המקשרים בין שני המפלסים: בין מפלס ההיכל הוא מפלס בית שני, לבין מפלס של הרחבה הלאומית שהוא המפלס של הימים.

הקשר בין שני מפלסים אלה מבטא את דרכו של העם וכושר עמידתו בתקופת הגלות. בחצרות הפתוחים יוצבו מעאים קדושים וארכיאולוגיים המעידים על הרץ ההיסטורי שכברכו הדגשה לתפקידו הנעלם של הכותל המקודש.

המצאים הרצויים במקום זה הם דגמי: בית שני, מזדה, שער בתי הכנסת עתיקים ופריטים אחרים שבמוצאו בארץ או שהשתמרו בגלות והובאו ארץ.

בחזיתו של היכל 12 שערי כניסה כמספר שבטי ישראל היוצרים את האוריה המיחדרת והצעירה בכנסייה למקום קדוש.

היכל פתוח בשלושה כוונות: בקטע המזרחי המקביל לכוטל וחידוע כי' קיר הדמעות' ומרוחק ממנו כ-15 מטר.

כnil בכניסה הראשית ובצדיו הצפוניים באורך של ביהכ"ב "קשת וילסון". בקטע שבין הכותל לבין היכל נוצרת רחבה פתוחה בגודל השווה לרחבות התפילה של הימים.

מקום למתרלים בה כמספר המתפללים ברחבה הקיימת או מספר גדול מזה כשמהתפללים נמצאים בהיכל בצדיו הפתוח מול הכותל.

הפרט שימושו ברחבה הפתוחה בהכרך יירים ראש על מנת להתכנס על הכותל כולו וכאו פלייתו על גודלו לאין שיעור חזקה מהמבט על הכותל מרחוק ובמקומות פתוח.

היכל הפתוח בשלושה כוונותים מאפשר יצאת מכל צד מכלי לחזור על התוואי הכביסה. הצדדים הפתוחים והחדרות הפנימיות יכניות א/or מגוון מאחר והחדרות יבנו בקשמת התואמת את קליטת קרבני המשמש בכל שעות היום, ובכל עת בחצר אחרמת.

בקונצפטואית ארכיטקטונית רחבה ידיים זו אפשרות רבות לביטוי ויצירתה לאומני דוריגנו.

בצד המערבי של הכותל כניסה לבנייני ציבור שיבנו במפלס המתחון ופתחיהן לשמיים, כשנת משובצים בשטחי ירק שמעבר לרחבה הלאומית בצדיה המערבי לרגלי המורד מהרובע היהודי.

ג. הרחבה הלאומית

גודלה ועוצבה של הרחבה הלאומית על רקע הסביבה הפתחה לכל מהוות מרכיב המעורר תקווה ואמונה内心 בלב העם וזאת יעודת.

הרחבה הינה מקום מרכזי להתקנויות עט בה מקום להצבת יצירות בעלי משמעות לאומית, רגשית ודתית כמו: חנוכיה מרכזית, לפיד אש חמורי לזכר העם שהקריב נפשו, במה לדגלים וסמלים אחרים מהווים סמל לעצב ושמה.

בעליה לרחבה ניצבים לעיני המבקר מצאים ארכיאולוגיים مصدر אחד ומוצר שני מבט אל רחובת הכנסת ובנה שניהם-עשר שעריו בכניסה להיכל המפילה.

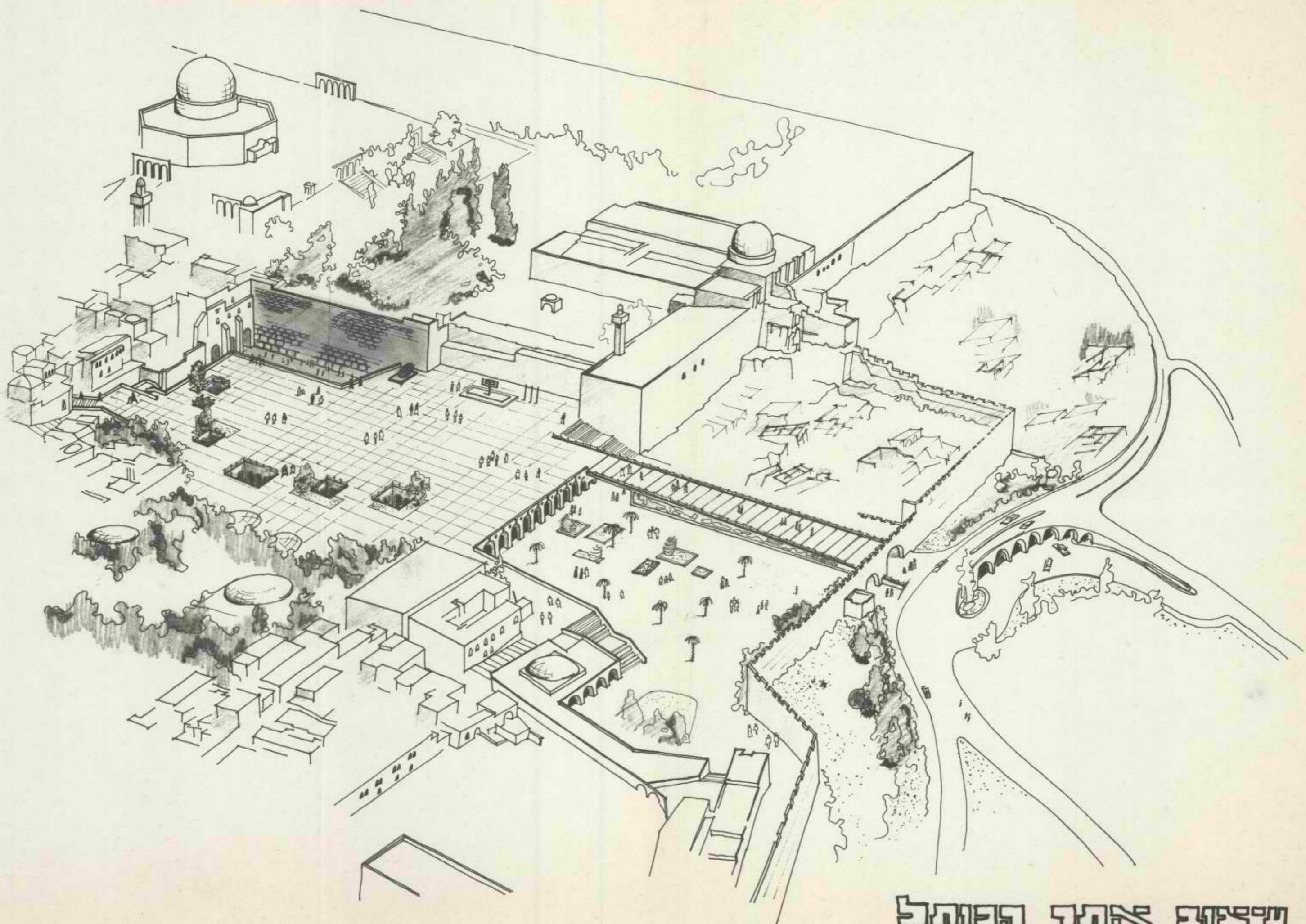
הചזרות הפוחדים על ממצאים השוניים של תרונות של הרצף ההיסטורי המבליט את שימושתו של הכותל ומקומו הדומיננטי בסביבה.

בקטע בו הרחבה מרוחקת מוגלה הכותל לעיני המבקר בתנוכסו למורומים ולעומקו בשורשו שנחשפו ע"י העם שבמולתו, כעדות נצח על מקופת השחרור לדורות הבאים. ומכאן גם המבט לרוחבה התפילה הפוחדה לרגלי הכותל במפלס המתחון.

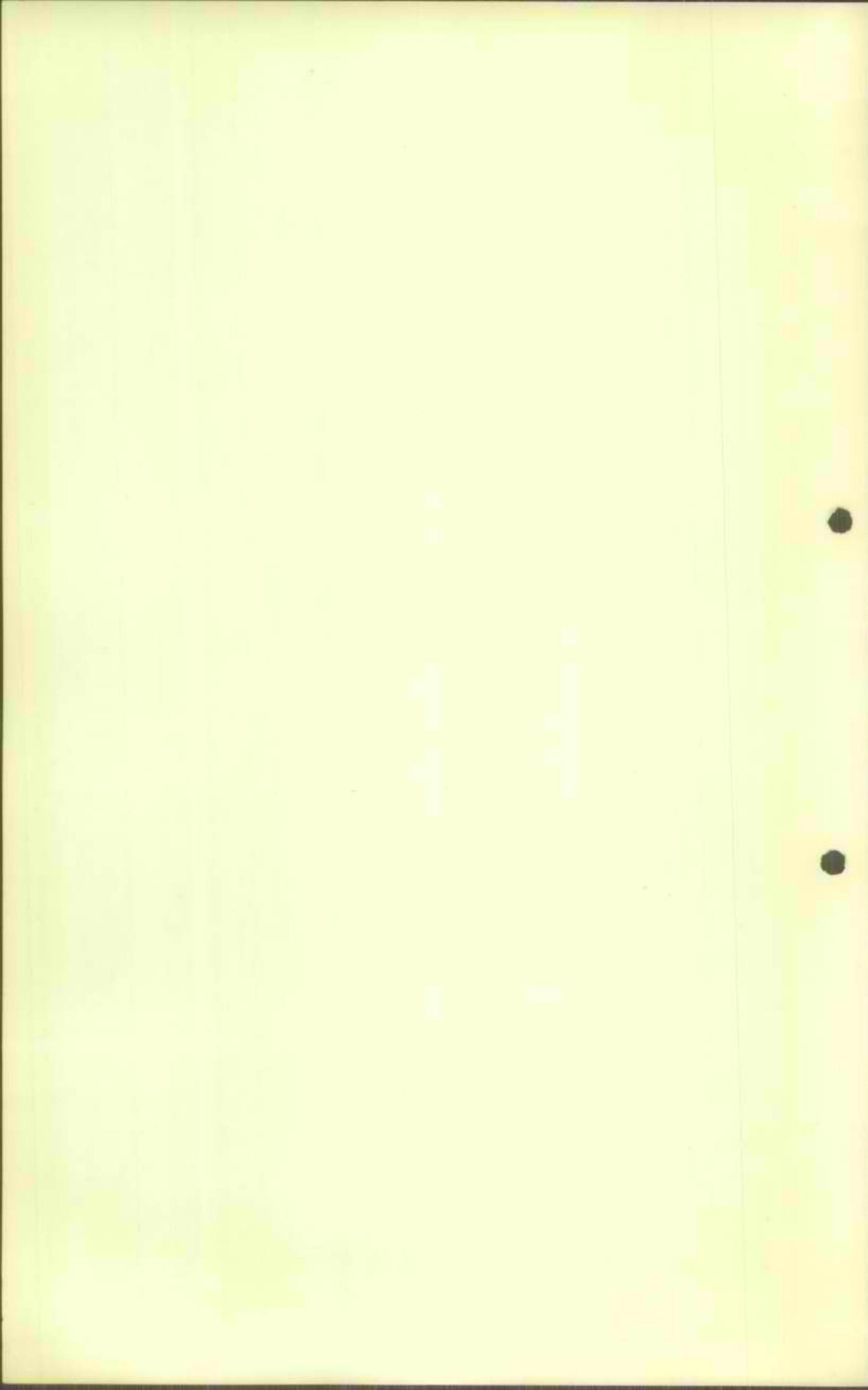
הרחבה הלאומית תשאר במפלס של היום לזכר תקופת הגלות וסיומה כשמחתה היכל לטקסים ותפילה במפלס בית שני.

הסוללה בה עולים היום להר הבית תורדר, ובמקרה מתאפשר כניסה אחרת, כשהרחבה תורחב ותגלה את הכותל מדרות צפונן.

הרחבה בעידה הצפוני מרוחקת לכל אורך בית הכנסת "קשת וילסון" אליו מרחוק כפי שהיינה מרוחקת מצד הכותל.



שיזוף אמרך גפומטל
ר. פראן - אדריכלות פנים - ١٩٧٦



בודיניג ישראל

משרד העבודה
מחלקה לעבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל אביב

אל: ס"ר א. גיל, ס/סבחל פג"ז תאריך: 1.2.76

מספר: 5/13/2/8

הגדון: בית הדין הריבאי העליון, דוחתת הברטל. ג-ג
מכtab האדר' אסטור ס- 15.1.76

אבי מציע שברתך על עבודה זו כיוון שאגבני מוכן,
סגור בחינה, לקבל סכח מסרג זה בסופו. בראה לי
במהוררי אסורך עומד מנכל הדותה.

צלום סכח סימול פג"ג.

בברכה

מרדי שופנה
אדראיכל ראפע

התקף: ס"ר א. גיל - בזרוע צולם

1945-1950
1950-1960
1960-1970
1970-1980

1980-1990
1990-2000
2000-2010
2010-2020

2020-2030
2030-2040
2040-2050
2050-2060

2060-2070
2070-2080
2080-2090
2090-2100

2100-2110
2110-2120
2120-2130
2130-2140

2140-2150
2150-2160
2160-2170
2170-2180

2180-2190
2190-2200
2200-2210
2210-2220

מדינת ישראל

משרד הדתות
לשכת ראשית
ירושלים

תאריך: 15.1.76

אזרד העבון
בג'זירות אסלאמיות. מושב צהובא
21.1.76 =
5/3/2/8

מספר:

① גן נמר - ג'זיר
/גנום/
טבז. 27.1.76

לכבוד
אדראיכל ב. ספדייה
רח' אגרון 8
יבנסל ים

, , ,

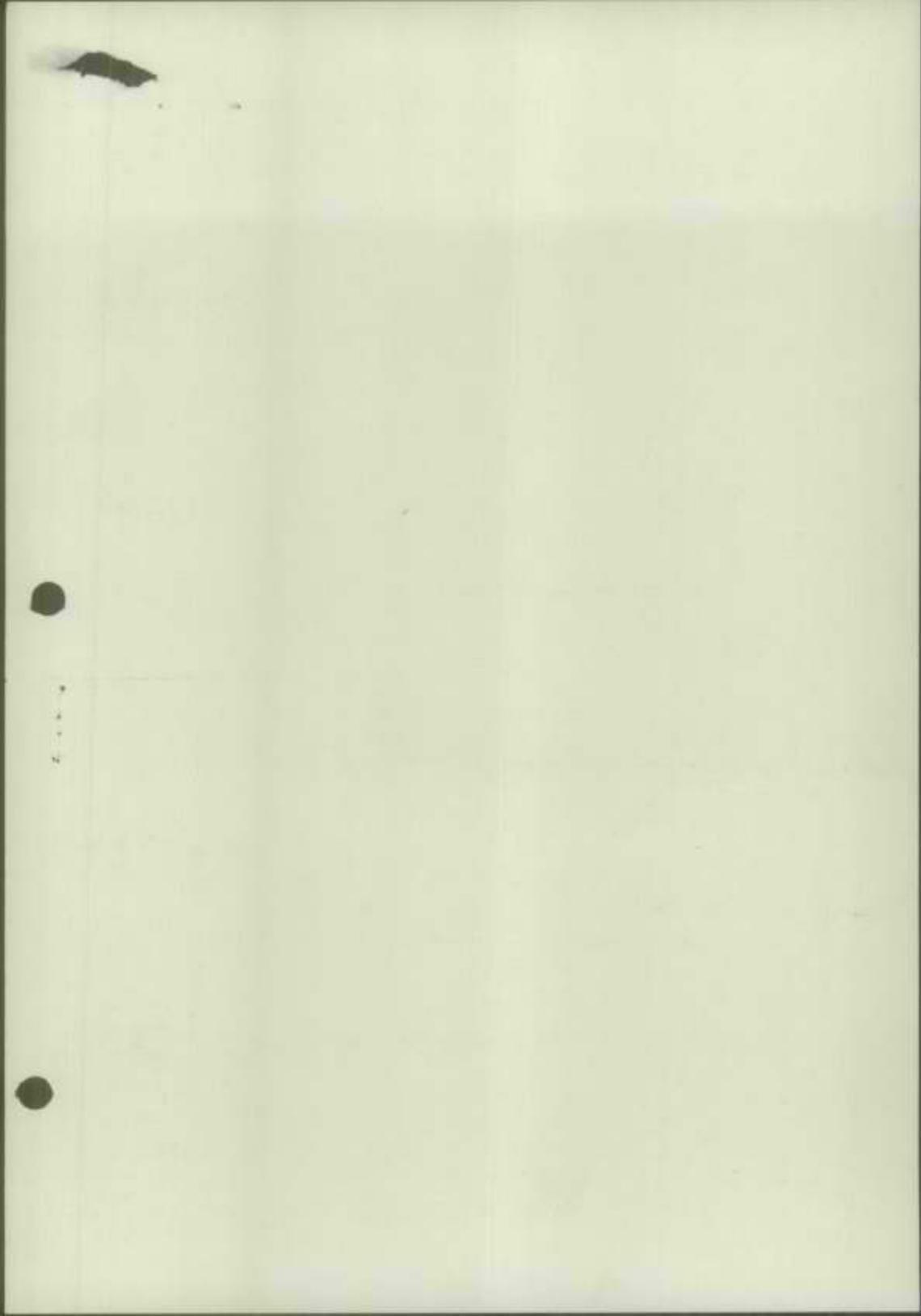
הנדון: בית הדין הרבני. הגזיר. רשות החקלאות.

