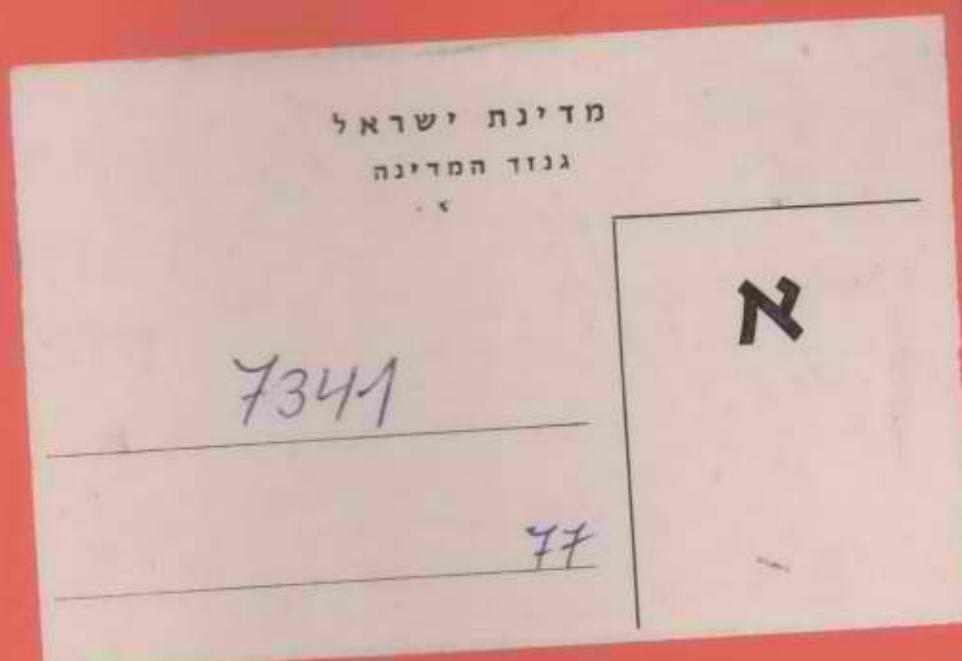
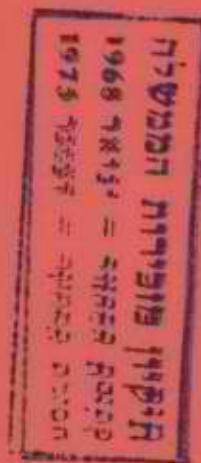


# מדינת ישראל

משרד ראש הממשלה



77-161-4



922-1-8

לשם



מיכל: 0007341\_a

כתובת: 3-312-1-8-5

כתובות:Tיקים: נמצאו 1

אסמכתא: 2015-00004363

עדכן עי': אליס בארון

תאריך השאלה: 11/11/2015

מטרת השאלה: עיון

הלייר כספי: לא

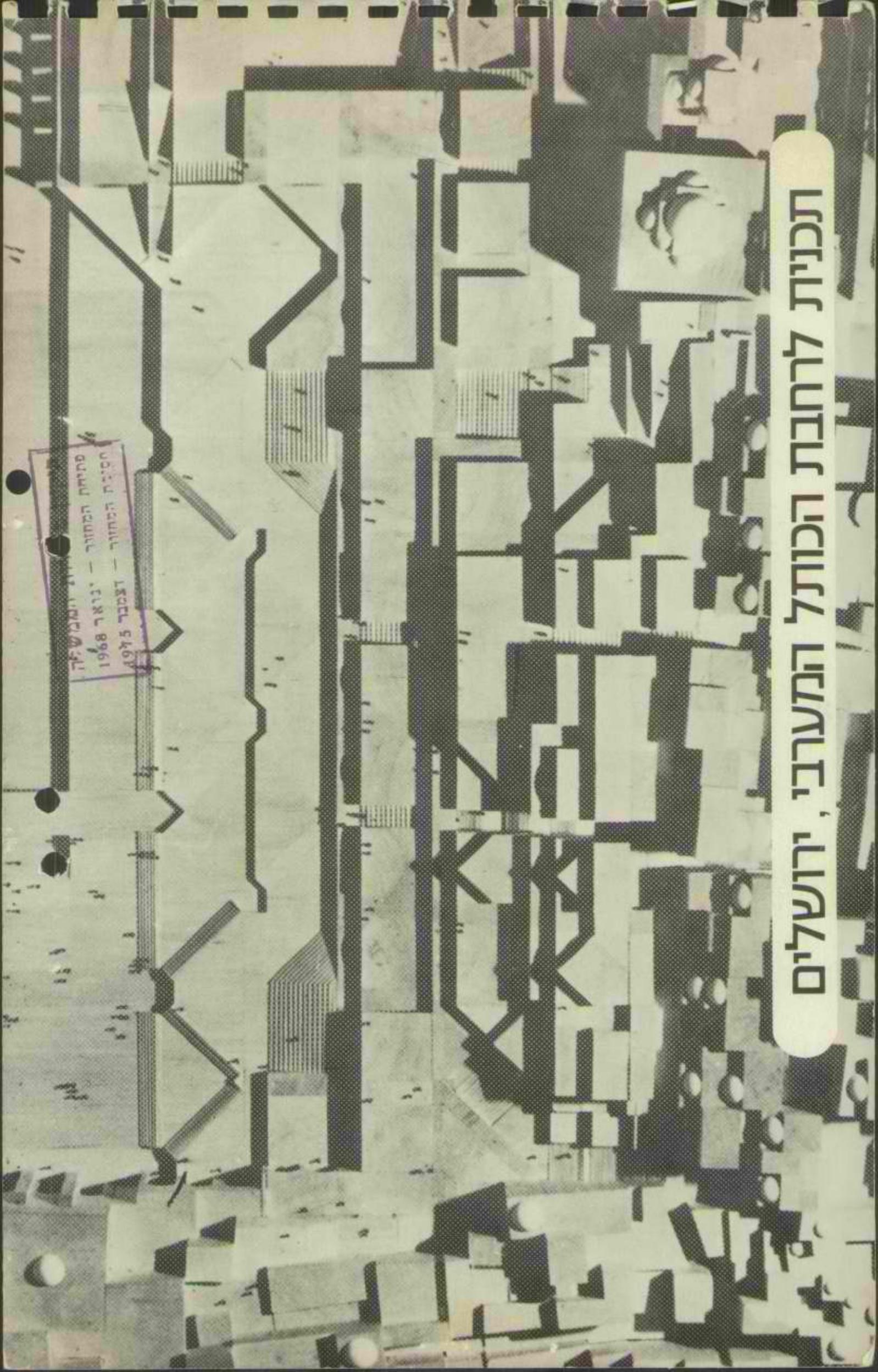
גורם משאיל: מעין

אל: ביתן דן

הערות:

סידורי	שם תיק	סימול מקור	מזהה פיזי	ברקוד
5	הר הבית בג"ץ 222/63 תפילה ת יהودים הר הבית סקר והמל' צות ארגון ותפעול בטחון הר הבית ובכנסיית קבר קדשו	922-1-8	א - 5 / 7341	 

# היכיטה להרבת היקוֹתֶל הַתְּעִירִי, יְרוּשָׁלָם



ՊԵՐ՝ ԱՎԹԿՈՒ

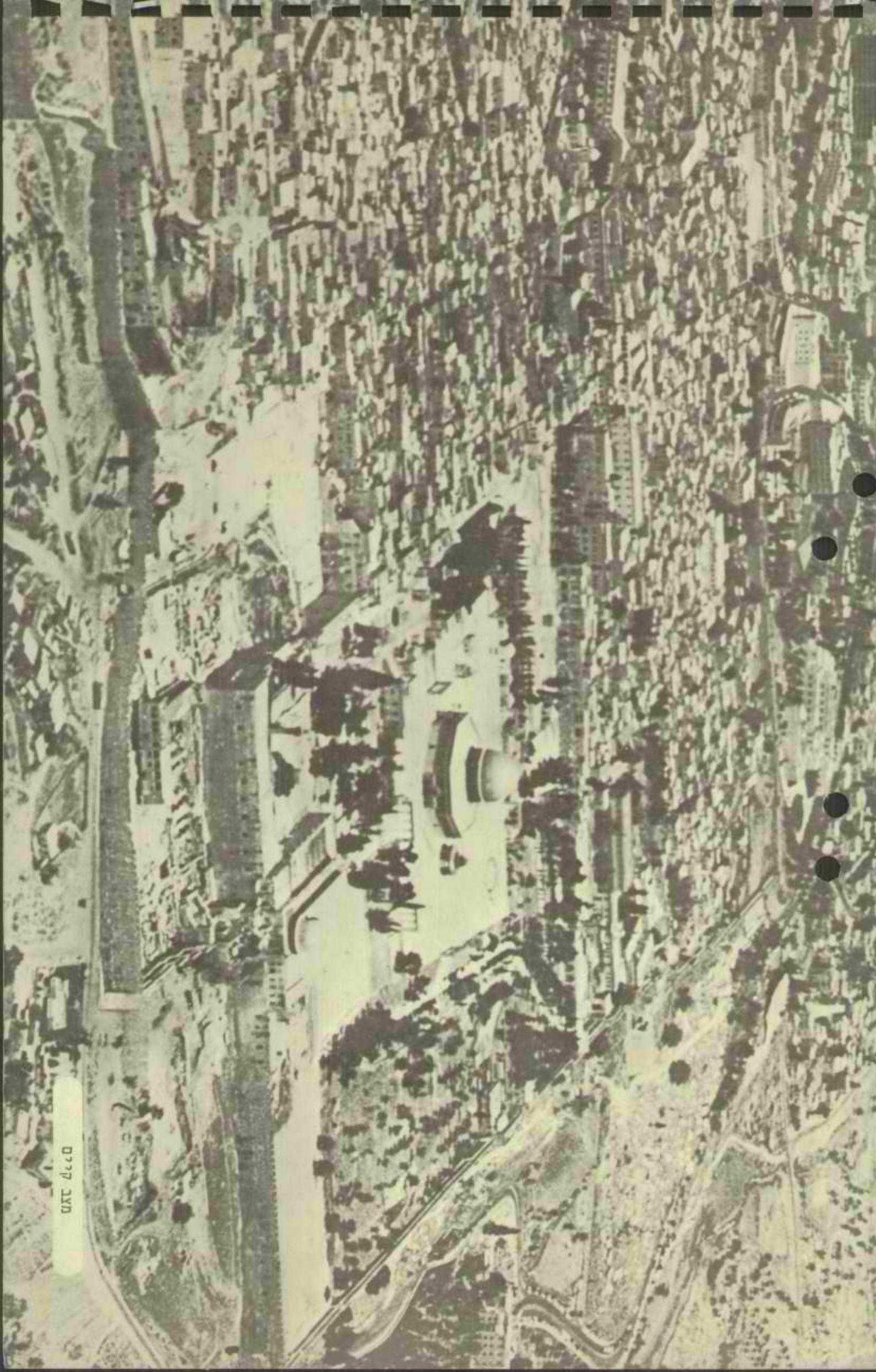
ԱՅՆ ՕԵԼՄ ԽԼՀՀՀ ՇԲՈՒ՝ ԱՎԹԿՈՒ

ԱՍԵՄ ՀՊԱՃՈ ԻԵԱՄ ԱՎԵՋ ԱՍԵՄ ԵԲՆ ԱՔԱՃՈ՝ ՇԱՎԴԿՈ ՇԲՈՒ  
ԲԱԱ ԱՎԹԿՈ  
ԱՎԵ ՀՊԱ:

ԱՎԵԱ ԼԿՈՒԵԱ

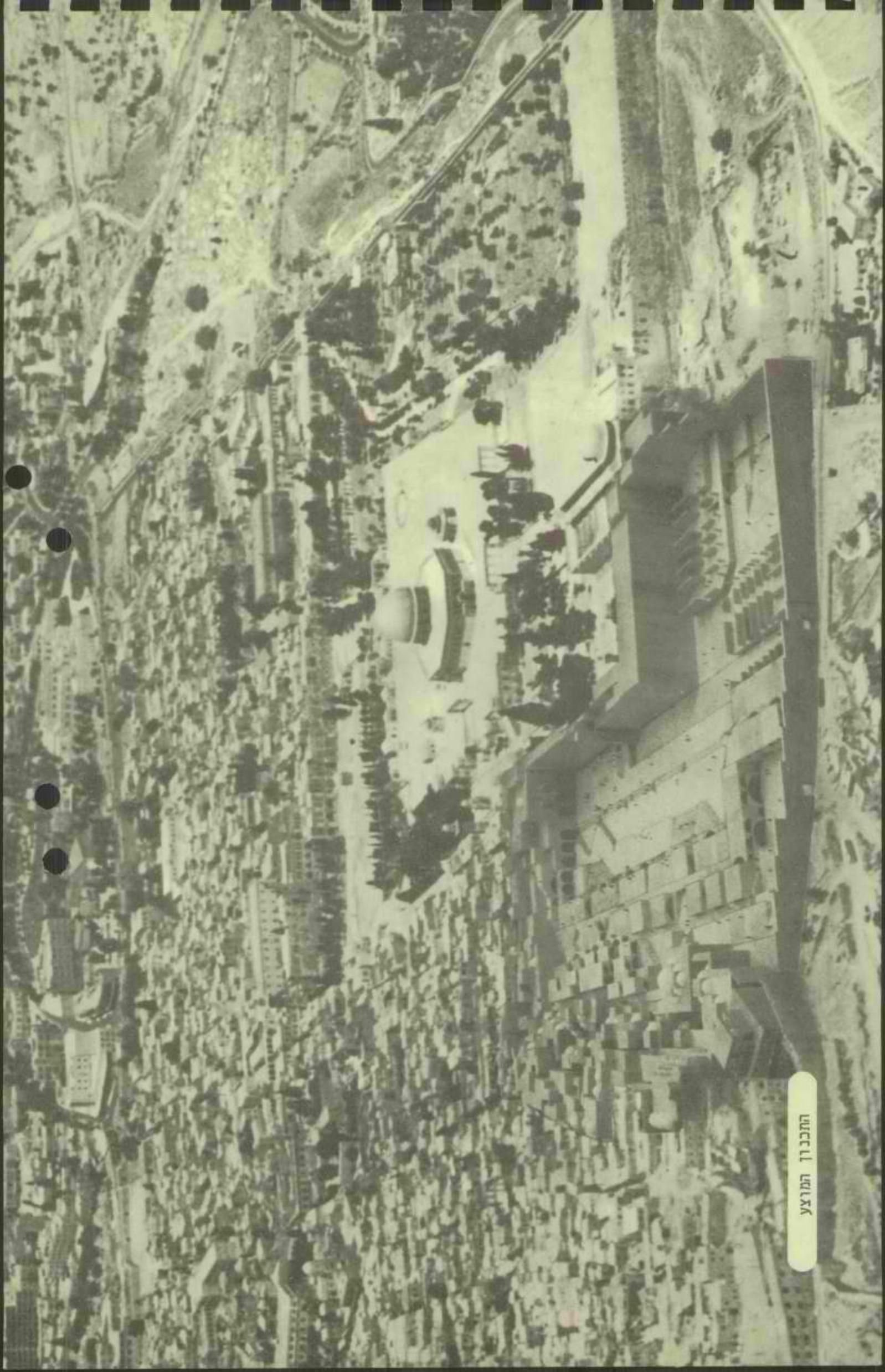
ԱՎԵԱ ԳԼԱԵԱ ԱՎԵԿ ՄԵԼԼԵԱ

0227 325



000 200 000

11 11 11 11

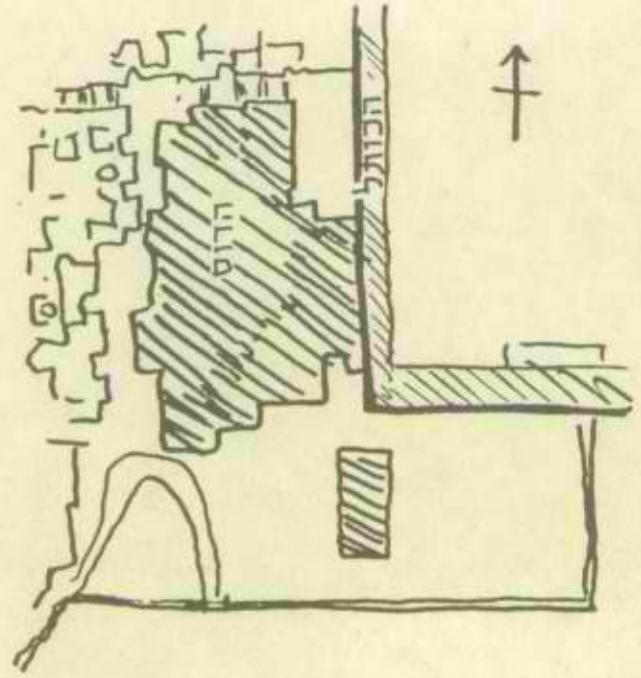


գիշեր հայեցած տվյալն ամառ է ու ամաշկը անձնագիր է:

Պարագաները պահպանային էին կամ պահպանային պահպանային հանձնառողջութեան ժամանակակից անձնագիր էին:

Դա հայեցած տվյալը պահպանային է ու ամաշկը պահպանային պահպանային է:

Այս ամառ



1758

ՀԱ ԱՌ ԸՆԿԾՈՅ ԵԹԱՍ ՄԱԼ ԹՎ ԿՐ 1961.  
ՃԱԼԱՆ ԽՎԵ ԱՆ ԵԹԱ ՄԵՒ: ԽՎԵԱՆ ՄԱԼԱՆ ԼՊԵԴՈ ԽՎԵ - ԽԼԱՇ ԽՎԵ  
ՄԱԼԱՆԿԻ, ԹՎ ԵԹԱՍ ՀԵԳԻ ՀԵԳԻ ԽՎԵՆ ՀԵԳԻ. ՃՎ 1961 ՄԱՆՈՅ ԵԳԻ ԽՎԵ ԽՎԵ  
ԽՎԵ ԲՎ ԵՎ ԵԳԻ ԱԿԱ ԽԵԿԱ ՋԵՐԵՎ ՋԵՐԵՎ ԵԽԵ ԽՎԵ ԼՀԵ, ԽՄԱԼ  
ԽՎԵ ԽԵԿԱ ՄԱԼԱՆ.

ԽՎԵ ԿՎ ԵԳԻ ԱԿ ՃԱԼԱՆ ԽԵԿԱ ԽՎԵ, ՄԵՐԵԴ ԽՎԵ-ՃԵՐԵՎ ԱԿ-  
ՃԵՐԵՎ ՄԱԼԱՆ, ԼԵՐԵՎ ՄԱԼԱՆ, ԹՎ ԽԵԿԱ, ԽՎԵ ՃԵՐԵՎ ԿՎ ԽՎԵ  
ԽԵԿԱ ՃԵՐԵՎ, ԽԵԿԱ, ՔՎ ԽԵԿԱ ՃԵՐԵՎ. ԽՎԵԱՆ ԽԵԿԱ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ  
ՃԵՐԵՎ ԽԵԿԱ ԽԵԿԱ, ԽԵԿԱ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ.

ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ (ԽՎԵ).  
ՃԵՐԵՎ: ԵՎ ԽԵԿԱ ՃԵՐԵՎ ԽԵԿԱ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ  
ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ  
ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ  
ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ, ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ.

ՃԵՐԵՎ  
ՃԵՐԵՎ ՃԵՐԵՎ

1.1



1759



לע' אוניברסיטט שומנוי ופ' מילר גולן.