באשר מכתבו של ד. ביטשל ותוכנו, חוזר
וכזין שהאלטרנטיבה היהידה שתוכל לקבל איזודה
הייא הוכנית בעלה חזר פגיניה בלחוי מקורה שתלווה
את כל המפלסים בהתאם לשיחתי עם דוד.

בכבוד רב,

דוד קאסטו.

העתק:
אדראיכל ערבען מע"ץ



גנ"ר צירטן - מילוי סעודה
9.1.76

מ.ק. 183

העתק

מ.ק. 183
4 בינואר 1976, ירושלים

משת ספדייה אדריכליים בע"מ

רחוב אנדרו 8 ירושלים טלפון 02-21471

ס. 1. 76. 8. 5
5/3/8

סקום ישיבה בגושא בית דין רבני משרד האדריכל דוד קוסוטו
ביוון 4.1.1976.

ובוחנים: אדריכל דוד קוסוטו - יועץ אדריכלי למשרד הדמות
אדריכל דוד מיטשל - משרד משה ספדייה אדריכלים בע"מ

1. ארכ' קוסוטו הסביר שקיבל את המכניות הבאות כמפורט עรมון -
סגן אדריכל ראשי לפקס"

1). מכנית א' לפי הגעט ארכ' קוסוטו

2). מכנית ב' האחות[האחרונה](#) של אדריכל מ. ספדייה.

לפי דעתו מכנית א' מתקדמת באוטן כייבר מהצעות קודמות
וכשבדו הוא ימליץ עליה בפגי הרבנים הראשיים.

ארכ' קוסוטו הודיע שארכ' ערדון ממליך לא הסכים אליו
ולא ימליץ על מכנית א'.

ארכ' מיטשל הסביר שתתי המכניות לא יוכלו להתקבל
כאלטרנטיבות. מכנית א' הייתה נימוחה לבודיקת מספר
הצעות שהוגשו ע"י ארכ' קוסוטו והיה ברזר מהצעות
שהצעות אלו איigen מתקבלות. לכן איigen יכולות להיות
בזדgesות בפגי הרבנים הראשיים בהצעת מיטשלנו.

הצעתו היא מכנית ב' בלבד.

ארכ' מיטשל הוסיף ששתי המכניות שוות כמפורט בגושא הששתים.

2. ארכ' קוסוטו הודיע שמשרד מ. ספדייה יבדוק מחדש גבולות האדריכל
עבודה בית דין רבני הרבני כולל אפשרות לשינויי. הסביר שafter
גבולהות אחרים יתכן ויזוביל לבניין הסובבי יותר ולבן דרכי
לבדק פעם נוספת נושא זה.

3. ארכ' קוסוטו הסביר שככל הגדאה הבניין יהיה פואר ומאודור
באופן טבעי.

4. הארכיטקטים קוסוטו ומיטשל בדקו את מכתבו של מר קוסוטו
למר ערדון מיום 2.11.75 כדי להבהיר את הגוזרות שהועלו
בכתב זה. ארכ' מיטשל יבדוק נקודות אלו טביה.

העתק: אדריכל מ. שושני - אדריכל ראשי - מפע"

העתק: אדריכל ערםון - סגן אדריכל ראשי מפע"

אל: סר א. גיל, ס/מג'ל מס"א

5/13-2/8

הגדודון בימן חרדין הרבגדי הפליגו, רחבות הרכותל. כ-
מכח האדרי, אסטרט פ- 15.1.76

אבי סדייר שגורחר על פברדה, זר כירון שאיבגנד פוכן,
משם נחיבת, קיבל מכח מסרב זה בסופן. גראת לי
שאחוררי אסטרט עוזד פובל הדורות.

כלום מכח פיזסיל פז"ב.

בברכה

מרדכי שרשבוי
אזריכל דאסטי

התקף: סר א. גראון - בגדוד כלום

מודינוג' ישראל

משרד הדתות
לשכבה ראשית
ירושלים

תאריך: 15.1.76

מ.פ.ר.ד ה ע.ב.ו.ד.ה
ס.ד. נ.ב.ה.ת. א.ז.ר.י.ת. ת.מ.ש.ד. ג.ז.ר.א.מ.

ו.ע.ד. ש.ט. ש.ט. = 76/1.1.21
5/3/2/8

מספר:

לכבוד

אדרייכל ס. ספדייה
רחוב אגרונז 8
ידושלי

① גן נמר - ג'ז. ג'ז.
ג'ז. ג'ז. ג'ז. ג'ז.
19.2.76

... א.ג. ...

② ר' יעקב טבק, ג'ז. ג'ז. ג'ז. ג'ז.
(אלף ג'ז. ג'ז. ג'ז.)

הנדון: בית הדין הרבני ג'ז. ג'ז. ג'ז. ג'ז. ג'ז.

באשר מכابנו של ד. בירטשל ותווכנו, חוזר
ומזכיר שהאלטרנטיבתה הייחידה שתוכל לקבל אישור
היא חוכנות בעל חזר פנימית בלחני סקורה שתלווה
את כל המפלסים בהתאם לשיחתי עם דוד.

3
28.4.76

לכבוד רב,

דוד קאסוטו.

העתיק:
אדרייכל ערסון מע"צ

8 P.M. NOV 1 15

CONFIDENTIAL

SECRET

TOP SECRET

REF ID: A6511

REF ID: A6511

SECRET
REF ID: A6511
REF ID: A6511
REF ID: A6511

(This document contains neither recommendations nor conclusions of the FBI. It is the property of the FBI and is loaned to your agency; it and its contents are not to be distributed outside your agency without prior approval of the FBI.)

REF ID: A6511

SECRET UNDER 18 U.S.C. 793(e), THIS REPORT CONTAINS INFORMATION RELATED TO AN INVESTIGATION WHICH HAS BEEN DETERMINED BY THE ATTORNEY GENERAL NOTWORTHY OF PUBLIC RELEASE PURSUANT TO THE PROVISIONS OF THE E.O. 13690. APPROVED FOR RELEASE BY THE ATTORNEY GENERAL ON 11/15/2013.

REF ID: A6511

REF ID: A6511

SECRET
REF ID: A6511

משה ספדייה אדריכלים בע"מ

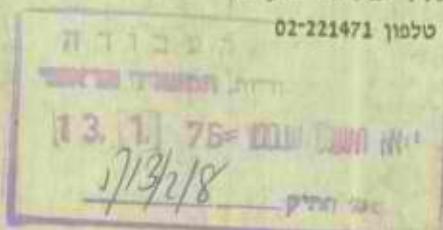
רחוב אנדרו 8 ירושלים טלפון 02-221471

משה ספדייה

ברנרד מרסון

פ.ק. 146

ירושלים, 6 בינואר 1976



לכבוד

מר ד. קאסוטו - אדריכל

זעף למשרד הדתות.

רחוב התיכון 4

ירושלים

הנדוז: בית דין רבני - הבהיר נקודות מכתבו של מר ד. קאסוטו
למר ערמון מיום 2.11.75

בקשר לסעיף מס. 4 מסכום הישיבה מיום 5.1.76 להלן הסבירו של
מר קאסוטו.

נקודה 1 - מצכירות.

א) אין צורך בחדר המתנה למצכירות.

ב) גישה למשרדים קטנים אינה צריפה לעבור דורך המצכירות.

נקודות 5 ו-6 - חדר המתנה לאולמות בת הדין.

א) במקום חדר המתנה אחד גדול יש צורך באזרחי המתנה קטנים
ואינטימיים יותר.

ב) יש צורך בתא אקוסטי בין אולם-בית הדין ובחדר המתנה,
ואפשר יהיה להשתמש בו כחדר תתייעצחות.

נקודות 8 ו-15 - אולם נוסף לטקסים ואולם בז'יז'ן נוסף.
המקלט הדו-תכליתי יכול להיות שימושי עבור הניג.

נקודה 9 - לשכת הדייניות.

הדייניות אינם קשורים לאולם בית-דין מוקמים (שלא כמו נשיא
בית הדין) וכי לפחות חלקם לשוחץ לשכות.

בכבוד רב,

דוד מנטשל

העתק: מר א. ערמון - סגן אדריכל ראשי, מע"ז

מאריך: 5.1.76 ס.א. 13/1 — קיינה מעתה. ①

דוח מס' 76. 1. 8. 1
13/12/76

סקום בדיוון בנושא בית הדין הרבני
בנוכחות אדריכל מיטשל ובנווכחותי

28.4.76
מאריך: 5.1.76
ס.א. 13/1 — קיינה מעתה. ②

אדריכל קאסוטו אישר קבלת שתי אלטרנטיבות ע"י אדריכל ערמון, וברור
את אדריכל סידי על שינוי בקבוק התכונון בהתאם לדרישות משרד הדתות.
אדריכל קאסוטו ציין שהתוכנית עם החזר הפנים הבלתי מקורה
בעיקרו מתחילה יותר לתפקידה, עם זאת נראה לאדריכל קאסוטו שהתוכנית
הモוצעת עדין לא השתרעה מ███יפות קשות קודמות הגובעות מרצונו
להצמד לתוכניות רחבות הכוון.

אדריכל קאסוטו הציע שאדריכל סידי יבדוק מחדש את הדיספוזיציה באתר
כולם ועמד על כך שאחד הקווים שנבחרו את האדריכל בעבודתו תהייה
האפשרות לאורדר ולהאייר את המבנה כולם ללא אורדור ותואורה מלאכותיים.

אדריכל קאסוטו ציין שאין הצדקה לטיemptria לבניין וחפרדה חייבות להנטר
בסימטריה רק בשני אולמות בית הדין ולשבות אב בית הדין.

אדריכל קאסוטו עמד על שימוש מכתבו למ"ר ערמון מ-25.11.75 ואדריכל
מיטשל הבטיח להתייחס לכל העוררות בהתאם.

אדריכל קאסוטו ביקש להציג שתוכניית הקודם או התפתחויות שלה לא
נדאות סבירות למשרד הדתות ויש לרכת בכוון חדש.

בחזרמגנות זו ברזוני לציין שהדו"ח שהועבר אליו מ-4.1.76 שם בפי דבריהם
שלא היו ולא נבראו לדוגמא — החרטומתי היתה הפוכה, מן המצוין בדו"ח
— ציינתי שמר ערמון שמע בקשר ומתחוך בישה חיובית את הערות בנכיזו
הomezin זיבאים בחשובן בהוראותיו לאדריכל סידי.

כמו כן לא נאמר בפנוי שתוכנית הקרויה על ידכם א' הייתה תוכנית סבחן
 בלבד עם זאת עדותכם במקבת הנ"ל פוסלת אותה כמי שהיה ויש גם לדעת
 להכנים בה שינויים יסודיים כדי להופכה רואיה למקום שבו היה מוצבת
 עם זאת אני שב ומציין כי הכוון החדש שתפתח נראה לנו מתאים ויש
 לרכת בו.

רשם: דוד קאסוטו.

העתיקום-אדריכל מ. שושני-מע"ץ
אדריכל ערמון -מע"ץ
מר ד. גלאם -מנכ"ל דתות
מצבירות בית הדין הרבני
מצבירי הרבניים הראשיים.

THE PRACTICAL
TECHNIQUE OF

STYLING
AND
COMPOSITION
IN
PHOTOGRAPHY

BY
JOHN R. HARRIS

Formerly Director of Photography,
The Art Institute of Chicago, and
Formerly Director of Photography,
Chicago Daily News.
Formerly President of the
Chicago Photographic Association, and
Formerly Vice-President of the
Photographic Society of America.

With Numerous New, Never Before Seen, and Unpublished
Techniques, and a Special Chapter on Color Photography,
Illustrated with Many Color Plates by the Author, and
Written in通俗易懂的語氣, 並附有許多未發表過的
技術和一個專門討論彩色攝影的章節。

Published by THE PHOTOGRAPHIC PUBLISHING COMPANY
1920 Price \$1.00

Copyright 1920 by THE PHOTOGRAPHIC PUBLISHING COMPANY
1920 Price \$1.00

ALL RIGHTS RESERVED
PRINTED IN U.S.A.
BY THE AMERICAN PRESS COMPANY, NEW YORK CITY
PRINTED ON PAPER MANUFACTURED BY THE AMERICAN PAPER COMPANY
PRINTED IN U.S.A.

THE PRACTICAL TECHNIQUE OF STYLING AND COMPOSITION IN PHOTOGRAPHY
is a book which will be of great value to all those who are interested in
the art of photography, and especially to those who desire to make
a living at it. It is a book which will be of great value to all those
who are interested in the art of photography, and especially to those
who desire to make a living at it.

פואד 13 • 5.4.76

|| מס' שטן 76, 1. 8. ||

13/2/8

נובמבר

סקורם בדיזון בבודשא בית הדין הרבני
בזרוכות אדריכל מיטשל וברוכחות

אדריכל קאסוטו אישר קבלת שתי אלטרנטיבות ע"י אדריכל ערמון, ובכך
 את אדריכל ספרי על שידורי בקבוק התכונן בחזקם לדרישות משרד הדתות.
 אדריכל קאסוטו ציין שהתוכנית עם חazar הצעמת הבלתי מקורה
 בעיקרון מתאימה יותר לתפקיד, עם זאת בראה לאדריכל קאסוטו שתוכן
 חמוץ לא השחררת מכך קשות קודמות הגובה מרדzon
 לחצץ לתוכניות רחבה הכלול.

אדריכל קאסוטו האיץ שאדריכל ספרי יבדוק מחדש את הדיספוזיציה בקשר
 כולם ועמד על כך שאחד הקווים שנבחר את האדריכל בעובdotתו תהייה
 האפשרות לאוורר ולתאייר את המבנה כולם ללא אוורור ותאייר מלאותיות.

אדריכל קאסוטו ציין שאין הצדקה לפיטריה בבניין ותחפרה חייבות להשמר
 בסיטריה רק בשני אולטם בית הדין ולשבות אב בית הדין.

אדריכל קאסוטו עמד על מפענות מתחבו למר ערמון מ-2.11.75 ואדריכל
 מיטשל הבטיח לחתיכיהם לכל האפשרות בהתאם.

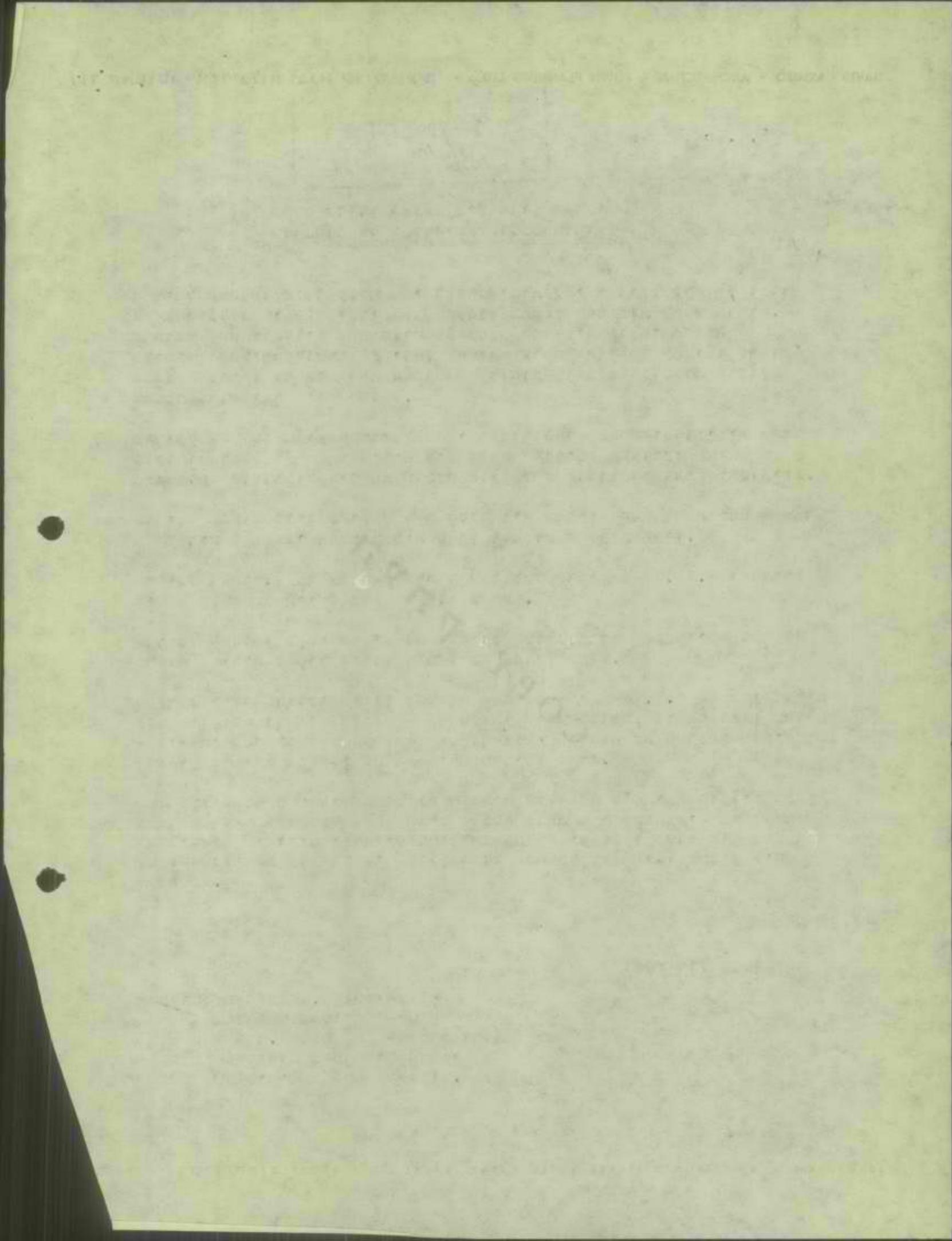
אדריכל קאסוטו ביקש להציג שתוכני זה הקודם או התוכניות שלח לא
 נראות סבירות למטרת הדתות ויש ללבת פגון חדש.

בחזרנו זו בראוגרי לאין שחדו"ה שהועבר אליו מ-4.1.76 שם בפני דבריהם
 שלא היו ולא בבראו לדוגמא - החשנות הילאה-קספה, אין המזויין בדו"ה
 - צייחי שם ערמון טמע בקשר ותוך גישת האביה את הערות כבזיג
 המומין ויביאם בחשובם בהזדאותיו לאדריכל ספרי.

כמו כן לא נאמר בפניהם שתוכנית הקוריה על ידם א' היה תוכנית מבחוץ
 בלבד עם זאת עדותם במקhab הנ"ל מוסלת אותה בפני שהיא ויתר גם לדעת
 להבוגם זה שיגוזיע יסודים כדי להזבב רואיה למקומות שבו היא מוצבת
 עם זאת אב' שב ומגין כי הכוון מחדש שתוכנתם בראה לבן מתאים ויש
 ללבת בו.

רשף דוד קאסוטו.

העתקה לאדריכל מ. שושני-מע"ץ
 אדריכל ערמון - מפ"ץ
 מר ד. גלאם - מנכ"ל דתות
 מזכירות בית הדין הרבני
 מזכירים הרבניים הראשיים.



שם שפט= 76. 1. 8.

1/3/2/8

העתק

מ.ק. 183

4 בינואר 1976, ירושלים

סקום ישיבת בגושא בית דין רבני משרד האדריכל דוד קסוטו
ביום 4.1.1976.

גוחחים: אדריכל דוד קסוטו - יועץ אדריכלי למשרד הדתות
אדראיכל דוד מיטשל - משרד משה ספדייה אדריכלים בע"מ

1. ארכ' קסוטו הסביר שקיבל את המכניות הבאות מר' ערמון -
סגן אדריכל ראשי למע"ץ

1). מכנית א' לפי העצת ארכ' קסוטו

2). מכנית ב' העצוה האחרונה של אדריכל מ. ספדייה.

לפי דעת המכנית א' מתקדם באופן ניכר מהצעות קורמו
ומשבזו הוא ימליץ עליה בפני הרבעים חרואים.

ארכ' קסוטו הודיע שארכ' ערמון ממע"ץ לא הסכים אליו
ולא ימליץ על מכנית א'.

ארכ' מיטשל הסביר ששתי המכניות לא יכולו להתקבל
ካאלטרנטיבות. מכנית א' הינה ניתנת לבדוק מהר
הצעות שהוצעו ע"י ארכ' קסוטו והינה ברור מהצעות
שהוצעו אלו איינן מתקבלות. לכן איןין יכולות להיזום
ሞזגות בפני הרבעים הראשיים בהצעה שרדנו.

הצעתו היא מכנית ב' בלבד.

ארכ' מיטשל הוסיף ששת הצעות שונות כמפורט בגושא השמאלי.

2. ארכ' קסוטו העיע שפדר מ. ספדייה יבדוק מחדש גבולות האתר
עבורי בית הדין הרבני כולל אפשרות לשינוי. הסביר שאמור
בגבולות אחרות יתכן ויוביל לבניין חסבורני יותר ולבן רצוי
לבדוק פעם נוספת נושא זה.

3. ארכ' קסוטו הסביר שכל חנאה הבניין יהיה פואר וסגור
באופן טבעי.

4. האריכיטקים קסוטו ומיטשל בדקו אם מכמבו של מר קסוטו
למר ערמון מיום 2.11.75 כדי להבהיר אם ההצעה שהועלו
בכתב זה. ארכ' מיטשל יבדוק נקודות אלו שנית.

חותם: אדריכל מ. ערמן - אדריכל ראשי - ממע"ץ
העתק: אדריכל ערמן - סגן אדריכל ראשי ממע"ץ

ס. 130 - ר. 130 - ס. 130 - ג. 130 - י. 130
העתק: 1.1.76

ס. 130 - ר. 130 - ס. 130 - ג. 130 - י. 130
העתק: 1.1.76

1900 WAREN WIR NEDERLAND
IN HUNDE JAHREN GEWESSEN

1900-1910

1910-1920

1920-1930

1930-1940 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE
KRIEGSFAHRTEN.

1940-1950 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE
KRIEGSFAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

1950-1960 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-
VERGELTUNG UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSFAHRTEN.

1960-1970 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

1970-1980 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

1980-1990 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

1990-2000 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2000-2010 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2010-2020 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2020-2030 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2030-2040 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2040-2050 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2050-2060 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2060-2070 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2070-2080 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2080-2090 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2090-2100 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2100-2110 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2110-2120 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2120-2130 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

2130-2140 WAREN WIR GESTRÖPFT DURCH DEUTSCHE KRIEGS-

FAHRTEN UND DURCH DEUTSCHE KRIEGSVERGELTUNG.

החברה לשיקום ולפיתוח הרובע היהודי בעיר העתיקה בירושלים בע"מ

ירושלים, כ' גבעת מלאכי
22 ינואר 1976

77/380

1. אוניברסיטה דנטלית
2. אוניברסיטה טכנית
3. אוניברסיטה יהודית

5/13/2/8

29.1.76

ן.ז. פטנט טעם = 76

לכבוד

הזעדה המקומית לבניין עיריות

משרד מנהל העיר

ירושלים

חדרון רשות להריסה - גוש 38

ס.ג. הרהע גלו ה.י.מ.

הגענו ממכבדים להעביר אליכם בקשה לרשות להריסת של מבנים בגוש 38 ברובע היהודי.

שאנו זה או שדר לבנית בית הרין ורבגני ואוזעדת רוחמה את הבקשתו לאור הדיווגים המתהלים
בגושה תכונן רחוב חכotel.

לדעת החברה יש להרים את המבנים הנ"ל כחלק וכמגאי לבנייה שתאפשר בעתיד לאזרוי
רחוב אבותל.

החברה מבקשת עבודות בניה באזרוי מערבה, ומעל לטפח הנ"ל (אישור בוועדות) כדירך חגיון
תהייתה היא מרחם חבולן דרך הסטה זו.

כיוון אין החברה יכולה לעתת את הבנייה היהודית ודרכי הביאה חסומות.

החברה חגיון לסיבות דברים עם משרד הרותות בקשר להעברת שדר הדמות לבני שטראות, איזור
הרישת המבנים הנ"ל לא יהיה בו מסות אשר לחנייה זו או אחרם.

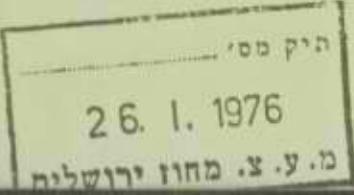
הגענו לראיהם המשיבות רביה בפחתת צירוי גישה לבורך קדום וזורז לבנייה ברובע היהודי.

גוזכם על קבלת אישור בהקדם.

בכבוד רב,
צ. גרווני
ס/המנחה הכללי

העתק: מר. מ. בונבנישטי - יוזר הזעדה המקומית.
מר. ד. גלאם - סגן-אל שרדר ו��ות
מר. ש. פלוג - מנכ"ל החברה לפיתוח הרובע היהודי
מר. ט. גודדי - אדריכל החברה לפיתוח הרובע היהודי.
מר. א. איתן - מנהל אגף העתיקות

העתק סמואל מר. א. גין - מע"ז
מר. ב. ספדייה - אדריכל ים



מדינת ישראל
מ.ע.צ. - המשרד הוראי

25.11.75
תאריך
5/13/219
חיק

אל: ה' נס ציונה 6, הקדש
ה' נס ציונה 2, הקדש
מכו:

הנדוץ: חייל גפן כהן וניר ורמן.

המספר: _____

הריני להודיעך כי קיבלתי עבורה הנדוץ, על סמך מכתב שבסמך

הזמן עבודה בסך של 300,000,- ל"י, ע"ח

1) גנון - א. גראן ר. גולן ; _____

אנא הזדמנותך.

ברכה,

מ. ביצוע (בגינזט)

העתק: מ. ביצוע בנוין

מדינת ישראל

משרד העבודה
מחלקה לעבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל אביב

בכסלו חל"ג
תאריך:
בנובמבר 1975

מספרה:
5/13/28

אל. ד. מר. דוד גלט, מנכ"ל סחר הדתות, ירושלים

הנדזון: בית הדין הרבני העריוון בירושלים,

רח'ם הכהן הלשוני

מחבצנו מיום 13.11.74

מגבן שללא התקציב נוצרה להקפייה מיד אם הפסיק הסופר
בפרוזיקם.

נא מודיע עלי החזרה על הוראותיך בנדזון וחותם בין
חחשבים (פסק הרשות ומע"ז).



נדינוט ישראל

משרד העבודה
מחלקת עבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל-אביב

בסל"ו תשל"ז
13 נובמבר 1975
5/13/28

ס. ס. ס. ס.

תאריך:

מספר:

אלן מר דוד בלט, מנכ"ל משרד החוץ, ירושלים

חדרון: בית-הדיין הרבגדי הפליזן בירושלים,
רחוב הרכבת מס' 16
טלפון: מכוננו סס 5/13/2/8 מיום 5.7.75
ומ้อม 30.7.75

למרות פגיפותינו הקדומות רם התקבל התקציב
לעבידת האיל. אבקש להעביד בקדמת להשב מע"צ הדמיה
עבידה על סך - 400,000 ל"י, להמשך החכדרון.

כ.כ. ד.כ.ה.

י. סיגלר
מחסן ראשי לבזקע (בגדים)

ס. ס.

חמק: מר א. ביל, סגן מנהל מע"צ
חוב סע"ז
אדראיבל ראשי
סח' בזקע (בגדים)

ס. ס.

1947 - 1948

1948 - 1949

1949 - 1950

1950 - 1951

1951 - 1952

1952 - 1953

1953 - 1954

1954 - 1955

1955 - 1956

1956 - 1957

1957 - 1958

1958 - 1959

1959 - 1960

1960 - 1961

1961 - 1962

1962 - 1963

1963 - 1964

1964 - 1965

1965 - 1966

1966 - 1967

1967 - 1968

1968 - 1969

1969 - 1970

1970 - 1971

1971 - 1972

1972 - 1973

1973 - 1974

1974 - 1975

1975 - 1976

1976 - 1977

1977 - 1978

1978 - 1979

1979 - 1980

1980 - 1981

1981 - 1982

1982 - 1983

1983 - 1984

1984 - 1985

1985 - 1986

1986 - 1987

1987 - 1988

1988 - 1989

1989 - 1990

1990 - 1991

1991 - 1992

1992 - 1993

1993 - 1994

1994 - 1995

1995 - 1996

1996 - 1997

1997 - 1998

1998 - 1999

1999 - 2000

2000 - 2001

2001 - 2002

2002 - 2003

2003 - 2004

2004 - 2005

2005 - 2006

2006 - 2007

2007 - 2008

2008 - 2009

2009 - 2010

2010 - 2011

2011 - 2012

2012 - 2013

2013 - 2014

2014 - 2015

2015 - 2016

2016 - 2017

2017 - 2018

2018 - 2019

2019 - 2020

2020 - 2021

2021 - 2022

2022 - 2023

2023 - 2024

2024 - 2025

2025 - 2026

2026 - 2027

2027 - 2028

2028 - 2029

2029 - 2030

2030 - 2031

2031 - 2032

2032 - 2033

2033 - 2034

2034 - 2035

2035 - 2036

2036 - 2037

2037 - 2038

2038 - 2039

2039 - 2040

2040 - 2041

2041 - 2042

2042 - 2043

2043 - 2044

2044 - 2045

2045 - 2046

2046 - 2047

2047 - 2048

2048 - 2049

2049 - 2050

2050 - 2051

2051 - 2052

2052 - 2053

2053 - 2054

2054 - 2055

2055 - 2056

2056 - 2057

2057 - 2058

2058 - 2059

2059 - 2060

2060 - 2061

2061 - 2062

2062 - 2063

2063 - 2064

2064 - 2065

2065 - 2066

2066 - 2067

2067 - 2068

2068 - 2069

2069 - 2070

2070 - 2071

2071 - 2072

2072 - 2073

2073 - 2074

2074 - 2075

2075 - 2076

2076 - 2077

2077 - 2078

2078 - 2079

2079 - 2080

2080 - 2081

2081 - 2082

2082 - 2083

2083 - 2084

2084 - 2085

2085 - 2086

2086 - 2087

2087 - 2088

2088 - 2089

2089 - 2090

2090 - 2091

2091 - 2092

2092 - 2093

2093 - 2094

2094 - 2095

2095 - 2096

2096 - 2097

2097 - 2098

2098 - 2099

2099 - 20100

5 גמנסט 28.4.76

מדינת ישראל

משרד הדותות
לשכת ראשית
ירושלים

תאריך: 2.11.75

ט. 5.11.75

לכבוד
סר א. ערמון
סגן אדריכל ראשי
מ.ע.צ.
רח' לינקולין 3
חול-אביב

צבודה
השדרה הרובע

5/13/2/8
4.11.75

③ נזקיה טנהן גיאם ק 20.1.76
טלפון (47) 20.1.76
מספר ערכון הנכבד!

④ גישגה אתקים קעלאן ק 12.1.76

חדרוני: בית הדין הרכני

בהתאם למכרז הקודם מחריך 29.10.75, ברצוני להביא בחשבון
ליבר את החלפות מזכירות בית הדין הרכני העליון לגבי המוצע ובנוסף
לאמור בסיכון העירוף פרנסי בית הדין את העורות הבאות: 29.10.75 ס"ה 20.1.76
אערן סדרה קינה, כ"ד ע"ג 500 נס
העשרה לא, גענומן זונען

ט. 1.10.75

1. שוח המזכירות בקטת הקרקע בגול מדי ואיבנו מנובל נכוון בהתאם לדודן ס"ה 20.1.76
העבודה של בתי דין רבניים.

2. הארכיוון המוצע קפן מדי.
3. שטחי אסנה פיזרים וחרפי חבלית.
4. אין צורך בחדר קבלה למזכירות.
5. בחדר המתנה ע"י אולמות בית הדין צריכה להיות אפשרות שני הצדדים

לא ישבו זה מול זה בכפיפה אחת.
6. נוסף לחדרי התיעצות של עורכי הדין בקטות יש להזכיר שני חדרי התיעצות
בם בקטות האולמות.

7. הספריה בגולה מדי - יש לדאוג שהיו בתוכחה חדרי עיון אינטימיים.
8. יש להוציא בצד האפטר אולם לבינוסי דיניים עבור כ-150 איש (הדבר ניחוץ
תוך ניצול שטח ייעילוות ותוך ביטול המתוות מיותרות).

9. יש ליצור אפשרות בעמידה של הוסתה, אחד או שני חדרי דיניים על חשבון
המחלנה העכשוית.

10. יש להקטין עד למינימום המתוות ולהשתדל לחזור אותו ואת חדרי המדרגות
באזרורים החשוגים, הקברים של הבניין.

11. יש לנצל את הפוטריה של החצר הפנימית למיקום חדרים ולא חנותה וחדרי
מדרגות.

12. החצר הפנימית העליונה (במפלסים 6-7) לא תהיה מקורה **במוצה!**
13. בקטת הנשיאות יש להוציא חדר למנהל הלשכה.

14. באותו קומה יש לבטל את הקשר החללי עם הקומה החחוכה.

15. יש להסadir אופציה בעמידה להרכבת שלושה של דיניים (אולם נוסף) **במידת האפשר.**

16. שתי המעליות הפרטיות של הנשיאות יביעו בת恭נות האחראונה לחדרי התיעצות
של בית הדין ולא לרשות המיוועדה לקהיל.

17. יש להפנות את חדרי התיעצות של הדיניים בקטה עליזה וחדרי המזכירות
ובכל הפונקציות הפונקציית ביום לארובות תארה פוקפקות לחיל החצר הפנימית
כך שהօדור והתחור יהיו טבעיים ולא מאולצים.

CITATION VERSE

SECRET
OF A SECRET
SECRET WORDS THAT
ARE SECRET &
SECRET

OF SECRET WORDS !

SECRET WORDS

- These words are secret words, secret words known,
that no ordinary person can understand; they have never been told
that words never spoken are never known except by those who are in the know.
- i. who know them, when spoken are never heard except among them
themselves or by the person.
 - ii. who tell them not are.
 - iii. who never offend their master.
 - iv. who keep them when told them.
 - v. who never tell them to others, who never know them to tell to any in another place.
 - vi. who never speak of them before anyone else, who never know them to others themselves.
 - vii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - viii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - ix. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - x. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xiii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xiv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xvi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xvii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xviii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xix. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xx. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxiii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxiv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxvi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxvii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxviii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxix. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxx. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxxi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxiii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxiv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxv. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxvi. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxvii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxviii. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxix. who never tell them to others, who never know them to others themselves.
 - xxx. who never tell them to others, who never know them to others themselves.