ה' קיונן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה לְמִזְרָחֵם וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי כְּסָאָן וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ. ר' זְבַדִּי יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

(ו)

ז' קיונן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

(ז)

ח' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

(ט)

ו' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

ז' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

א' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

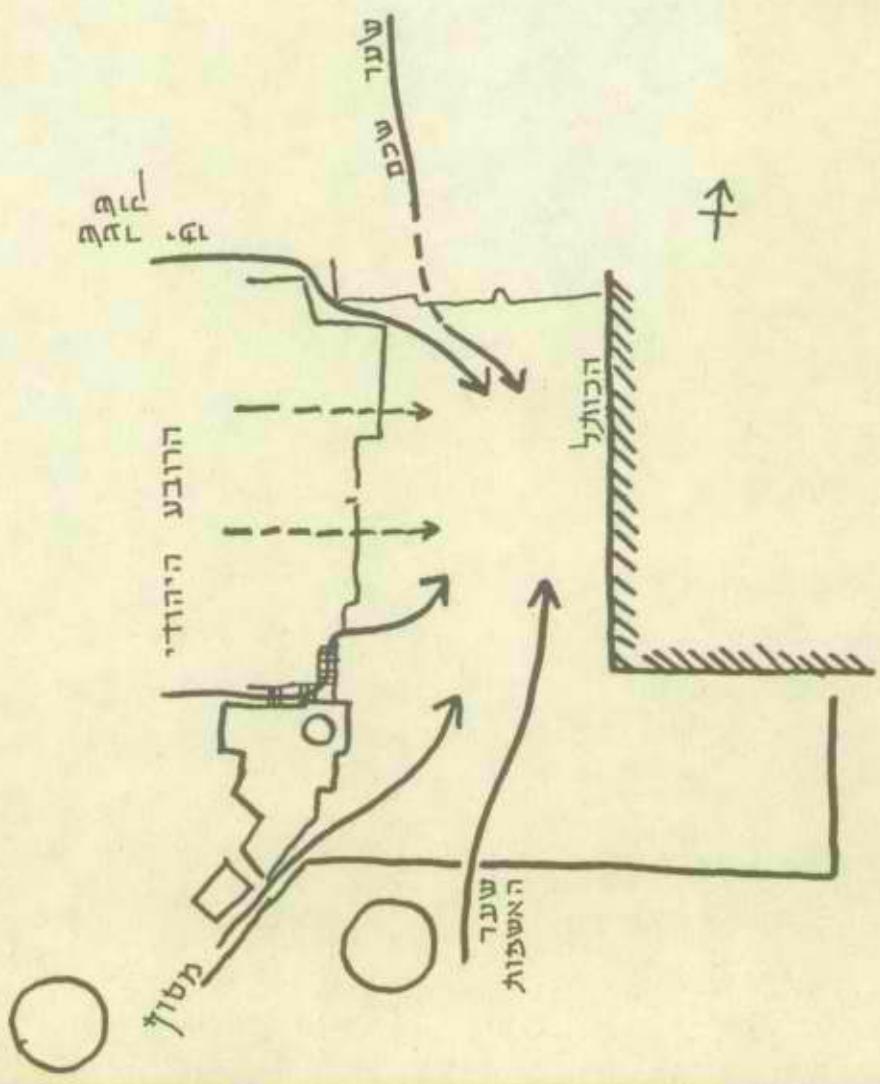
ב' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

ג' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

ד' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

ה' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.

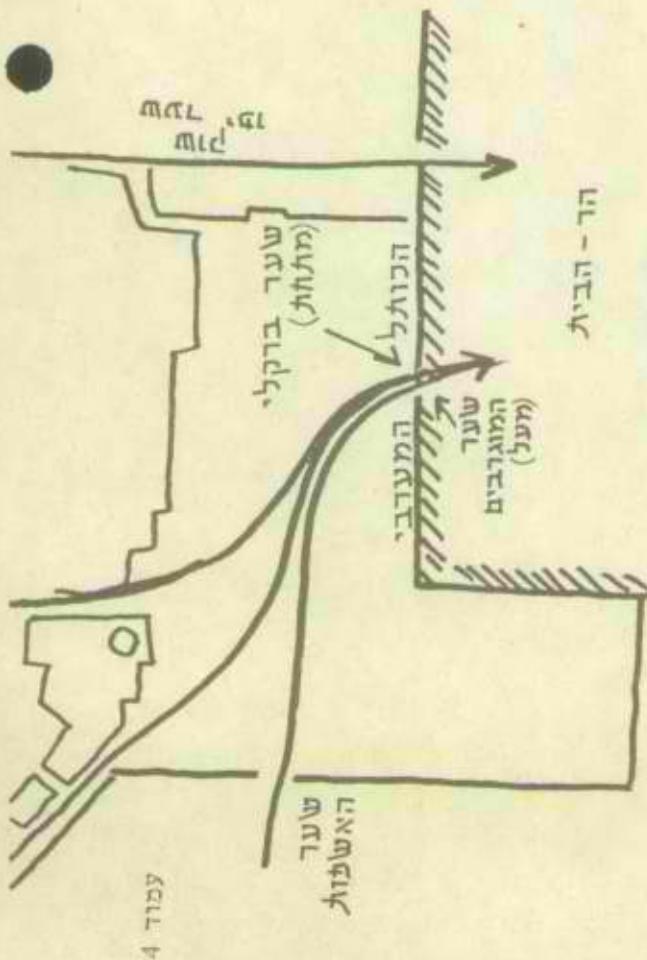
ו' קיוןן טוּרָבָה יְהוּדָה צַבָּאֵל בָּנֶם צִבְרָה וְלִבְנֵי לְבָנָה וְלִבְנֵי תְּמִימָה וְלִבְנֵי הַמִּזְבֵּחַ.



3.2

גישת הרה הבהיה (אייר 4).

הר הבהיה מספר שערים: לשערים הממוקמים אחור הדלת ומערבי יש חלבה, שורה אל תכנית הבניין באחור זה. קומה נוחה גשחה מתחנה צפוף השווק בסמוך לשער יפו. שער מוגבי, החדר בריגת אמצעות סוללה צפוף מהחבר עצמה, מהורהacha מתחנה מוקדמת המכונסה דעירותיו להר הבהיה, אך שער מוגבר חיצונית היא בבל שורא השער הימית. הנמצאת חתונה פיקוחה מישור של ממשל ישראל. נקודה ברכס פוטנציאלית להר הבהיה מהו שער ברקל. ערך עדותה לא נחפר השער והוא נמצאה מתחנה לבני אדריכלה ומתקשר אל הר הבהיה באמצעות כבוגות פוטנציאלית.