מדינת ישראל

משרד הדתות

לשכת ראשית

ירושלים

-2-

תאריך:

מספר:

נראה לי שטבוחיות מסוימות לא נוכנס חמכון לפרק במלטיקה של בת הדרין הרבנים ולדף רצוי שיפגוש שוב לשם את מזכירות בית הדין (הרבר גולדשטיידט הרב כ"ץ ומר הדר) כדי להבין אם מלא משמעות הבעיות.

בב רכח,
ובכבוד רב,

דוד קאסטו.

העתיקום:

הרבר כ"ץ
הרבר גולדשטיידט
מר הדר
מר גלם

OFFICE OF THE
COMPTROLLER OF CURRENCY

BOSTON, MASSACHUSETTS

DECEMBER 10, 1913

1913.

-5-

TRANSMITTED TO YOU BY TELEGRAPH ON THIS DATE, AND RECEIVED BY YOU ON THIS DATE, ARE AS FOLLOWS:

TRANSMISSIONS MADE ON THIS DATE ARE AS FOLLOWS:

TRANSMISSIONS MADE ON THIS DATE ARE AS FOLLOWS:

RECEIVED,

RECEIVED,

RECEIVED,

RECEIVED:

RECEIVED,
RECEIVED,
RECEIVED,
RECEIVED.

משרד הדתות
לשכה וראשית
ירושלים

אל ג'רר דה פלטינס
זה גאנזינגן האונסראד הדרומי

ו אושן חשו = 2. 11. 75

8/2/75

לכבוד

אודרייכל א. גברון

סגן אדריכל ראשי

מ.ע.צ

משרד העבודה

תאריך:

29.10.75

מספר:

א.ג.ג.

הגדון: בית הדין הרבני הגבאים

קבלתי בחודה את הסיכום מתק-6 לאוקטובר ואנו
מאשר את חוכגו.

יעירנchai עיון נושא' בחוכניות וhabati את התוכנית
בפני מפעילי הבניין, הרגשנו בגוף' לחדרות המוסכמות
היתה שערין שטחי המתחנה רבים מiomרים.

כמו-כן נוצרת ההרגשות כאילו אין המחבן מודע
בגורלה מספק לארון הפעלה של מבנה ספציאלי מעין זה.

בראה לי שם האדריכל משגה ממי לא את הקונספסציה
שלו וחותם את הבניין לבניין מוגנים בעיקרו, כדי היה
שבתרם יכנע שוב להבנין שיעמיך בנוסח ויושוח עם
נאיגי המשתמשים בבניין.

אשם לעמוד לרשותך בגדון, מר הדם הבשיחני
לחביבך בימום הקרובים את השגות בית הדין לחוכגי.
עקרונית אני חושב שהתקדםנו כיברת דרך גדולה ואני
מקווה שבקרוב נוכל לגשת לבניה של ממש.

בדבון זב
ד. מאסלבו.

טל' 228371

רחוב יפו 30 תל' 1167 ירושלים 91000

ОСТАВ
ХИМІЧНИЙ КОМПАНІЯ
ДЛЯ ІННОВАЦІЙ
І ТЕХНОЛОГІЙ
СІЛЬСЬКОГОХІМІЧНОГО

ДОБРІ АГЕНТЫ
ДЛЯ ЖИЗНІ
ІННОВАЦІЯ

27.01.03

І.А.Л.

ВІДЕО: СІЛЬСЬКОХІМІЧНА ПРОДУКЦІЯ

Добре зустріч на погоду відношений таємін
інформації на підсумок.

Відео відкриває відео-записи як погоди
всіх погодних після, після цього відео-записи погодних
після відео-записів погоди відео-записів.

Відео-записи погоди відео-записів погоди
всіх погодних після, після цього відео-записів відео-записів.

Відео-записи погоди відео-записів погоди
всіх погодних після, після цього відео-записів, після цього
відео-записів погоди відео-записів відео-записів відео-записів.

Відео-записи погоди відео-записів, після цього погоди
всіх погодних після, після цього відео-записів відео-записів,
відео-записів погоди відео-записів відео-записів відео-записів
відео-записів відео-записів відео-записів.

СВІТ ВІД

І. А.Л.

תשורי תשל"ו
1975 ספטמבר

5/13/2/8 ✓

לכבוד
משה ספדייה-ארדריבליים בע"מ
רחוב אבשלום 8
ירושלים

ז.ג.ג.

הגדוז: השבורן הרצאות - בית דין רבני, ירושלים
סמכיות: מכתבר סיום 15.6.75

לאחר בדיקת החשבוננות שזדרפו למכתבר שבסמכותינו,
חזרנו השבורן/אשר 487.50 ל"י. بعد הבסיעות לפוי
המחידון של מע"ז לסך - 265. - ל"י.

החשבורן השבוי שזו بعد האיזומים לא כובל להעביד
להשלום ללא חשבונות ממכובדים של העתקות אוור עט
התיקת התקבל וצידן לאיזה מטרת מיזעדים הכלולים.
... אכ' אחותי ימ' מה... ועוד הלו... .

לכבוד רב,

א. כהן ארזי
מנהל מדור חכימות

ז.ג.ג.

нарк. инспекц.
офицер 2591

ВІДВІДОВАННЯ

ділової
зупинки
на місці
зупинки

...
...

після: після зупинки - що тут робити, і чому
після: після зупинки

що відбувається після зупинки
після зупинки № 20.784 ?
чи зупинка та
зупинка № 20.784 ...

наразі після зупинки та зупинки № 20.784
зупинка № 20.784 № 20.784 № 20.784
зупинка № 20.784 № 20.784 № 20.784

зупинка № 20.784

№ 20.784
зупинка № 20.784

בתחרוי חטלי"י
1975 באוקטובר

5/13/2/8

אל: מר ד. קסוטו, יונק אדריכלי לשדר הדתות
משרד המשפטים, תל"ד 1167, ירושלים 91000

הנדון: בית הדין הרבני הבודה - רח' בתול המערבי, ירושלים

- לhallן סכום פגיאתנו מ- 29.9.75, בה דנו על התקינה הרכזונית ואחרונה לבניין
הניל של אדר' ספדייה :
1. עליך לבדוק העמלה הפרוגרמית של מנהלת בית-הדין למח' המזכירות
והרשום.
 2. נראת לך, שאין שום, עיקוד מבחינה בלבלית, לתכנן הרחבה הבניין במתיד,
ק"י ח齊ה מתחם לבניין הקיים.
 3. דצוי לנצל את צלעות חצר הבנייטה, ע"י פרישת המדרים סביר לה.
 4. החזון המתוכנן - מיקומות - איננו מספק; יש להגדילו ולסייע בישה
ישירה ממכנו גם למפלחת הריבאים השוויה.
 5. דצוי לבחון מהו גן התנאי וצונו הנקוט שלו, וഫניות מדרי
משדריהם דיזינוים, במפלס 5, אל הגן הזה.
 6. במפלס 5, הובתת קורת הספריה סטירה 3 חלונות של מדריך דיזינוים - אם
מדריכים אלה יונטו אל גן תנאי, גם בגין האסון, הבעית יבולה לבדוק
כל פתרונה.
 7. יש לבחון המשמעות של שני החללים המרובעים במפלס 6.
אודה לך אם תמיין עיון נושא בתוכניותך אם תמאן הדרות נסכנות, אך הפבר
אותם אליו. אנו אגביד אותך לתוכן יחד עם התפקיד מתוקשת חזקה.
מיד עם קבלת תבונת מתוקן, נגע למתוך מדין.

בג"כ ב"ה:
א. פדרמן
סגן אדריכל ראשי

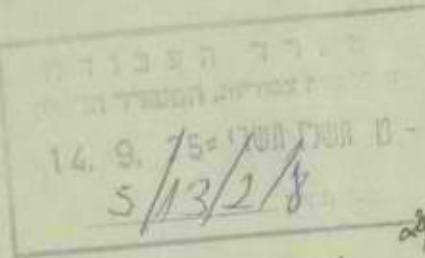
הפטקי
מר א. גיל, סגן מנהל מפ"ץ
אדראיכל דאס
מר ס. ספדייה, דח' אגרון 8, ירושלים
מר י. ווינברגר, דח' יפת-כובא, דח' מרכום 13, ירושלים

וככא-יפת. ושות' בע"מ

ירושלם. רח' מרכס 13 טל. 02-31470
בנ-בתק. וח' הרוב נסנברום 17 טל. 02-
7858800.

תאריך

11.9.75
ירושלים, ירושלים, ירושלים



① גמ 9/15- (גמ 9/15)
לכבוד אדר' ערמון
סגן אדריכל ראשי מ.ע.ז. ג. 9. 75
רח' ליבקוזין 3
חל אכיב
א.ג.ו.

הנדיזון בית חניון הרבני העליון-ראשון להריסטה

22.9.

בישיבה שקיימה המשרדיה מ.ע.ז. בת"א ביום 31.7.75 סמכנו שכדי לקודם
את מועד תחילת העבודה בתקמת המזרקה ייש להתחילה בהריסטה המבנה העומד על אמברגש
دلעת זה יש לטפל בחזקתת דשyon להריסטה.

רצ"ב הבני מعتبر צילום מהחלת ועדת בניין עדים שבת החלפת שהועדרת לא
תדרון בראשון להריסטה רק ביחד עם תכנית המבנה עצמה.

אבקש להזכיר לנו אם לאור החלטת הוועדה הב"ל להשות חטוף בראשון
הריסטה או לבסתה לתביס מחדשייחד עם תכניות המבנה.

28.9.75 - גמ

בכבוד רב,
אלקבץ איגנומברג

חוקר א. גיל, סגן סגן מ.ע.ז.
מר שושבי, אדר' ראש מ.ע.ז.

CO-OP UNIT CO-OP

WATER SUPPLY OF THE
CO-OP RESIDENTIAL PROJECT

Our day began with

drinking water at 8:00

and my wife

had breakfast

and had a shower.

After breakfast

we went to the office

to get our work done.

At 10:00 we had a break

and I took a walk around the project to see how things were progressing.

After the walk I came back to the office to continue working.

At 12:00 we had lunch and I took another walk around the project.

After lunch I continued working until 1:00 PM.

At 1:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 2:00 PM.

At 2:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 3:00 PM.

At 3:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 4:00 PM.

At 4:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 5:00 PM.

At 5:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 6:00 PM.

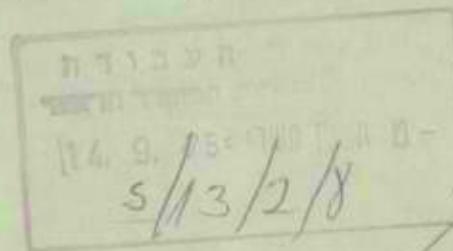
At 6:00 PM we had a break and I took another walk around the project.

After the break I continued working until 7:00 PM.

cccc-ift. שות' בע"מ

ירושלים. רוח מרכס 13 טל. 02-31470
בנין, ווי הרכז טנסנאות 17 כל. 02-
785860.

תאריך ① 11.9.75
ירושלים, ירושלים, תשרי תשע"ה



לכבוד
אדר' ערום
סגן אדריכל דאסטי פ.ע.ג.
דח ליבקளן 3
חל אביב
ט.ג.ו.

הביעור בית חרץ הרבגי העליון-רשון להריסטה

בישיבת שיקימבג במשורי כ.ע.ג. בת"א ביום 5.7.75 סכמו שבדי לקודם
את מועד החקלת העבودה בתקמת הפרוייקט יש להתחילה בהריסטה המבנה העומד על המגרש
ולשם זה יש לטלל בחזאתה ושיזון להריסטה.

רצ"ב המכבי טביב אילום מהחולמת ועדת בגין ערים שבת החלשת שזרעה לא
תדרן ברישיון הריסטה רק ביחד עם חכירות המבנה עצמה.

בקשן לחוראות לדו האם לאור החלשת הריסת הניל להשורת הטבול ברישיון
הריסטה או לגסוח להביס מחדש יחד עם חכירות המבנה.

בכבוד רב,

אלג'ן יעקב אגסי

מערכת א. גיל, סגן מנהל פ.ע.ג.
מר שושני, אדר' דאסטי פ.ע.ג.

רוכבא- י.פ.ת. ושות' בע"מ

יהלום, רח' מרכס 13 סל. 02-31470
ככ'-בתק. ווי הוב ניסנברגס 17 סל. 785860

ח' איר

11.9.75 ירושלים, ג' חסרי חולין

17. 9. 75
5/13/8
ס. חתך

1. POSGA, 2012/11/06 make - 748 ①

Verde mío, verde jardín

ט' נייר ערך

July, 1913) seen

مکتبہ میرزا

Mr. M.

דריביל ראיי ס.ע.ז. ערבון נס / ۱۹

גינַ קוֹלָן ۳

הנידון: ביז

הגבידון: בית הדין הרבני העליזון-רישוֹן להרדיסת

בישיבה שקיינגן במשרד פ.ע.א. בת"א ביום 31.7.75 סמכו שבדי לקדם
אה מזען החלה העבודה בהקמת הפרויקט יש להתחיל בתריסת המבנה העומד על המגרש
ולשם זה יש לטפל בהראתה רשיון להריסה.

ר' י"ב הזכיר מובניר צילום מהחלתה ועודה בגין ערים שב החלפת שתווערת לא תדוען ברשיותן החרדיסת רק ביחיד עם חכניות המבנה עצמן.

ההידריסטם או לנשות להציג מחדש מחדשייחד עם חכויות המכנה. אבקש להזכיר לנו האם לאור החלטת הרעידה הב"ל להשנות הטפורל בראשון

בכבוד רבי,
אליעזר ביבנוב

העתק: א. גיל, סגן מנהל מ.ע.ז.
בר שושני, אדר' דראשי מ.ע.ז.

vochtigheid van de grond

HOOFDSTUK VIENDE

Wij zijn verre van dat wij ons voor dit doel meer dan een
dag of meer moeite kunnen kosten om de drie vaders van de
vader te vinden en dat we daarvan nooit kunnen.

Wij zijn verre van dat wij ons meer dan een dag van de
vader kunnen houden en dat we daarvan nooit kunnen.

Wij zijn verre van dat wij ons meer dan een dag van de
vader kunnen houden en dat we daarvan nooit kunnen.

Wij zijn verre

van dat wij ons meer dan een dag van de

Wij zijn verre van dat wij ons meer dan een dag van de

הודעה בדבר החלטות הוועדה

לכבוד

מדינת ישראל באנטוליה מס'ג

רחוב הנביאים 52

ירושלים.

הנדון: פקס לרשון לבן עבון חירותם מבנים

להלן

בשב-/רחוב הרובע ירושלים גוש

הנגן מופקד לזרען פחויתה חיקונם לחכון ולכונה דיבובת

מיום 20.11.74: החלטה לדוחם את חקוקו, חזקה מודוב ווילנש גברון, פולין 1900

וואר שעובד המכון לאקמת הכבן מילוט לסתם במוקם. פולין מליבר פולין 1900

בבינוך חדש מבוקש קיימים לרבות המבנה הגד� לירח מזוזות מוגננות לכבוד

בעל פדי הקטרוגן, הנגן חפוץ פון פדריה של הטהרה.

2000000

כדי לנפטר הסרך הספול כבשתן יס להביע את המסכים הבאים:

הערה: אין להחיל בכל עבודות בניה לפני קבלת הרשות.

סעודה קבלת קלה, בימיים א-ג בין השעות 14.00 - 12.00

העתק: מר טה טרייה, אדר
רחוב פרטום 13, ירושלים

ט-מ. 10.74/2000/4839 מוח' מהנדס העיר, רוח-זהב 23, י-מ.

יאן/אך

מדינת ישראל

משרד הדתות
לשכה ראשית
ירושלים

תאריך: 29.8.75

מספר:

משרד הטעוז
סוכנות צבאייה חומרית
[] 2. 9. 75 - 5/13/2/8

לכבוד
סר גiel
סמכ"ל מע"ז
תל-אביב

א.ג.ג.,

הכוון: בית הדין הרבני העליון

אני מתחילה על נושא מכתבך, אחר שבשיחה טלפונית
スキימתי עטך (שבה הודיע לך שהמגע הלקוי עם האדריכל
ראשי שלכם לא יכול להמשיך) הודעת לי מפורשת שהרפנט
שלוי במושא בית הדין יהיה אדריכל ערמון ומיד עם שובו
מחוץ לארץ יתקשר אליו להמשך החיבורו.

איבגי מבין איך את נימת דבריך, נושא בית הדין הרא
נושא רגש הדורש חאות מחמיד וצמוד. הדרך המוצעת בעת
על ידך לא תוליד שיתוף פעולה פורה.

כבוד מבעזע, עליכם להתייחס במלוא ההבנה ושיקול הדעת
להנחיות הנஸרות לכם ע"י המשרד המזמין באמצעותו.

אבקש איפוא, להציג בקשר אליו בכל עת מלאכת התכנון
וזאת כדי למגע הוואות תכנון סיותרות ובלתי מזדקנות.

בכבוד רב,

דוד קאוסטו
יועץ אדריכלי לשר הדתות

העתקים: דוד גלים, סמכ"ל משרד הדתות
סר גולן, סמכ"ל מע"ז
סר פסח הר, משרד האוצר

DISCUSSIONS

DISCUSSION
SESSION
MEETING

DATE: 21.8.85

DECISION
OF THE
DISCUSSION
MEETING

NAME:

NOTES: THE POINTS DISCUSSED

WE APPROVED THE PROPOSED AND ACCEPTED
PROPOSAL FOR (THE PROJECT OF THE MEETING TO PREPARE
PLANS AND TO FUND THEM) PREPARED BY THE COMMITTEE OF THE
MEETING AND THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE
PROPOSAL FOR THE PROJECT.

WE APPROVED THE PLAN OF THE PROJECT, WHICH WAS PREPARED
BY THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT. THE TEAM WHICH WAS
FORMED TO PREPARE THE PROJECT IS AS FOLLOWS.

THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT IS AS FOLLOWS.
THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT IS AS FOLLOWS.

WE APPROVED THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT
AS THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT IS AS FOLLOWS.

DECISION NO.

APPROVAL: THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT
AS THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT
AS THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT

THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT
AS THE TEAM WHICH WAS FORMED TO PREPARE THE PROJECT



DIRECTOR GENERAL
MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
JERUSALEM ISRAEL

ב"ה, י"ט באלוול חל"ה
26 באוגוסט 1975



המנהל הכללי
סמל המנהל הכללי
מ"מ אלון = 31.8.75

32 33

אל: מר. א. גיל, סגן מנהל מע"צ ח.ד. 20101 תל-אביב

הגדון: בית הדין הרבני הגדול
מכ"מ - 20.8.75 אל אדריכל קסוטו.

לטובת העבין נראת לי כרכז ששהכנוך ייחום עם היועץ האדריכלי
של שר הדתות לפני שהחכנית מושלם להגשת ע"י אדריכל ספדייה.

ראשית - משומש שלא רצוי שלאחר שהחכנית מושלם נבואו אנו ונעים
הערותינו, ויהא צורך שוב לשנות.

שנית - מדובר בכל זאת במבנה לא קוונטציונלי בעל משמעות
מיוחדת.

אין כל כוונה מצד אדריכל קסוטו ליצור קשיים בקשר זה לאחר
שעקרונית פוכמו הדברים.

בברכה

דוד גלים

המנהל הכללי

באלול תשל"ה
באוגוסט 1975

5/13/2/8

אל : מר ד. קסוטו, משרד הדתות, ח.ד. 1167, ירושלים

תנדזע: בית הדין הרבני הגבוה, רח' הכותל המערבי, ירושלים
מכחבר מ-75.9.7.75 ושיחתנו מ-75.8.12.8.75

בהתאם לפסוק עם מנכ"ל משרד הדתות מ-30.6.75, אנו כפי שכרתם במקובלי אליו
מ-16.7.75, אנו מושVICים למכגן הבניין הנ"ל לפ"י הבעור האחורי של אדריכל סדריה.

עם הפלמת ההצעה, נגיישה למנכ"ל משרדכם לקבלת הערכות ו/או אישור להטמעה העבודה.

אודה אם לא תיאזרו קשיים כוטפים בעבודתנו ונפעל כמוסכם בינו לבין מנכ"ל המשרד
וכמקובל בין כל ממשדי הממשלה - אנו נחכין בהתאם לפרוזגרמה ולספוגדרטיים המקובלים ב.cgiini
ממשלה ובאטם חבדקו, תעירנו ותחטרנו.

ב. ר. ב. ה.
א. ג. א.
סגן מנהל מע"ז

העתק: מר ד. גלים, מנכ"ל משרד הדתות, ח.ד. 1167, ירושלים
אדריכל ראשי
מר א. ערמוני, סגן אדריכל ראשי
מר י. זיננברגר, "יפת-គוכבא", רח' טרכוב 13, ירושלים



DIRECTOR GENERAL
MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
JERUSALEM-ISRAEL

המנהל הכללי
משרד הדתות

ב"ה, יי' אלול תשל"ה
17 באוגוסט 1975

משרד הצבודת
בגדרות פוריה, המסדר הרומי
י ג תשל"ה אלול = 75 8. 20.

מ/ס/ג

אל: מר גיל, סמכ'יל המחלקה לעבודה ציבונית רח' ליבקளן 3 תל-אביב

✓

הבדון: ביה"ד הרבבי הגדור

במסר לי ע"י אדריכל ד. כסוטו יועץ אדריכלי לשר הדתות כי אדריכל
עדמן ממשרדים המטפל בגושא ביה"ד הרבבי הגדור חזך מחו"ל.

אבקש לדאוג. לבך שמר עדמן יבוא בדרכים עם מר כסוטו כדי לתאם את
הגושא עמו.

בברכה

דוד גלע
המנהל הכללי

העתק: הרב ד. כץ, מנהל ביה"ד הרבביים
ד. כסוטו, יועץ אדריכלי לשר



THE OFFICE OF DIRECTOR GENERAL
MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
JERUSALEM ISRAEL

ב' ייה, ו' אלול תשל"ה
13 באוגוסט 1975
ו/
ט/
ט/
ט/ט

אל: מר י. סיגלד, מהבודם דאשי, מחלקה עבורה ציבוריות
רחוב ליבקளן 3 תל-אביב 61200

לשכת המנהל הכללי
משרד הדתות

12. 9. 75 -
ט/ט/ט/ט
ט/ט/ט/ט

הנדון: ביה"ד הרבבי הגדול בידושלים
מכתבר מס' 30.7.75 מיום 5/2/8

הסכום שעמד לרשותבו בתקציב קוטץ לצעריו ע"י משרד
האורצרא לסק 300,000 ל"י.

בהתאם למכתבך בקשתך מחשב המשרד להעביר לחשבון מס' 3
הזמנה בבדון.

בברכה

דוד גלע
המנון הכללי

העתק: חשב המשרד י. יער
אדראיכל ד. קסטרו, ירושץ אדריכלי לשדר

— १० —
तिथि २०८१

क्षेत्र के लिए विभिन्न विभिन्न विधियाँ बनाए जाती हैं। इनमें से कौन सी विधि अधिक उपयोगी है?

— ११ —

विभिन्न विधियाँ बनाए जाती हैं।

क्षेत्र के लिए विभिन्न विभिन्न विधियाँ बनाए जाती हैं। इनमें से कौन सी विधि अधिक उपयोगी है?

क्षेत्र के लिए विभिन्न विभिन्न विधियाँ बनाए जाती हैं। इनमें से कौन सी विधि अधिक उपयोगी है?

— १२ —

क्षेत्र के लिए विभिन्न विभिन्न विधियाँ बनाए जाती हैं। इनमें से कौन सी विधि अधिक उपयोगी है?

ירושלים, רח' כורש 14, טל. 73333
בניברク, רח' ניסנברג 70, טל. 525527/03
02/23333

לכבוד

ב- 5. 8. 75	ב- 5/13/28
-------------	------------

בית הדין הרכני העליון
עיר העתקה

לוטה סיכום פגישה מס' 9
שוחף בין הגורמים למפורט למטה.

בכבוד רב.

ס/מנהל מע"צ (בנייה)

מע"צ:

אדריכל ראשי

מהנדס ראשי לביצוע (בנייה)

ערמות, סגן אדריכל ראשי מ.ע.צ.

מהנדס ראשי מב/ח�.

מהנדס ראשי לבניה

מהנדס מחוז ירושלים

מנכ"ל משרד הדותות

משרד הדותות

אדריכל י. שנברגר

אדר. מ. ספריה/אדר. הבניין

מתכנים

איינג'ג'רין ווינברגר-מחזקם הפדרויקט

הפרויקט:

סיכון פגיעה מס':

דף מס'

הערה	לבעע עד	ההחלטה	לטיפול	מס'
		<p style="text-align: right;">נוכחים:- אדר' ערמן אדראן ספדייה אדראן דני, מנהל ספדייה אליבך י. וינברגר</p>		
		<p>לאור סכום דברים בין סגן מנהל מ.ע.צ. מר א. גיל ובין מנכ"ל משרד הדתות ד. בלם סיורים 30.6.75, יש להמשיך את חיבורו הסבינה הצעלה על סך ההצעה האחרונה שהוגשה לדיוון שרות בין אדר' ספדייה, אדר' ערמן, אדר' קאסוטו, רסר וינברגר. הצעה זו עונתה לארכבי משרד הדתות פרט לחקוניים מסוימים שיש להתחאים לפrogramma.</p> <p>התכנית המתוכנת תובש בבדיקה מ.ע.צ. שייקבל אישור משרד הדתות ואגף התקציבים. התכנית בסלב זה תוענה בסטנדרטים עבדה ויכולות להיות ברמה גבוהה מהבש לעיריה עד לאחר האישור.</p>		043
		<p>ספריה יביש מחרש תכנית לעיריה לקבל רישיון לחפייה, כדי לקדם את החפיירות בשטח ובדירות הארכיאולוגיות שלאור הנסיוון לבניינים סביר תאריכנה חדשים רבים.</p>		0.44
		<p>וינברגר בהתייעצות עם גב' א. לוכסנברג יעביר למ.ע.צ. הערכה לתקציב החפיירות ובבדיקות הארכיאולוגיות, כדי שפ"ץ יפגה למשרד הדתות לקבלת תקציב בהקדם.</p>		0.45
		<p>יריעדים המקודעים (קורנסטרוקציה, אינסטלציה חשמל, מזובי אויר בsiehor ובור') יוזמנו רק לאחר אישור התכנית כאמור לעיל, ולאחר קבלת התקציב המהאים ממשרד הדתות. העומק</p>		0.46
		<p>מהדר ועד לכינסת יוצע משרד הדתות לתקציב התוכניות 1:100 יוסלו עד להגשת לעיריה. חיבדק אפשרות לימיורי הוגן על העברדה שתושקעה הן ע"י האדריכל והן ע"י המהאים.</p>		0.47
		<p>ນמסרו לאדריכל 2 סיטים, ולמהאמס אחד של תכנית מדידה מרחבת הבוחן וספה פאכית משטה הבניין.</p>		0.48
		<p>אדריכל הבטיח תורך שבועיים להחאים את החכירות שלו בהתאם לדרישות, עם גמר התקוויה התקיימת בגישה לבדיקת התכנית עם הפrogramma.</p>		0.49
		רשם: יעקב וינברגר		

זב מלא"ה

1975.

19 JUL 1975

5/13/2/8

אל: מ"ר דוד גלעדי, מנכ"ל משרד הדתות, ירושלים

חנוך נון בית דין מורכבי העליון בירושלים, רחוב

חכומל המערבי

סימוכין מכתבו של מ"ר א. גיל ס/מכהן מע"ג, מס'

5/13/2/8 5 מיום 5.7.75 אליך.

בהתאם לבקשתו של מ"ר א. גיל ס/מכהן מע"ג, נקבע לdag

לחופביד להשמב מע"ג הצעמת עבורייה על סך - 400,000 ל"י,

לאחנט החכומן לעכוריה חבדה בה

בברכה,

ג. סיבלר

סמכונית דואט לבזע (בגדים)

העתקה: זאב מע"ג

ז'יזיבל דאספי

ס"ה בזע (בגדים)

באב חל"ה

16 ביולי 1975

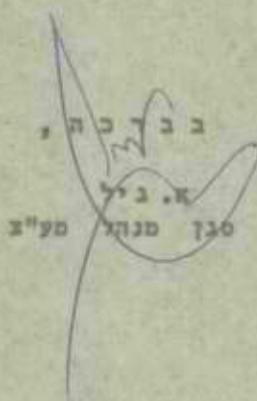
ו ⑨/3/2/8

אל : מר דוד גלע, מנכ"ל מטרא הדמיה, ירושלים

חנדוֹן: בית הרין תרבותי העליון בירושלים, רחוב הרכבת המערבי

הכני מרשה לפכו את פגישתו מיום 25.6.75 בנדון בקשרו ברלמן :

1. אין עורוּין על מעמדת של מע"צ ומקידיה במחנום הממלחת (וכאדריכל שלו).
2. מקידנו של יועץ אדריכלי לפדר הדרות איזו מעיל מקידיה של מע"צ, אשר בכל מקרה תהיה הסמכות המקצועית העליונה.
3. יש להמשיך בתכנון על סמך התמצאה האחוריות שטוגשה לדין בנסיבות בין ח"ח סמי, כסומו, זיגנברגר, עימוזן. האעה זו עונגה לצרכי משרד הדרות (פומת למקובים מסדיים להתחיינה לפרוגרמת וכדומה) וכן לבניה רפרזנטטיבית מהאים למיקומו ולמשמעותו.
4. לשדר הדמות יש רקע של - 400,000 ל"י לסתרת התכנון שיועבר למע"צ מיד לפוי דרישתגרמתו שלנו המכוסה על הייקם התכנון החזרי השנה וחסכים שיתיה עלינו לפולם למחככים בשנה זו (זבוגוף לכך החמייבות לשנה נוספת להשלמת הוגאות התכנון).
5. הייעוץ האדריכלי של משרד הדרות לא יתערב כארטיה התכנון ובחליביו אלא יבדוק עבורכם את התאמתו הכללית לפרוגרמת, לצרכים ולנתונים המיוחדים שלכם.



העתק: אדריכל ראפי

ס/אדריכל ראפי, מר ערמון

מר י. זיגנברגר, יט"ת-כוכבא - מתחם הפורייקט, כורש 14, ירושלים

7/6/75 - פ. ג'ן מנו'ג צו. 17

מדינת ישראל

משרד הדתות
לשכת דתאות
ירושלים

תאריך: 9.7.75

מספר דוח: 10-10000
מספר מסמך: 18.7.75

ס. מ. א. ב. = 25

ס. מ. א. ב. = 25

מספר:

לכבוד
מר גיל
סמכ"ל בע"ז
משרד העבודה
חול-אביב

① ג"ה ינואר נס עט, ס. מ. א. ב. = 25
ב-16/7/75. מילא סכום של שבע וחמש
אלפים חמישים ו חמישים.
ס. מ. א. ב. = 25, ס. מ. א. ב. = 25.
ס. מ. א. ב. = 25, ס. מ. א. ב. = 25.
ס. מ. א. ב. = 25, ס. מ. א. ב. = 25.
חדרון: בית הדין הריבאי
ג'נין ג'נין ג'נין ג'נין ג'נין ג'נין
בשיכחה שקיים איחר ביום ו', 4.7. ש.ז., סוכם ג'נין ג'נין
בינייננו שהריבנן שלו במשרד יהיה אדריכל ערשו.
אוודה לך באמ תודיע לו, כדי עם סוכנו, להתקשרות עמו.
כדי שהנוסח לא יתפסן יתר על המידה.

6.8.75

בברכה
ובתודה מראך,

דוד קאנסו

העתק: ד. גלו

③ ג"ה ינואר נס עט, ס. מ. א. ב. = 25
ב-16/7/75.

8.8.75

CONTINUATION

RECORDED ON 10/10/68

BY GENE RICHARDSON

100-2000

100-2000-581

100-2000-581

100-2000-581

100-2000-581
100-2000-581
100-2000-581
100-2000-581
100-2000-581

100-2000-581

100-2000-581

100-2000-581

100-2000-581
100-2000-581
100-2000-581

100-2000-581



• Adelaiden - 28.7.1972 - 516 ms ①

W3W 8

3.8.2

אל : בב דוד גלו, מנכ"ל משרד הדרות, ירושלים.

Henry Lee

2

בבית החולים שוכני חילון בירושלים, רחוב חכומל המערבי

הנְּדוּגָה

१०

בנוסף לבראה לפכים או גנטיה פגיעה ביום 25.6.20 בנדון בקשרה כרלאטן :

1. אין עורוין על מומדה של מע"צ וחקירה ב謹נדס המפללה (וכאורייל אלה).
 2. חקידו של יוזען אדריכלי למדריך הדוחות איזג מל' חקודה של מע"צ, אשר בכל מקרה מתייה הסכמה המקצועית העליזות.
 3. יש להזכיר בתכנון על ספר החזקה האחוריות שטרוגת לריוין בשווה בין ה"ח פדרו, קסוטו, ווינברגר, טרמוון. האעת זו עומדת לצרכי מדריך הדוחות (פרט לתקוניים סוציאליים להשתתפות לפrogramma ובdomה) וכן לבניה רשותנטיבי מודאים לתקיומו ולמשמעותו.
 4. למדריך הדוחות יש אקדמי של - 400,000 ל"י למטרת תכנון שיועבר למע"צ מיד לפדי דרישתבוסט שלנו המבוססת על תיק החקנון החזרי התנה ותוכנום שיתיה עלינו לשלם למתחננים בשנה זו (ובוגזוף לכך המחייבות לשנה נוספת להשלמת הוגאות החקנון).
 5. היוזען האדריכלי של מדריך הדוחות לא יופיע בפרשיות החקנון ובחיליכו אלא יברוק עבורה או התאמתו הכללית לפrogramma, לארכיטקט ולבוגרים אטיזוחרים שלכם.

בְּרִכָּה
מַעֲלָה
מִזְרָח

העתקה אדריכלית רגילה

ס/אדריכל ראיי, מר טרמו

נור י. ויזנברגר, יפ"ח-כוכבא - שחזור הדרוייקט, כו"ע 14, ירושלים

—1923 Jan 15 1923 — (1922-23) 2323

5/13/28 J.W.