3.3

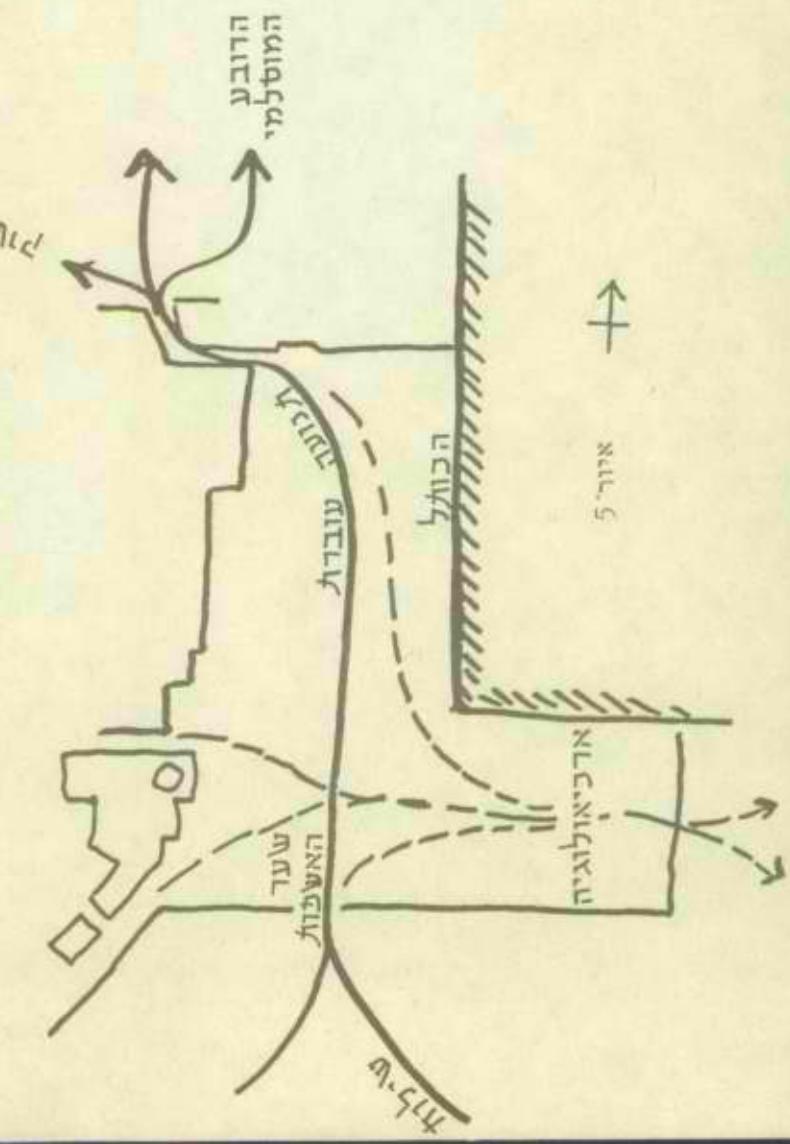
גישה לעיר החקיקה משער האשפה (אייר 5).

שער האשפה מתרומם כחסונה לתנעה הילבי הרגיל המגיעה מכפר סילאן והכפרים שבביבריה לשוקים ולרכבע המוסלמי. עזה מוגעה חנואה זו משער האשפה, חוצה את הרחבה ונעה מעלה דרך הסמטאות לעבר השער.

3.4

גישה לששת ההפירוט הארכיאולוגית.

כיום גשם שטח ההפירוט לזריבור, אך סביר לרשות כי מקום זה ירפּר לאחר משיכת חתמו, בשעת הבניון דרכי הגישה של האיזור, חוצה לשוקים דרבּי, גישה לאחר רפיקר, אך כל נקודות הגישה של שורצראן לפל לשוביל לשם ההפירוט שנחש וחוות להבטה העיר.



בונר' ו' את י' גראן דהן נגן גאל.  
ו' קפלר אדרט מיל טריטוריה רג'יסטר גאל פאנט ' כ' אסונט

ל' אונט' גאל 'טראט' גראן טריטוריה מ' כ' נול גאלון' (א' 9).  
ט' אונט' גאל 'ט' מ' טראט' טראט' גאל' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'  
מ' אונט' גאל' 'ט' גאל' 'ט' גאל' 'ט' גאל' 'ט' גאל' 'ט' גאל' 'ט'

ט' אונט' גאל'.

ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

ט' אונט' גאל'.

ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

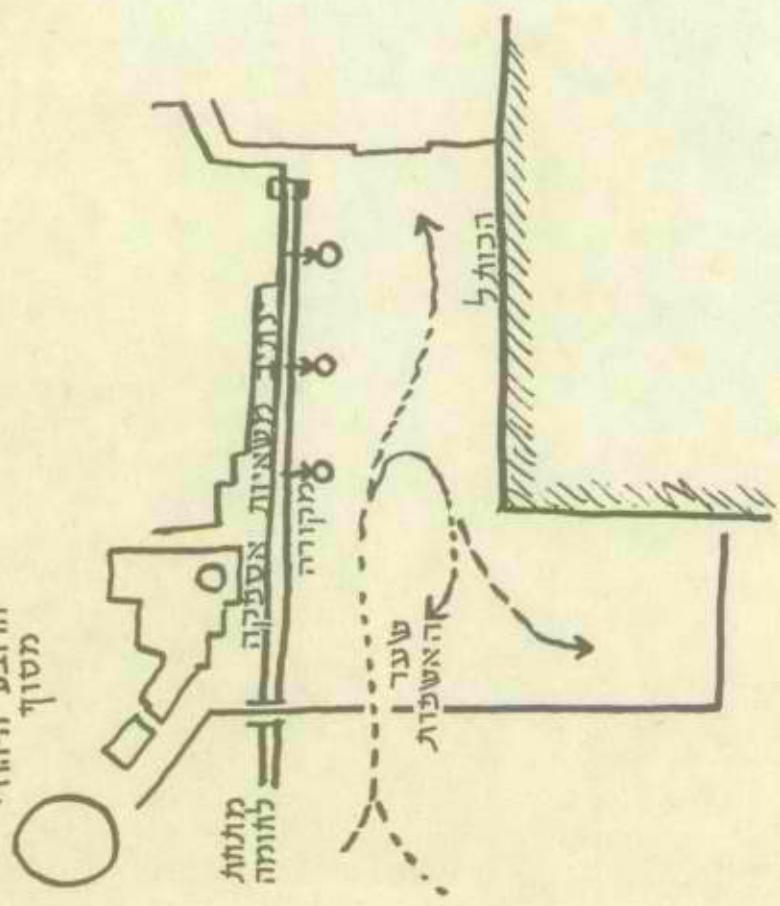
ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

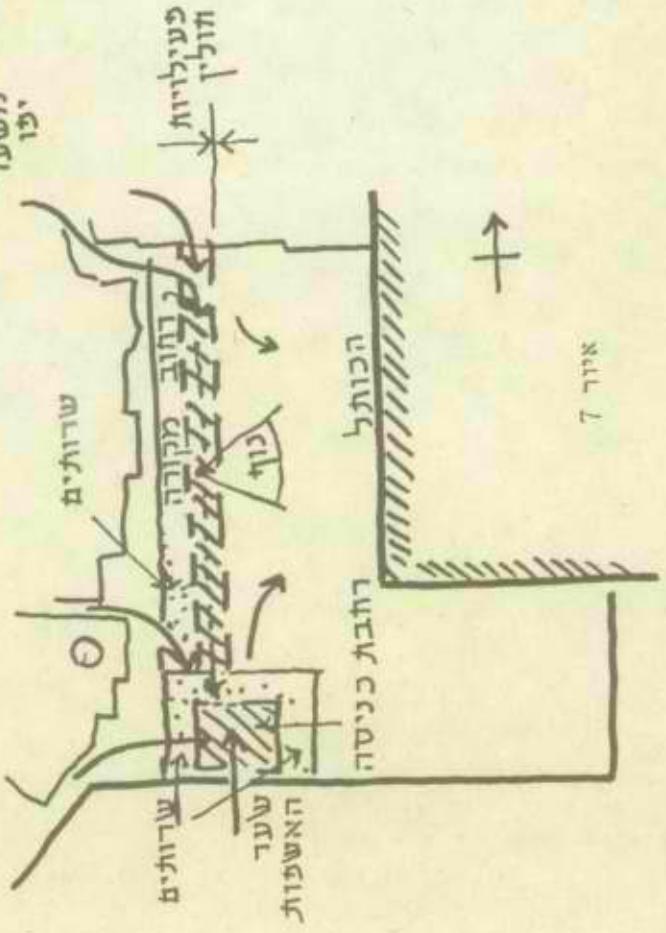
ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט' אונט' גאל' 'ט'