10/Op. 2 W.S. 1

91000 1162 ?², 1163 ~~seen~~ seen

Feb 1, 1962 Lelco 1162, 1163 seen 1/12.1/20

12.8.75 - 1/12.1 9.7.75 - 1/12.1

80.6.75-N 1163 seen 1/12.1/20
1162 seen 1/12.1/20
1163 seen 1/12.1/20

1162 seen 1/12.1/20
1162 seen 1/12.1/20
1162 seen 1/12.1/20
1162 seen 1/12.1/20
1162 seen 1/12.1/20

seen 1/12.1/20

Feb 1, 1162 ?², 1163 seen 1/12.1/20
1163 seen 1/12.1/20

1163 seen 1/12.1/20

Feb 13 1162 ?², 1163 seen 1/12.1/20

ပေါ်ကြရမ် 108 - ၂၁၀ ④

• ၃၁၂

• ပေါ်ကြရမ် 108

ပေါ်ကြရမ် 108

• plus

15.6.75

1. כוונתנו היא לארון מודולרי
הנוסף להארון הראשון ישנו ארון
הנוסף והוא מודולרי כמו הארון
הראשון. מוגדרים מודולריים
בנוסף לארכיטקטורה המודולרית.
24.4.75

2. מודולריות רוחנית - מודולריות
במבנה, פוליאנט, מודולר. מודולר
במבנה, מודולר במבנה, מודולר
במבנה, מודולר?

11.6.75

3. מודולר או מודולר?

מודולר או מודולר?
מודולר או מודולר?

13/6

מדינת ישראל

משרד העבודה
מחלקה לעבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל-אביב

אפריל תשל"ה
1975

תאריך: 5/13/2/8

א. ס. ס. 9

מספר:

לכבוד
מר ד"ר עופר טוֹבָרְסִי, אדריכל
ר' ר' חסֵבֶרְגִּים ו'
ירזְשַׁלְמִי

א. ס. ס. 9

הגדון: בנט'ן ורבבי תל אביב - רשות הרכבת. ירושלים
מספרנו פ-55.75.4.20

פחותבי זה בזעף לחייבך על מספר גקדונות שאיתך מודיע לנו, כלהלן:

(1) עדין לך קrho מתקdem המגובה של מע"ז עם כל דברי השלוון ועת
בודפי אזכור שמשהו ישותם מכשיך לחקלאות ישובך. זה אכן קביש
בערבות וזה מזעך. אתה מיחיד שעשית זאת לא על מנת שתוכה יתאפשר
לכך.

(2) את המכניות אתה פרט ברוח הולמתך אשר קודםך - האדריכל יושב
שיגברך. זה קיים אתה עבדה שסתה, עיניהם רציניות. אכן מעתם
שהדעתך אתה מתייפר לתקיק בשוש שדרך - אין בזעם כלל אם זו מזעך
עד מועד הדעתך. הרוי המשרד לא שינה דעתו ברגע שאתה בוגרתו

לאחר מבעך מלפני שבע שנים פטורות, ואmortיזם בימי, יט ל"י מתרומות
שלמה.

(3) האדריכל סדרה, חזך בעל מקצועך בילדותך - ועתה אתה קובל
שתחביבות "ארה"ז ע"ז אדריכל פנדתא בלחוק בלוף ויחניה לבייזען
וממלחוקה בלאו ולודגניטס" אתה בודל את עורך - אך אם האדריכל פדרה
ולא איזה ולא אם האדריכל פדרה זקרטן - מלבדין תכנית למולא
עקרה ולמשמעות נסעה. מה הצעה ובקביה אתה מעד פגימת?

(4) מע"ז לא קבלה עד תום היזמות אתה מטעה מטרדי הדמות באדריכל
ונעץ דכן לא אם הגדרת הפקידך. עד שלא קיבל הסבריהם אלה אפטרך
להסביר דרכי ביחס אחורך. זאנך - לעוד משרד ממשתי אחר אין יותר
ארכיטקטוני שלחה אלא מע"ז.

(5) מחייבך אבסטרא לתוכי גוכב, איזה מקובל ביחסים ואיזה מוכן לקבלו
ולחמשין הטפל בס��ע מנגנון. כן גם לא אעכבר לך כל חומר תכני
גופך, או אחר, עד להבהתה מפעדם.

בכבודך רב,

העתק: מר ד"ר גלט, מקבל משרד הדתות, רח' יפו 30, י-5
ס/מנהל סע"ז (בגיאויסט)

ס"ר מ. סדרה, רח' אברון 8, ירושלים
ס"ר זיינגרברג, רח' מרכז 13, ירושלים
ס/אדריכל ראשי (דתות)

ג. ר.

五
五

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀଙ୍କଣ୍ଠ
ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀଙ୍କଣ୍ଠ

ՀԱՅՐ
ՏՐ Դ. ՊԽՈՐԸ, ԽՎՃԵՑ
ՌՈՒ ԱՎԵՐԵՎԱ Ֆ
ՎՐՋՈՎԵԱ

三〇五

ПІДРІВ: БІЛУРІЙ ПІДСІВІ - ГІСІН ПІДСІВІ, ТІМІСІВІ
СЕЛЕРІ: 5-37.4.02

ՕՉՈՐԴԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ՎԵՐԱԿՐՈՆ ԱՅՍԻ ՎԵՐԱԿՐՈՆ ԱՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ՎԵՐԱԿՐՈՆ :

- 1) ԿՐԵՐ ՀԱ ԳԲՈ ՀԱՃԵՑՈ ԽՈԴՐԵՐԸ ՅԵ ԱՇԽ ԿՍ ՀԾ ՄՐԵԸ ԽՈՎԵՐԻ ՀՅԱ
ՀՐԱՐ ԽԵՐ ԽԵՎՈՒ ՎԵՐԱ ՀԱՃԵՐ ԾՈՂԾՈ ԽԵՎԾՅԱ. ԻՆ ԽԵՐ ՊԵՎԾ
ՀԵՐԵՐԻ ԻՌ ԱՐԱ, ԱԼՈ ԽԵՎՏ ԽԵՎԻ ՏԱՐ ԲԵՐ ԾԱ ՔԲ ԾՀԵ ԱԽԾԵՐ
ԾՈՐ.

2) ԽԱ ԽՈՃԵՐԻ ՄԱՅԻ ԱՐՈՅ ՀՐԵԼ ԽՈՃԵՐԻ ԽԵՐ ՎԻՐՈՒ - ԽՈՐԵՎԾ ՇՐՈ
ՄՐԵԼԵՐԸ, ԱՐ ՎԵՅ ԽՈՐ ԽՈՐՈ ԹՎԱԿ, ՀԵՎՈ ԲԵՎԵՎԵՐԱ. ԱԾԽ ԾԱՆՈՎ
ՄՈՒՐԵՐԻ ՄԱՅԻ ԱՌԱՅ ԾՈՋԵ ՀԱՅ ԶԻՐՈւ - ԽԵՐ ՀՈՐԱ ԾՈՇ ԽԵ ԽԱՅ
ԴԿԱ ԶՈՒՏ ԱՌԱՐԱ. ԱՐ ԽԵՎՏ ԾԱ ԲՎՈՒ ԾԳԸՆ ՄԱՅԻ ԷԼԸՆ.

3) ԾՈՐԵՎԾ ԶԵՐՄ, ԱՐ ՀԵՇ ՕՐԵՎԵՐԻ ԾՈՒՆՐԵՐ - ՀԱՅԻ ԱԽԱՆ ՎԵՇ
ՄԱՆԿԵՐԵՐԻ ԽՈՐՀՈՐ ՊԱՇ ԽԵՐԵՎԾ ԶԵՐՄ ՀԵՎԾԱ ԾՈՇ ԵՐԱԼՏԱ ՀԵՎԵՐ
ՔԱՆՔՅԱ ՀԵՎ ՀԵՎԵՎԱԿԵՎՈՎ ԱՆ ԱՐԱՆ ԽԵ ՎԱՐ - ԾԱ ԱՌ ԽՈՐԵՎԾ ԶԵՐՄ
ԵՐՄ ԱՐԱ ԽԵ ԱՌ ԽՈՐԵՎԾ ԽԵՎԵՐԸ ԵՐԱՐ - ԱՌՈՎԵՐ ԱԵՎԻ ԾՈՇԻ
ՀԵՎՆ ՀԵՎԱՆԵՎ ԾՈՎ. ԱՌ ԱՌԱՅ ԽԵՎՈ ՄԱՅԻ ԶԿԵՐ ԱՁԵՐ

4) ԱՇԽ ԾԱ ՎՃԵՇ ԿՐ ԱՎՐԱ ԱՎՐԵՐ ՄԱՅԻ ՀԱՃԵՐ ԱՎԵՐ ԱՎՐԱ ՀԱՐԵՎ
ԵՐԵՎ ԵՐ ԾԱ ԱՎ ԱՎՐԻ ԱՎՎԵՐԵՐ - ԿՐ ԱՇԽ ՎՃԵՇ ԽՈՏԿԻ ԽԾԻ ԽԵՎՐ
ԾՈՎ ԵՐԵՎ ԱՎՈՎ ԽՈՐ. ԻՆԸ - ԾԱՅ ԶԵՐՄ ԽԵՎԵՐ ԱՆ ԱՄ ԵՐԵՎ
ԽԵՎԵՎՈՎԵՐ ԾՈՎ ԽԾԻ ՎՃԵՇ.

5) ԱՎԵՐ ԱՎՕՐ ՀԵՎ ՀԵՎԸ, ԽԵՐ ՎՃԵՇ ԱՎՈՎ ԵԽԵՎ ԵՐԵՎ ՎՃԵՇ
ՄԵՎԵՎԵՐ ԽԵՎԵՐ ԽԵՎԵՎ ԱՎԵՐ, ԱՐ ԾԱ ԽԵՎԵՐ ԾԵ ԱՎԵՐ ԱՎԵՎ
ԵՎԵՎ ԱՎ ԱՎ ԱՎ ԵՎԵՎԵՐ ԽԵՎԵՐ.

menigt er r. 260, circ' curv. nrara, m² ver. 02, e-a
olciasz sz"z (circ'ra)

ερ ο. ιαρην, επ³ αιττι 8, επιτελο
ερ πεπεπερ, επ³ αιρο 21, επιτελο
αλεπεπερ επιν. (επιν)

卷之三

APRIL 1947

בנין משלוח
אפריל 1975

5/13/8/8

ו ו ו ו ו

לכבוד
מר ד. קאנזרמן, אדריכל
רח' חתיבוביץ
ירושלים

ו ו ו ו ו

הדגן: ביה"ז חרבה העליון - רחוב הרכבת, ירושלים
מספר: פ-75.4.70

מכתב זו נועד להעניק על פטור נזקנות שמיין מועד להן, כלהלן:

(1) עדין לא קרה במדינה המודגמת של מע"ז עם כל דרכי השלטון ועם בריאות צבאי שמיון השתמש במכיר לתקנת ישיבות. זה איבר קובל בערבותה זהה פרט. וזה היחיד שעניינה זאת ועוד לי על מוגדי שהופיעו לבך.

(2) אך הטענה שנקה מוטל בדין הפלותה אשר קדמת - האדריכל ידע שיגבור. אין קיימם אזכור עבודה שעה, עיניהם ועיניהם. שכן שטענה מודעתה שנקה מוטל להביע כשם שהוא - איבר בטוח כלל אם זו אכן דעתו משדר הדחתה. חרי המשער לא שיבח דעתו ברבע שנות כהנות.

לאור טענו מלפני שדיין סודנות, השטרות בתיקי, יש לי תודות�ו שרכה.

(3) האדריכל סטלה, הוא בעל מזכירותם ביבלאום - דausה שנקה ערבו שתחביזות "שהזבגו ע"י אדריכל סטלה בחוקם בלאי בגדים לאדריכל סטלה רלוונטיות" נקה מוטל את קדמת - לא את האדריכל סטלה ולא אחותו ולא את האדריכל סטלה רלוונטי - מלבדין חכמי לפניה עדרם ולטעמו מוכח. מה מכך דבכיהם שנקה מעז מגדים?

(4) מע"ז לא קיבל עד חישוב הזרע שנקה נסגדה משורד הרשות אדריכל ירעץ ובן לא את הגדת הפקידך. עד שלא לקבל הסבריהם אלה ואטרץ לחשב דברי ביחסו והלך. ונגד - לשוד משדר מושלתי אחר אין ירעץ ארביתקוטבי משלו ולא מע"ז.

(5) מכתבך שבסמך בלחין גובל, איבר קובל ביחסיהם ומיין מוכן לקבלו ולחשיך הטבול בטעמו מפצע. אך גם לא אעביר לך כל תורתם מבדוק בזעף, אז אפר, עד להבהתה מעדך.

כבודך רב,

העתק: ס"ר ד. בלט, מנכ"ל משרד הדתות, רח' יפו 30, י-ט
ס/מגחל מע"ז (בגדים)

ס"ר מ. פנרייה, רח' אגרון 8, ירושלים
ס"ר ציינברגר, רח' סרכוז 13, ירושלים
ס/אדריכל ראט (דתו)

ו ו ו ו ו

ДОБРЫЙ

ДЕНЬ, ДОРОГИЕ, БИРЖЕВЫЕ
ИЛИ ВЪДУЧНЫЕ, А
САМОЕ ДОБРО

ДОБРЫЙ

ДЕНЬ! СВѢТ МОСКОВСКИЙ — ГЛАДКАЯ, СТРОГАЯ,

ДЕНЬ ВЪ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ МІЛОСЕРДІЯ И МІЛОСЕРДІЯ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ — ПРИЧАСТЬ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ, КОТОРЫЙ
ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ ДОБРОГО И МИЛОСЕРДІЯ.

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ

ДЕНЬ ВЪ МОСКОВСКИЙ СВѢТЪ

הנ"ט פאל"ה
אפריל 1975

הנ"ט

5/13/2/8

לכבוד
מר ד"ר אדריכל,
רח' חטיבתanza 4
ירושלים

... 2.2

חצץן: ביה"ז הרכז עליון - רחוב הכלול, ירושלים
סчетב: ס-5.4.75

פכווי זה גוזע לחקמיך על מסור קדודה שמיין מודע לחן, כשללו:

(1) עדין לא קרו מודיע אמזרת אל מע"ז עם כל דרכו השלמה רעם גורפי נבורי שמיין מוחש מכיסיך להקלת שיבוץ. זה איז קביל בערפהות זהה פגעה. מה איז שמיין זאת זאר לי על איז שמיין לכך.

(2) את החביזון שמיין מצל מרכז הפליטה אשר קידם - אדריכל יופק שיברגר. זו קיימת איז עיר עיריה שמיין, עיון ועיבוד. מכאן שמיין שדרת שמיין מחייך להביין צם מושך - איז בטוח כלל אם זו איז רעם מושך תרומות. תרי חמוץ לא שיבת דעתו ברdue שמיין כבפתה.

לאור מגענו מלפני שמיין ספדרה, השמירה בתיקי, פ"ז חזרה שדרה.

(3) אדריכל שמיין, הוא בעל מזביחון ביגלאומי - ומי שמיין קרב שתחביבית "שורה ג'י" אדריכל שמיין בחלוף גליון כהיבוד לביואן ובחוקם בלמי רלוונטיות" מה מושך את עזך - לא את אדריכל שמיין ולא איז. ולא את אדריכל שמיין שיברגר זעריך - מלכין נכיה למלאה עם פרטוטומט מטה. זה חכמתו ובדיה שמיין מעיך פגעה?

(4) מע"ז לא יכולה עד היין חזרה שמיין חמוץ שדרה חדרה אדריכל יופק ובן לא הוא האדרה מקידין. עד שלא מצל הבריות אלה אהטר להשב דרכי ביחסו אחריו, וזה - לשוט מושך מושם והר איז יופק אדריכל שמיין שלחה אלא מע"ז.

(5) מכתבר שבסוך בלתי נובל, איז מושך ביחסו יופק מובן לקבלו ולחותין המטל ביחסו מטה. אין גזע לא אופק רק בזאת אדריכל חמוץ, או אחר, עד לחברתו מעז.

בכבוד רב,

העתק: מר ד"ר גלום, מכם מושך אדרה, רח' יגור 30, י-מ
ס/מג'ל מע"ז (בגדאד)
מר ט"מ אדריכל, רח' אדרון 8, ירושלים
מר פיטרבגר, רח' מרכז 13, ירושלים
ס/אדריכל דאס (דרה)

... 3.2

אנו משל"ה
הנוריל 1975

בג"ד

5/13/2/8

לכבוד
שר ד"ר אדריכל, אדריכל
רח' המלך ג'ורג' ו'
ירדנלייף

בג"ד

חכזה: ביה"ר תרבות הוליוו - רשות הוליוו, ירושלים
טלפון: 0-56-720

מכותב זו בזעם לחשיך על מספר קוזזה אמיין מזע להן, כריסטוף :

1) עדין לנו קירה גמאלית המכדרת של טק"א עם כל דרכו משלtron ועם גודריי גבורי שמיינר מתחם מכדר למקלט ישיבתו. זה אכן קביל בערכאות זה פוגע. וזה אמוי עטיחת דוד לי על מגדים טומכים לבך.

2) זה המכדרת שנות ממל בירוח המלטיה אשר קדרון - אדריכל ירושם שיגבר. וזה קיון אחד עבורה שעה, געתה רצינית. מכון מהות שדרונות שנות מימי לחייב בשם מדרון - אין כהה כל לא זו נאצ דען מדרון הדרכם. הרי המשרד לא שינה דעון ברבע שמה בגדות.

לאור מבעד מלפני שמי שפירות, השופרים חמיקי, יט ל"ג חורשתה שרבאה.

3) אדריכל שמי, הוא בעל מרציפין בילדותו - דשעת שנות קדרון שהחביבו "טהראג ע"י" אדריכל שמי בחלהם בלמי פאנדרט לביאום ובחלם בלמי רלוודריה" אלה ממל את עטך - לא הוא אדריכל טריין ולא אוטי ולא הוא אדריכל שיגבר ודרון - מלבדו עטיחת מילא העתק ולמשמעות מהנה, מה חכזה ומכין שנות מעיד מביות

4) מע"ז לא קיבל עד תישת הדעת שנות חמוץ סערת הדות אדריכל שמי זבן לא הוא חדרה מקירין. עד שלא קיבל הסדרה אלה אסטרך להאט דרכי ביחסו אחר. זבן - לאו מדרון מהלחה והר אין ידע אדריכל שמי מלה לא מע"ז.

5) מכונך שטכן בלתי כובל, אין מתקבל ביחסו דמיון מזע לקלטו ולחשוך מוכול בסחתה מפזר. כך גם לא עטיחת לך כל חומר המכדרת בזעך, אך אחר, עד להבהתה מפזר.

בכבוד רב,

העתק שר ד"ר גלו, מכם שדרון הדות, דמ"י יט 30, י-ט
ס/מג'ל מע"ז (בגדים)

מרדיי שטגן
אדריכל דאסטי

מר פ. סדרה, רח' אדרון 8, ירושלים
מר זיגנברג, רח' פרחים 13, ירושלים
ס/אדריכל דאסטי (דחות)

בג"ד

בגדי רוחניים
אפריל 1975

לכבוד

מר ד. קאמפוז, אדריכל
רחל' חמייברגריה
סרג'ט לוי

... 3. 2.

הADDRESS: ביג'ה רחוב מלון - רחוב האנגל, ירושלים
טלפון: 0-75.6.20

מכחבי זה גורע להעפנירך על מנת קזרות שמיין פודע לנו, כלהלן:

(1) עדין לך קרית מטבחה המודרנית על מע"ז עם כל דרכי השליטה רעם גורומי צבורי שמיין מטבחו מטבחו לא רק למטבח ומטבח. זה איזו קבילה בערכאות זה פודע. וזה היפני שמיין זהה וזה לי על סגדו שמיין לך.

(2) זה המכביות שמיין מטבח ברוח המטבח אשר קזרן - אדריכל יוסף שיגרבגר. זה קיימת איזו עבורה שמיין, עירית ועכיזה. מכחן שמיין שמיינר שמיין מטבח להביש כסא פטרן - איזו נסורת כל זה איזו רעם פטרן הירוחם. גרי המשרד לא שיבת דרכו גורע שמיין כבבון.

להור מבעדי מלפני שמיין פטרדה, שמיינר בתיקי, י"ש ל"י תחרשתה שרכן.

(3) אדריכל שמיין, זה בעל מטבחים בידניים - ישנו שמיין קירע שמיינר "טהונגד ע"י אדריכל שמיין בחלקו בלמי כבבון לבייזע ובחלקו בלמי רלדונטיזם" מה שמיין הוא ערך - לא זה אדריכל שמיין ולא איזו דלא זה אדריכל שמיין שיגרבגר וקזרן - סלהין שמיין למילוי עמקו ולשונתו מטבח. זה המכביות ובכיה שמיין מטבח שמיין.

(4) מע"ז לא יכולה עד תייזה גזע שמיין המכביות שמיין פטרן הדחות אדריכל יוצץ זבן לא זה המכביות המכביות. עד שלנו נקבע המכביות אלה אנטדרן להאב ריבוי ביחסו איזו. וזה - לשוט פטרן שמיין והוא אין יושך ארכיטקטוני שלנו אלן מע"ז.

(5) מכחן שמיין בלחן צבון, איזו סקלר ביחסו דמיין פוטן לכבול וליחסו הטרול בסוף שמיין. כן גם לא אעביך לך כל חומר המכביות גורע, או אחר, עד להבורה מענדך.

בכבודך רב,

העתך: מר ד. בלט, מנהל מטבח הירוחם, רחל' יפו 30, י"מ

ס/מגדל מע"ז (ביבון)

מר ט. פטריה, רחל' אגרון 8, ירושלים

מר זיגרבגר, רחל' פטריה 13, ירושלים

ס/אדריכל דאס (דמות)

פטריה שמיין
אדריכל דאס

... 3. 2.

בגדי משל"ח
אפריל 1975

5/13/2/8

לכבודך

מר ד". קאנטמן, אדריכל
רח' חמייברגס 9
ירושלים

מ-2-

הציגו: ביה"ז גראן גולדין - רשות ארכיטק, ירושלים
מספרכו: ס-75-20.6.75

סבירו זו ברעד להעמידך על סטטוס גורדיות שמייד שודע לך, כלהלן:

(1) עיריך לא קרת במגעו המוגדרים של מע"ז עם כל דרכי הפלורן ועת גורדיי אגדוד שמיישר ישותם נסאייר לתקינות ימייבותו. זאת ועוד קביל בערכאות רצוי פוגע. וזה מוכיח שפעית זה פאר לך על צרכי שוכניהם לכך.

(2) את המכניות שמעו פועל בראש הפלוטה אשר קרדון - אדריכל ירושה שיכורבו. אז קיימת אגדוד עירית שקופה, עיינן יאנז'יס. מכאן ואמצע שדריות שמעו מטייר להבי נס פשידך - אגדוד כבוי כלל הוא זו אונס רעמ' פשידת היוזמה. תורי המשרד לא שיבת דחון ברוגע שמהם בגבורה.

לאור מבעד מלפני שמי פטורות, האמורית בימי, יט לי תברענות שדגה.

(3) אדריכל פטורית, וזה געל מוגזמי ביגלאומי - ועתה שמעו גובע שהחכמיים "ערוואן פ'" אדריכל פטורית בחלקם בלמי כבוגר למיירם ובחלקם בלמי דלוודטיטם" הם פועלם או עורך - לא הם אדריכלים פטוריים ולא אוותי ולא הם אדריכלים טיבנבור וקורטן - מלחמיי מנגינה למולן עדרם ולפנטומם מהם. הם מכירים ומכירים שמהם עז'ם צבאות.

(4) מע"ז לא קמל עז תיזה גזרה שמעו חמגיון פטעם משדר תזרות אדריכל יוציא זבן לא נס גזרה שקיידך. עד שلن געל השברית והלה אונס לנטב דרכ' ביחסו התוך. אך - לשוט פשידת מטהלמיי אשר אין יוציא אובייקטורי משלו אלן מע"ז.

(5) סתך מסתך בלמי. גובל, איזה סקובל ביחסים וויאי' גובע לקלר ולחמשיך חטול בקשרם פוגע. נך גן לא אונס לך כל חומר המכדרי כרוכך, או אחר, עד להבחורתם סופרל.

בכבודך רג'

העתק: מר ד". גלט, מגכל פשידת חזרות, רח' יפו 30, י-ט
ס/מגחל מע"ז (גיגיון)

מר ס". סטראט, רח' אדרון 8, ירושלים
מר זיידנברג, רח' מרכז 13, ירושלים
ס/אדריכל ראט" (דוחות)

מ-3-

הנ"ז מצל"ה
אפריל 1975

5/13/8/8

הנ"ז מצל"ה

לכבוד
מר ד. קומורוב, אדריכל
ר"ה, תמיינר
ירזיאליף

הנ"ז מצל"ה

חצרון: ביתן גרבצ'י מלויין - רח' פינקל, ירושלים
טלפון: 0-4-75-20-4-20

מכונב' זו כווקץ להעפנישך על מסחר נקייה שמיינר מודיע לנו, כדלהלן:

(1) עדין לא קראנו מכתבם המברכתי של מיל"ג עם כל דרכיו הפלטונו רעם גודומי כבוז שמיינר שאנו מכמיה לתקלטת ישבותה. זו אכן קבילה בערךאות זהה מזועג. וזה מוכיח טענית זו וזו ע"י סגד' שמיינר לכר.

(2) מה החכמיות שנות פועל כירוף מהלפיו אשר קדמך - אדריכל ידעת שיגבורבו. זו קיימת בכך עיר אדריכל שמיינר עקרון, עניינה יקביין. סגד' שמיינר שודך שנות מחייך להביע בסיס שטרך - אכן בשום כלל אם זו אכן רעם שטרך הדוחות. הרי מטרך לא שיבת דרכו מרגע שנות יסודות.

לאור מזעך מלפני שמיינר פודרת, השמיינריה ימיינר, יש לך תחביבות טרכו.

(3) מהדריכל שמיינר, וזה במלבד מזכירותך ימיינר - דשעת שנות קדמך מהחכמיות "טהראגד ע"י אדריכל שמיינר בחלהם גוטמן לביירוב ובחלהם בלהי רלזונטליין" מה פועל אם ערךך - לא את אדריכל שמיינר ולא אדריכל דלא את האדריכלים טיגבורבו וטרבורו - תלמידין ימיינר למולו ערכם ולশונם מוכחה. מה הטענה ימיינר שנות פקיד פג'ז?

(4) מע"ג לא עבדה עד תיזרע מהדעת שנות מהכימיה פועל שטרך מהדעת אנדורי כל יזעך ובן לא את הגדירה תמיינר. עד שלן גובל הכבידת אלה אנטרכ' להטב רעם' ביחס' אנטרכ'. וזה - לשוטה שטרך מטהלמי' אשר אין יזעך אנדורי טרכ' - פטלה אלן פג'ז.

(5) מכחך שטרך בלהי גובל, יזעך מקובל כיחס' ימיינר חוץ' לקבלך ולחתמיך השבול במשמעות מזעך. כך גם לא העביר לך כל חומר שמיינר גודמי, או אחר, עד להגזרה מעדרך.

כבודך רב,

העתק: מר ד. גלו, מנכ"ל שטרך הדוחות, ר"ה, ימ"ז 30, י-ט
ס/מגחל פג'ז (בגדים)

מר ט. סטודיה, ר"ה, אגרון 8, ירושלים

מר זיגבורבו, ר"ה, פרבון 23, ירושלים

ס/אדריכל ימיינר (דוחות)

טרדיון שמיינר
אדריכל דוחשי

הנ"ז מצל"ה

בנין משל"ח
טורייל 577

5/13/2/8

לכבוד

הנ" ד. קומוטר, אדריכל
ר"ה, תכנוברים 4
ברצלון

... 300

הנדסה: ביה"ג כבבג' שליגז - כבבג' חוויל, ירושלים
טלפון: 0-75.4.20

וכבבג' זה כבוד להעניק על מסמך כבודו של הנ"ד פרץ לאן, כלהלן:

(1) עדין לא קרייה כבודה המבוגרת על פ"ג עם כל דברי הפלמן רצוי גודריי כבוד שפיחת שופע נחישיר להקלחת ימייה. זה אכן קביל בערמאות דזה פרעג. וזה תייחידי ששים זאת ראי ליל על סדר שופע לכל.

(2) את הרכזיות שנות פועל בירוחם הפלמן אשר פרץ - האדריכל יודע פיברגלאס. והן קיימות והוא פוריה טקיה, עליון וגדולה. מכון שופע מהדרות שנות מחימר להבי צבוס פרץ - האדריכל כבוש כלל הוא זו אסנו דקה ואדריכל הדורות. הרי המשרד לא שינה דופן בירוחם שנות כבודה.

להודר מפקדו מלפני שבע שנים פטורות, השופעים בחיקי, יא לי תחריטות שוכן.

(3) האדריכל שפעריה, הוא בעל מרציניות ביבילוניאי - ושותה שנות קיבוע שהחכמיה "טהראגדג פ"ג" אדריכל שפעריה בחלוקת בלתי נתקבב ליבורן ובחלוקם בלתי רלוונטיות" והם פועלם או ערך - אך הם האדריכל שפעריה ולא שפעריה ולפניהם הם האדריכל שפעריה וקריז - מלבדין מפעריה למולו שפה ולשונו ממנה. הם אכגדה ובדינה שנות עזץ שפעריה

(4) פ"ג לא דלה עד תיוון חזקה שנות צבוגות שבעם שפעריה הזרום אנדריך ביל יודע ובכך לא הוא האדריכל שפעריה. עד טלה בקהל המפעריה אלה נשרנו לשבב דרכי ביחסו אחר. וכך - לשוט שפעריה סמלית"ו והוא אכן יודע אדריכל שפעריה בטלם אלו פ"ג.

(5) סמוך שפעריה בלתי נטה, והן סקוטל ביחסו זריזי כוון לucket' בלחשין העטוף בטעון שפעריה. כך גם הוא אקייר לנו כל חומר שפעריה. כזאת, אך אחר, עד להבחרה שפעריה.

כבודך דב,

הנ"ד ד. גלו, סטט שפעריה הזרום, ר"ה, י"ז 50, י-ג
ס/מכתל פ"ג (ביביגן)

ברדיי שפעריה
אדריכל ראי

ס"ה פ. שפעריה, ר"ה, אדרון 8, ירושלים
ס"ה זיינטנברג, ר"ה, מרכז 15, ירושלים
ס/אדריכל ראי (דוחות)

... 300

בונדיינט ישראל

משרד העבודה
מחלקה לעבודות ציבוריות
המשרד הראשי
תל אביב

תאריך: א' פברואר תשל"ה
באי 1975

מספר: 5/13/2/8

אל: סגן מנהל מע"צ (בנין)
...

הגדוען: ביה"ר הרובני חעליאון, רחוב הרכבת,
ירושלים

סגן לדין אתה גורגן לחסיתם בפבי ובפורום ברוח
אלוולא עמדתי בעבידי יתכן שטרוייקם זה היה מתקדם זה
כבר.

התוכל להסביר?

בברך,
סרג'י שושני
אדראיבל ראשי

דוח לינוקון 3 תיז 1010 חיל-אביב 200 סלי 139251

13/5/75

WILSON, ROBERT
WILSON, ROBERT

WILSON, ROBERT
WILSON, ROBERT

WILSON, ROBERT

WILSON, ROBERT WILSON (SCHOOL)

WILSON, ROBERT WILSON (SCHOOL), THIS NAME,
REMOVED

WILSON, ROBERT WILSON (SCHOOL), THIS NAME,
WILSON, ROBERT WILSON (SCHOOL) THIS NAME IN
NAME.

WILSON, ROBERT

WILSON, ROBERT

WILSON, ROBERT
WILSON, ROBERT

WILSON

מדינת ישראל

משרד הדתות

לשכת ראשית

ירושלים

2.5.75

תאריך:

מספר:

ן ה תשל"ה אייל = 6, 5 75 = 5/13/2/8
ן ה תשל"ה אייל = 6, 5 75 = 5/13/2/8

ג'אנק — הצעה 84 לא לין
ב(אלג'ט למון) 22/5/75. הצעה הצעה
קפטן אופט. סעיף,
22.5.75

לכבוד
אדראיכל שושני
מע"ץ
תל-אביב

מר שושני הבכבר,

בפוגישתנו האחרונה עם מר ספרדי, אשר בה לא יכלה
להשתתף, סוכם לבדוק את הצעה ל"שבי מודולים".
אדראיכל ספרדי הבטיח להעביר את התוכניות מקבדה תור
שבוטאיים. מאו עברו מעלה משלואה שבועות, אך טרם
קיבלו את התוכניות.

אודה לך איפוא, אם תוכל לזרז את הטיפול בנושא
שהוא בידך דוחך לפדי.

אבב, אין לי מוגزا הצעה לשכונות הנזכרות, בעיקר
כשמדובר בפרויקט הנבנה ע"י אדריכל מקומי עבור
מדינת ישראל.

בכבוד רב,

דוד קאוסטו
יועץ אדריכלי

בניר חמל'ה
הו'ייל 1975

5/13/28

לכבוד
ח"ת כוכבא - ד.ב.ת. ושות' בע"מ
דוח כודס-4 רה איכטן 31
יזוראלם.

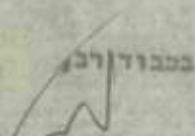
מ.ג.ג.

הជוזג ביה"ד חרובי הלוויין דחמת המכחל יר. שליטם
מחברן: "חומר פיזיון מס" 77 ס-55.75-14.4.75

אבוקט לבגוז כליל ולא לפולו גצעען.

זרמי אנטז אנטז אם אחותה דו"ח זה במו ידי כסוך שיכביר
עמדתי נראות לי שומרי אורייל - "רגאייט" בעיקרם לפחות השדרה
הייבית לחתבגע על ידי.

ואנו מליחתך.



מרצבי טושני
אורייל ראי

העהה מ"ר א. עירמן
ג"ג, שמי לב לך שטיות הבלתיות שאותם מעתס בחם גזליים
מכל מדה מקובל לגבי ניר כתיבה (פולין, קווארט)
זמנת כל הכללה בתקבון.

מ.ג.ג.

1910 21

1910

1910

1910

1910 21

1910 21

1910

1910

1910

1910

1910

1910 21

1910 21

1910

ג'וּסְטָן
15.5.75 (3)

ירושלים, 20.4.75

סאו יאנגו - סאו ג'אמון
סאו ג'אנטיאן פג'ה הונטונג, פג'ה ג'אנג
24.4.75

לכבוד
אדראיכל שושני
מע"ץ
תל-אביב

② גאנגן צ'ו ג'י-ג'יאן ג'יאן מאם:
ס. ג'אנטיאן ג'אנטיאן ג'אנטיאן
ג. ג'יאן ג'אנטיאן ג'אנטיאן ג'אנטיאן
ח. ג'יאן ג'אנטיאן ג'אנטיאן ג'אנטיאן

23.4.75
5/13/8

א.ג. ,

הגדון: בית הדין הרבני העליון - העיר העתיקה

זו הפעם השניה שמוגש לי ע"י המפקח מטעםכם פרוטוקול
בלתי מדוייק ומדויק.