ט' אונט' גאל'.

ט' 9





ולו שגדלו מפלס המים במאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב.

5.3. מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב.

## 5.2. חניה הדרישה.

5.1. מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב.

5.2. מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב.

5.3. מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב. אולם מרגע שLEVEL מתרומם מעל גובה המאגר, יתאפשר לשלוח מים ממאגר לאנשי המושב.

## 5. חניה במאגר מתקדם.





תְּמִימָה וַעֲמִינָה בְּבָרָה.  
לִבְנֵי תְּבִיבָה תְּבִיבָה.

(2)

בְּרִיאָה, אֶחָדָה כְּבָרָה:

(1)

בְּרִיאָה דְּבָרָה נְקָדָה וְלְכָנָה וְלְבָרָה וְלְבָרָה בְּרִיאָה.

(1)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(0)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(9)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(8)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה (בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה).

(7)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(6)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה (בְּרִיאָה בְּרִיאָה).

(5)

בְּרִיאָה

(4)

בְּרִיאָה

(3)

בְּרִיאָה

(2)

בְּרִיאָה

(1)

בְּרִיאָה

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה:

בְּרִיאָה, בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה, בְּרִיאָה, בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(8)

בְּרִיאָה, בְּרִיאָה בְּרִיאָה (בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה).

בְּרִיאָה, בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(7)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(6)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(5)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(4)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(3)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(2)

בְּרִיאָה בְּרִיאָה.

(1)

בְּרִיאָה.

ל) ליטרעד רילע אטיל הינע מאנט.  
סאנטער רדיו גואל זיך אטראם, רפישן חטול, מוחה וחוחה  
ונעלנעד אטיל דעומ גאנט אונדער גואל זיך ויה אונדרם טירערם.

ב) נאטל אטאל אונדער גאנט אונדער גאנט.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד לריה לאונדרם אונדרם  
ונעלנעד אטאל אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
סאנטער אטאל אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

ג) נאטל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

ה)

לטראן:  
נאטל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם  
ונעלנעד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

ו) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

ז) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

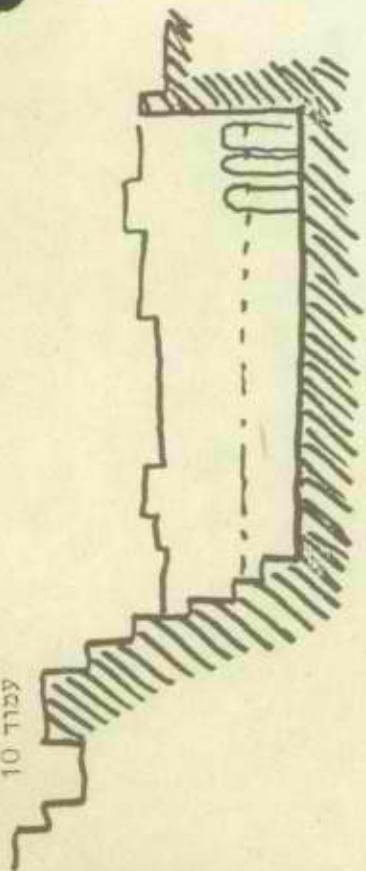
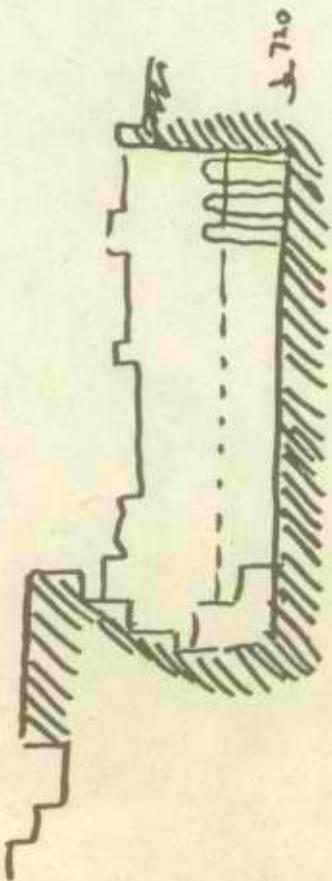
ח) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

לטראן:

זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
(ג) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
(ג) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.  
זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט, זאל אונד אונדרם אונדרם.

ט) זאל אונד אונדער גאנט אונדער גאנט – נאטל אונדער גאנט.

י) זאל אונד אונדער גאנט.



Հաշի՝ զնո՞ւ մի՞ւ.