הקלתתי את הישיבה האחידונה בידיעת הנוכחים כך שיקל
עלי להוכיח שהפרוטוקול אכן מבטא נאמנה את רוח הדברים
בישיבה. אבקשם להעמיד את מך וינברגר על כך.

אני מיצר שלא יכולה להשתחף באותו ישבה ומשום כך
יקשה לך לעקוב אחרי מהלך הדברים.

לסיכום, לא בקשתי מאדריכל ערמוני לבדוק את תוכנית
"שני המודולים", אלא בקשתי:

א. שאני אוכל לבדוק את התוכנית הראשונית הקורינה
על ידכם "שני המודולים" טרם מתאים ליעודה.

ב. במקרה ואף היא אינה מתאימה, נאלץ לצערו, לדרוש
למרות העובדה הרבה שהושקעה, תוכנית חדשה שתענgra
על דרישות משרדי.

אני מוצא שהשינויים שהוצעו ע"י אדריכל ספדייה בחלkom
בלתי ניחנים לביצוע ובחלkom בליך רלוונטיים.

נראה לי שאדריכל ספדייה קיבל עצמו ואותנו, יתר על
המידה באותו המודולים, שעדין לא אושרו ע"י כל גורם ואין
מחייבים איש.

בברכה,
דוד קאסוטו

העתקים: אדריכל ספדייה
איןגן וינברגר

מדינת ישראל

משרד העבודה
המשרד הראשי
מחלקה לעבודות ציבוריות
תל אביב

תאריך 20.4.75

מספר פיק 5/13/8

אל : סר דוד גלט, מנכ"ל משרד הדתות
דוח, יפו 30, ירושלים.

הגידו: ביתן הרבני העליון ים רחוב הכרמל

ברצוני לחתיכם לדוח מס' 7 של יזדי המהנדס יעקב זינגרגר. דוח זה נזכר בחומר תוך רצון להיוון תכלייתי וקצר. אלא כיון שלפי הרכשת הומדמת אכו עולמים לעמוד בפבי קובלת החליטה שגאנדר עליתן ברצוני להרחבת את חירייה ע"מ לרשות דברי בישיבה מיום 13.3.75.

אולי רך למשך ת"ת היסטוריה".

1. שתח המגדר - הפרויקט מדברה בשנה 1,500 מ"ר ואילו שלחשת ה"סודרים"

של המגדר שקבלנו שטח 1,375 מ"ר.

חכירות המבוקש:

א. מרגע בין 2 רחובות שהפרש בגובה ביציהם הוא:-

741 + גובה רחוב עליון

729 + מפלס רחוב הכרמל היום.

במ"ב 12 מטרים הפרש גובה בין 2 רחובות.

בעתיד יהיה מפלס רחוב הכרמל 723+ ו הפרש גובהו יתיה, איפוא, 16 מטרים.
זווית גובה של בין מגדלים בין 7 קומות.

ב. הגישה ברכב לאזרך מתן שרונות והבאת הדיאגטים וחדרבגיים אפשרית רק בתוך מינדרה שטלה 50.50.+ והיא מדורמת לצד רחוב העליון. הפרש גובהו בין מפלס הרחוב העליון 741+ לבין מפלס המינדרה הוא 15.50 מטרים.

ג. טרומוגרפיה קשה זו ובין העורבה שמשבי צידי המבוקש יש מדרבדות. רק לצד הכרמל מחרמת החזית כולה למלווה בכתה, מכובבת את הצורך לפזר את מלוא גוף הסבר עד ליישור עם מפלס רחוב הכרמל בעתיד (מיילס הרודיאני).

ד. העורבה שאליגותי לפבי בין שחגבין "קבור" ברכב בתוך החר ו"הפשיל" רק לצד הכרמל מכובבת בין שחיבבים לתוךין כו פזוז-אזריך ותאורה מלאכתיות ובין מערכות מקלות. שכן המכובבת חביא את הרכביים הריאשיים למפלס 50.50.+ וממש עליהם לעלות מספר קומות (עד 4).

~~CONFIDENTIAL~~

BUTT RACKET
HORN HORN
SILVER DOME WHISTLE
EDISON

1940-37-1

1940-37-1

1. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~

~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

2. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

~~ALL INFORMATION CONTAINED~~

~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

~~ALL INFORMATION CONTAINED~~

~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

3. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

4. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

5. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

6. ~~ALL INFORMATION CONTAINED~~
~~HEREIN IS UNCLASSIFIED~~
~~DATE 1998/08/28 BY SPK/MSB/PB~~

מדינת ישראל

משרד העבודה
המשרד הראשי
מחלקה בעבודות ציבוריות
תל אביב

תאריך

מספר

- 2 -

4. 프로그램ה - כל פרוגרמה יפח לשעתה. שוט בניין איבר קדמא על שטפיו כל עוד הוא מלא תוכן ופעילות. מושם בר' חיבים למכון מושגן מושג כוונתי התפתחות אדריכלית שיאפשר תוכנה בעמיד, לפני האזרע.
בתי-המשפט בת"א עם 68 אולמות משפט שנדרדו רביים מדי עם סירופס, רק לפני 10 שנים, גרים מחייבים את הארכיטקטים החדשניים גודלים בחוספתם אגב.
הבאתי נושא זה לפני הרכבת הרכבתית ומצבעתי על כך שמיין לחייב
2 קומות טיפוליסים 8726+723 כקומת דיזנגוף לעציד. זה סוכם בפיננס ורשום יחד הדוחות הקודמים בוגרחה האדריכל יוסף שיברגר.

5. חנאי בינוי רחובות הכרמל - העורבה שפודבר ברחבת הכרמל המערבי-
המקומן הקדוש ביותר לעמצע ודיירת תחרחות כבירות בתל אביב חיברנו-
מכחיביה מספר חנאי:
א. בינוי מרכז מנהלי במפורש. ניתן לומר שאין לבניין בינוי
"ברוכסניץ", "אקלט", "מדרחוב ובר" ארלם אם יש משמעות חידתיות
רצינית ובכדי משקל למונח זה ולפאתה מתחדיד-כך בפודר
המקומן. כדי לאיבגי מביר שוט אחר געה יותר. דוחי "העיר תל אביב"
מייצי בית שדי כאשר רחובות הכרמל היא חלק מ"ביא עוזי חביבה".
ב. הקמת מסדרת אגד בלבן בלבד לחזית המוגה לכוון.

ג. הקמת כל הבניין כולן בנתה אחת וכמקרה אחד בלבד לאשראי פירוזה
בין הבניינים או חלק מגדר פגויים בירום סייעודם הוא הרחבה
בעתיד. כך גם יש לשים לבן כך שאחרי שפודר תכנית הבנייה מוכנה
לא מהיה אפשר להרבלת חומרי בניין לבניין אלא דרך הפיזור
(+727.50) שכן לא תחפזר ביכולת רכב ברחבה שמיין חזית בינוי
האבור לבניין הכרמל עצם-סתיבה של מביעת לבלו, הפרועות להחטא
וחפרעת השקט. מכאן שמענטה הבניין בלבד חזית חיבת להחטא
בשלמות ובבאות-אות ואילו שיבוריים פגדיים, חרומות, שיטושים וכיד"ב
יבנו בקנה-מידה לא בדור דרך חמיגהה בלבד.

ד. מניעת מסדרת לא רצויות כפי שאנו עדים להם בבנייה אבוד רביים
רפוארים של חומפוד בינוי ע"י בודמים לא מוחים למיניהם אשר אם
כי יש לגבותן בכל מה חרי לאחר זה יש למגען בכל כוח וללא וברוח.

6. טדי חזית - כאמור האלחדר אחורי מאנזים קיבל 2 "מודולים" של מגרש
במקומן 2 "מודולים" שהוצעו לבן לפני כן. רוחב חזית הבניין לצד הכרמל
המערבי הוא, איפוא, 42 מטרים. בעוד שרוחב חזית זו בוגרש בין 2
מודולים הוא 26 מטרים. גובה חזית זו מהתפלס הקיים בירום הוא 7-6
מטרים. בניין שטדי חזית חם 26 מ' אידראטם גובה (2 קומות) חזית
בניין קטן ולא מושם בפודר.

לעומת דרישת הרכבת הרכבתית לחת ביטוי ייאודי וחליטה לבניין זה.
כל בניין מבודים בדור מזה.

מדינת ישראל

משרד העבודה
המשרד הראשי
מחלקה בעלות יצוריות
תל-אביב

תאריך

מספר

- 3 -

7. נקודות ראות ארכיטקטוניות - הייעוץ העורם לאדריכל יוסף שיגברגר שף פעולה באופן מידבי לאורך כל הדרכ ועוזר בברורים רבים בתחום זה. שורבאת בפניהם היא פרי עבודה עצמאית זו. שבגד חשו הערכה עטקה לאדריכל משה ספדייה ובבגבורג את בישור המקצועית אמברוחית. בישור זו בזרמת החדרת מיטב החדשניים והאמברוחיים בעלי להזדקק לסטנדרטים מתקתקים וסברוניים שבקלאטיקה ובלוי לחזקה דבר. תחרשות האבן הכבאה העורמת וארכמתן מן הקדרע בכל כבידה, בלי להיתר נחמת ע"י פתחים אפקטיבים עצומי ממדים; הבגד שבען כבדת האזיל של האבן (חומר ביניים עתיק יומין) לבין כבאות הזכוכית הארכולות חזק מושגים; חכמת יוזרות קדבה לכפות הדחף והכפף של הר-חביב והעוזר לארכיטקטורה אדריכלית מודרנית-אבן וזכוכית; קדחה המזרטולוזי של ייחירות טגדה-אדריכלי מודרני רמתאים לסתור של הרלק רגליו ללא גושי בכינוך אורקיניס או ארכיטים עארפי ממדים. המתאים לסתור של רוכב על קדילק.

וכל זה בידי אמר בטרוח.

בסטיליזציה של בנייה ים-תיכונית מושתקת לבוש מודרני.

קדחת ראות אלה שמשו חלקם את אדריכל שיגברגר שהבנין שוכן מרטים בלבנית לירושלים. יתכן שמשום כך - חור קרבנה בהדרשת ארכיטקטונית מאבד לשון משופפת להערכה הדדית. ושוב לדמותו של מרד שיגברגר קודית ארכיטקטוני רב וממען פרוך באבור הארכיטקטים כולם.

8. תיכון הירובי-במורנה פודקאיידלי. מבניין מושחת לבובה 5 קומות מעל לקרקע היום.

קומה 723 + - מרתק בידום, דזרבה לעתיד.

קומה 726 + - מרתק בידום, דזרבה לעתיד.

קומה 729 + - כביסה בידום, אדרתית מינימלית, מינימלית דבב, מקלם.

קומה 732 + - ספרית ושורתה, עורבי-דיין, מזרון, העתקה.

קומה 735 + - דיביזיט.

קומה 738 + - נשיאי בית-הדיין.

קומה 741 + - אולמות בית-הדיין.

9. מודל היחסים - שבין משרד הדתות לבין פ"א הוא מרכיב באמור. פ"א שמשת חבלית המפלחת לבארע שיטותיה בשחטי הנדסה בגין וסלילת. אין מдинנה בעולם שאין בה חלקו או מינימטריו לעבודות אבדיות. אך בידון שיש אורך בחתמות מקצועית לביצוע משימות באדריכלות כבונת ויעילות. ואדי המכתחן במשרד אדריכל במחלקת העבודות הארכיטקטורות מוחזק אדריכל יועץ לעבודות שבדעת המפלחת לבצע. פ"א מיפוי ואנז מיפוי, א' פ' א', לכל דרכי שלטונו החל משרות אשר עם כמה מהם תיו לי יחס פבודה

מדינת ישראל

משרד העבודה
המשודר הראשי
מחלקה בעבודות ציבוריות
תל אביב

- 4 -

תאריך

מספר

ויחסים רעדות והכרdot משבבי חיים.

כאשר אחות נזקקים לשורתו של ירעץ ארכיטקטוני מיוחד לשער הדתות
הדבר מבכיס בודם נסוק שטרומת לוחמת איבת ברורה, איבגי בז לסתור
בקורת ואא דאייה - כאשר אדריכל שיברגר היה ירעץ בתנית, בפיירוש,
להיפגע ולהחכזה איתו. והרשות הימה שזו הרשות הדתית. אורום אדי
חייב לפלא את מקידי ולדאוג להרחיק אבג' נבך אשר לפוי מיטב הכרת
רחבת פדריים לקדום הנושא ולהעבידו בחוץ הפוך של החוקים
ותחביבים הפכו חוץ. בסביבת אלה איבגי רואת חוצל
בקידם ירעץ נסוק, מיוחד, לשודרכם.

הකורה שהועלתה ע"י חירוץ הבוכתי, ולא קידם, גורעת לאגיעה
ולגמיכות רוח בחכון הבוגר בגביה לחשוף חירוץ הקודם ולי בדבר
מתן "שא-רווח" "גשם תרחה" לבניין במקומם זה. כשם שהחולל של חורדים
הוא בניין פרומטלי במודיע אבג' שעוזר לרואי ל"קרית מלך רב"
לעומם אבג' בניין צערות מודים עד לביתוך של סולימאן המפואר (האה
תש-עשרה) שראתה בירושלים עיר שדה אחד וספס במלכתו. אין לירעץ
המידה של משורדים מה ליעץ בשטח החסוך בחזאותה שכן אם כיון לאור
ולכלכלני לתוכה את דמותה ומוכן הבגדים בגיא לנטב שבגדים יהי
אורלי זולמים, אולוי יעילים אורום לבטה לא ימלאו את מקדים הייאזבי
והארקיטקטוני בניין מלכתו. שכן מעבר לעצם מהדור ותקידי של בניין
וערכיו הזרקאיירוביים קיימים ערבים אסלאמיים וסמלים-דגל הוא פה
אדיג דגל הוא גם פרך שבאו ועבורי בלחותם. מקידי חזן, באן חיה,
לראות את הפרוטו-זרזיות הבוגרות והברות הנברות של משאבים לאחדים
שהונאים של בנייה ממלכתיה. לא להמעיט במקומם שיש להדרות ולהלום במקומם
שעומדים לקאנ דלייזר בניין אפור ודיל. בסופו של דבר אנו אדריכלים
יראדים את הגדמות הפיזית של מדינת יהודים. כדי לא היה מספיק וαιיבג'
יודע מהי ירדות לבז ובכך אנו מקאים פדריכת.

ובן אבקש עזרה, בפזורה שתגן מעודי בקדום אפרדייקט, ברוח דברי. כל
עכוב גורם להגדלת העלות ומודיע פן המתן של העבודה הקוגס-אדריכלית
שכולם שותפים לאישורה פרט לאחד.

בברכה,
מרדי שושן
אדריכל ראשי

העקבות:
הרב בודלשמידט, משרד הדתות יפו 30 י-ם מ"ר א. בליברג, משרד הדתות יפו 30, י-ם
הרב בץ, משרד הדתות יפו 30, י-ם מ"ר י. רינגרג, רה"ר פרכום 13, י-ם
מ"ר פסח חדר, אדריכל/חקלאים, חקירה י-ם ס/מנהל מ.ע.ז. (בגיאזים)
מ"ר א. ערמון-ס/אדריכל ראשי מ"ר מ. סדרה, אברון 8, י-ם

CLOTHES
Linen Towel
Other Cloth articles
Pins

String

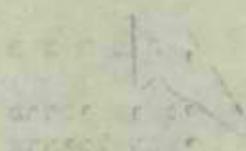
Wax

RECEIPT OF MONEY AND CLOTHES.

THIS DAY RECEIVED OF JOHN HENRY COOPER MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN, PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, A SUM OF ONE HUNDRED POUNDS STERLING, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:

ONE HUNDRED POUNDS STERLING, TO PAY JOHN HENRY COOPER,
MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:
ONE HUNDRED POUNDS STERLING, TO JOHN HENRY COOPER, MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:
ONE HUNDRED POUNDS STERLING, TO JOHN HENRY COOPER, MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:
ONE HUNDRED POUNDS STERLING, TO JOHN HENRY COOPER, MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:

RECEIVED HEREBY, THIS 20th SEPTEMBER 1867, FOR JOHN HENRY COOPER MEMBER OF THE HOUSE OF COMMONS OF ENGLAND AND OF THE PARLIAMENT OF THE KINGDOM OF ENGLAND AND OF THE TERRITORIES THEREIN PURCHASED BY HIMSELF AND HIS WIFE MARY COOPER, LADY COOPER, ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT OF 1867, FOR THE PURCHASE OF CLOTHES AND OTHER ARTICLES, AS FOLLOWS:



JOHN HENRY COOPER
Member of Parliament
for the County of Middlesex
and the City of London
John Cooper
Member of Parliament
for the County of Middlesex
and the City of London

JOHN HENRY COOPER
Member of Parliament
for the County of Middlesex
and the City of London
John Cooper
Member of Parliament
for the County of Middlesex
and the City of London