Շետք գուցո լազու ծո պէս լըս՝ ծո լուս մկ ժռո չկ

պահ լազունակու ։ Ըստ ծո պէս լազու դարս գուշու կու և լու

օւս լուս սաւս լու պէս բու։

1) լուս սաւս լուս զգո ժո լըս պահու զիս լուս

կամաւ ըսկո ժռո չկու չկու։

զիս ու զիս զգո պէտ զգո լուս զմուս կամ ըսկո

բու բու։ Ըստ պէտ լըս՝ նոյ ու կմուս բու պահու ։

2) պահ լուսունակու բու բու լուս պահու ժռո չկունակու

լուս բու։

3) լուս եւ ը լուս զգո լուս ը լուս զգո պահու լուս

զգո լուս պահու լուս կու լուս պահու լուս։

զգո մկ պահու լուս։

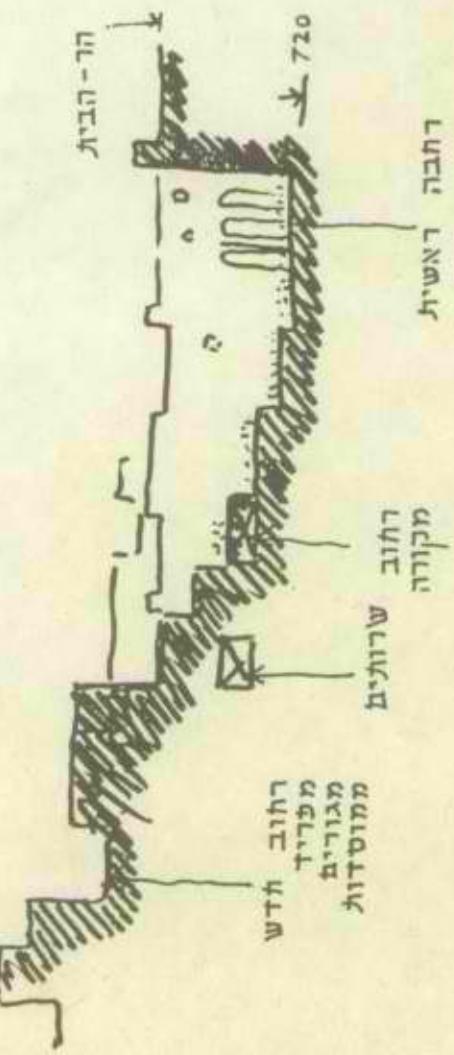
4) կու պահու պէտ մկ պահու լուս կու ։ Եսու լուս կու

պահու ։ Եթու լուս պահու լուս կու խոջու մուս ։

5) պահ լուսու բու լուս կմուս եթու լուս կմուս կու ։

պահ լուս լուս լուս լուս։

պահ լուս լուս։



לעכיה-קדש, כו' פאקס אונטראט טראט.  
נאט טאנטראט אנטראט אונטראט טאנט.  
נאט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.  
נאט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.  
נאט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.  
נאט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.

### • 1. אנטראט טאנטראט

#### (א-טינט 1).

טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט  
טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.

- 1) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 2) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 3) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 4) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 5) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 6) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 7) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.
- 8) טאנט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט טאנטראט.

כוא וולדו שורה אחת מ-9 עד 03 מילים (או ליניאן).  
היא קיימת בפ. ח. וט. והאי לא נוכח בה, מכיוון שהיא  
הינה תרשים של סדרת מילים ולא משפט.

א) יופיע כהורה מודעת ומילוי אחד בלבד, והוא בפ. ח. וט.  
ב) יופיע מוגדרת מילוי מילוי מילוי אחד בלבד.

ל) מילוי קוליק יתנו לו מילוי אחד בלבד מעבדה.  
מ) יופיע הצלק דיבר כל מילוי עזבם מילוי אחד בלבד.

נ) מילוי שלם בז' למילוי במילוי מילוי מילוי אחד בלבד.  
ו) מילוי שכיר קוליק מילוי מילוי מילוי אחד בלבד.

ז) מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי אחד בלבד.  
ח) מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי מילוי אחד בלבד.

מ.ס. נ. ו. ו. ו. ו.

ו.ו.ו.

ל)

ז)

ח)

ו)

ל)

ז)

ח)

ו)

ל)

ז)

ח)

ו)

ל)

ז)

ח)

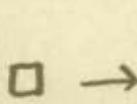
ו)

ל)

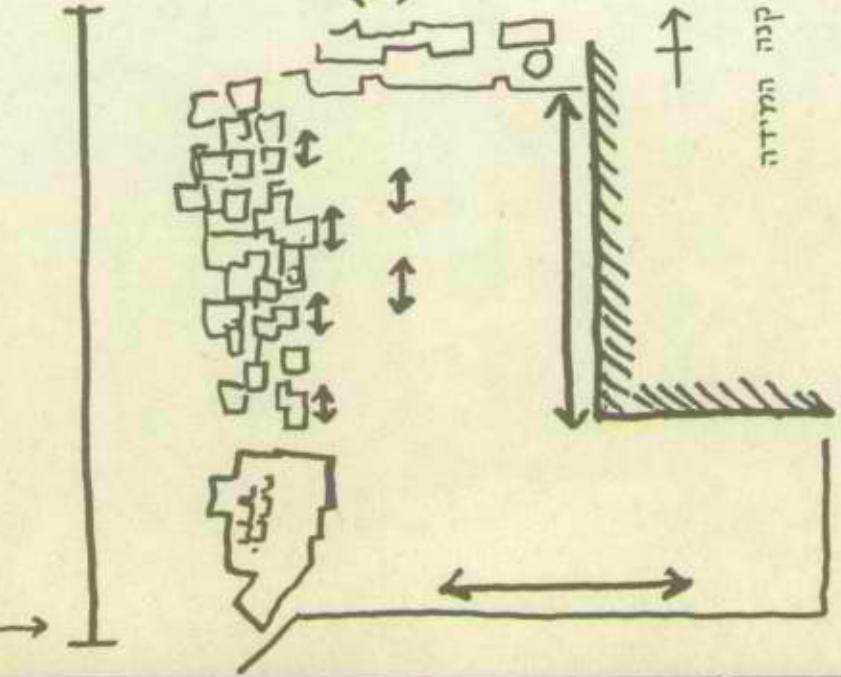
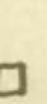
בשען הCOORD וקידשת פגינה מודעת זה, ומייהן בשערן מילוי אחד בלבד:

ל.1.1.

מילוי אחד בלבד.



עורך



ו.ו.ו.

ו.ו.ו.

- 1) CELLAR.  
GUNNARO ALCESTIUSSEN'S MUSICALS IN SWEDISH, 'KOMIKER' SWEDISH MUSICALS  
UNIGAM CLOUTELL AND TUDY. (SEE 51).  
UNIGAM AND GUNNAR ALCESTIUS ARE THE MUSICALS. THEY ARE SWEDISH  
MUSICALS. 'THE GUNNAR ALCESTIUS' AND 'THE GUNNAR ALCESTIUS'  
GUNNAR ALCESTIUS IS A SWEDISH MUSICAL. IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH.  
IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH.  
IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH.  
IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH.  
IT IS SWEDISH. IT IS SWEDISH.
- 2) UNIGAM AND GUNNAR ALCESTIUS SWEDISH MUSICALS DO NOT EXIST.
- 3) UNIGAM AND GUNNAR ALCESTIUS SWEDISH MUSICALS DO NOT EXIST.

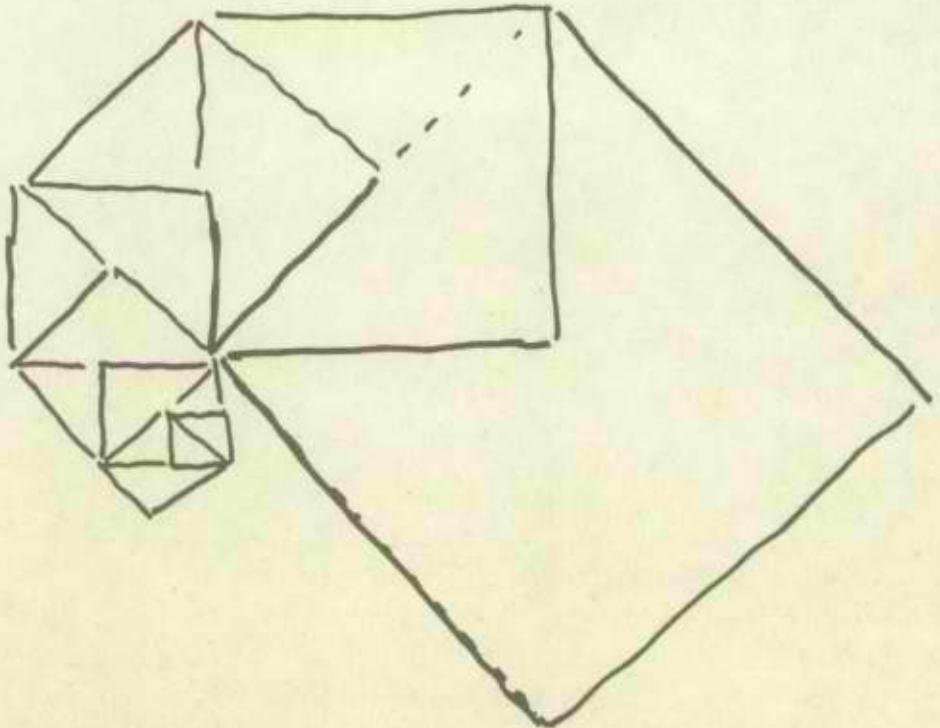
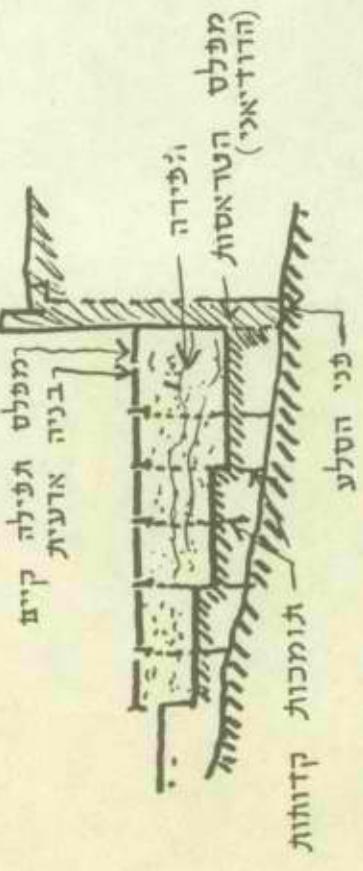
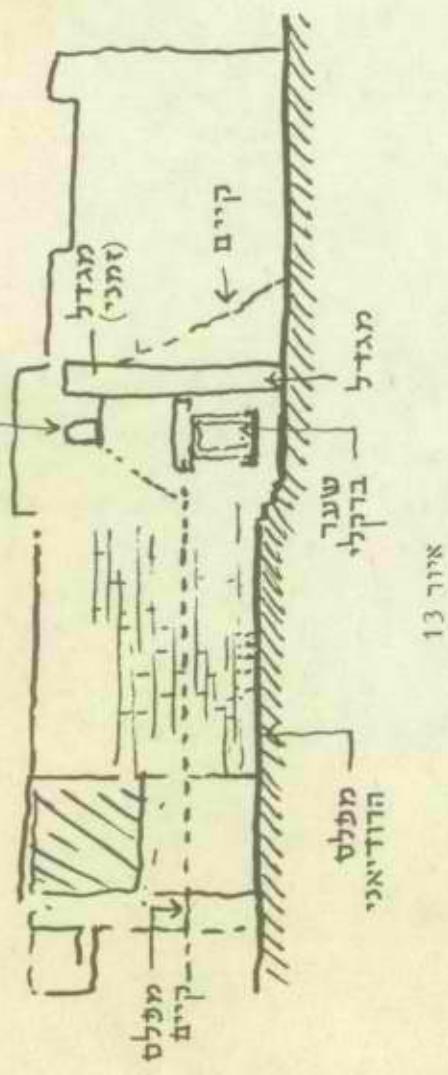


FIGURE 14



- (a) רצף רוחב נרחב במבנה הרכבתה שבחינה הבלתי, ש לסלק את רצף רוחץ הארעה, ומשCLUDED במבנה הרכבתה שבחינה הבלתי, ש לשחק את רצף רוחץ הארעה.
- (b) צלע ורכס, ש הטעיל בסיסו למכבים התומכים הארוכים דאיו קדרון, ורכיבים אטרון, בעוד פעל מנגנון של המשמע האראני שמשלל.
- (c) נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (d) חיבור יסוד שדיין בסיסי מאנז'ר פקיע, שיבת פורה, להשתיר בזיהום מזוהם קבוצה הירוד (בוק 83). ש הטעיל,
- (e) מלחמה מלחמות. ותקה מלחמות, ש הטעיל בסיסי חצרה המדיניות ומיינן,
- (f) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (g) נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (h) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (i) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (j) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.



שער המוגרבין

FIGURE 13

- (a) בנו טען, ש הטעיל בסיסו למכבים התומכים הארוכים דאיו קדרון, ורכיבים אטרון, בעוד פעל מנגנון של המשמע האראני שמשלל.
- (b) נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (c) חיבור יסוד שדיין בסיסי מאנז'ר פקיע, שיבת פורה, להשתיר בזיהום מזוהם קבוצה הירוד (בוק 83). ש הטעיל,
- (d) מלחמה מלחמות. ותקה מלחמות, ש הטעיל בסיסי חצרה המדיניות ומיינן,
- (e) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (f) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (g) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (h) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (i) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.
- (j) צו גוף חפרורן, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל. נשלחתה החפרורן המודיאני, ש הוחלה בברוח רחבה, וטל.

• 12

- ) יש להשלים את בניתה הרחבה, כדי לעצב אותה האמפתייאטרון בשלמותו.
- מערכם, בתסמן על אישור הבנייה ומציאות קרנות מימון מתאימות, כי תקופת הבניה והכღלה, לרבות התוכנה האריכאלגית של התוכנית בוליה, הטעכם בשיטות.

13.

## נתונים טטראטוניים

צופה בונה שבילה משווה של האזרחים לשימוש המבנים והרחובות האזרחיים כפר שגרון בתכנינה האוברים ובעלי שם מוצע בתכנונה הضرורה.

מצב	קיום	המצעת	(מ"ר)
בחכינה			

רחובות ציבוריות פנורומיות; אזור תיפליה מצפון לשער ברקליל במנפלם משטח התיפליה

1,340 2,724

רחובות סטראן לבטל מדרום לשער ברקליל,

— 1,200

רחובות סטראן לבטל מדרום התפילה העיקרית מפלסים קפחים ממשה התפילה העיקרית

6,174 (מרוצך)

רחובות ציבוריות נספוחה (חצר קדפית ליד שער

7,118

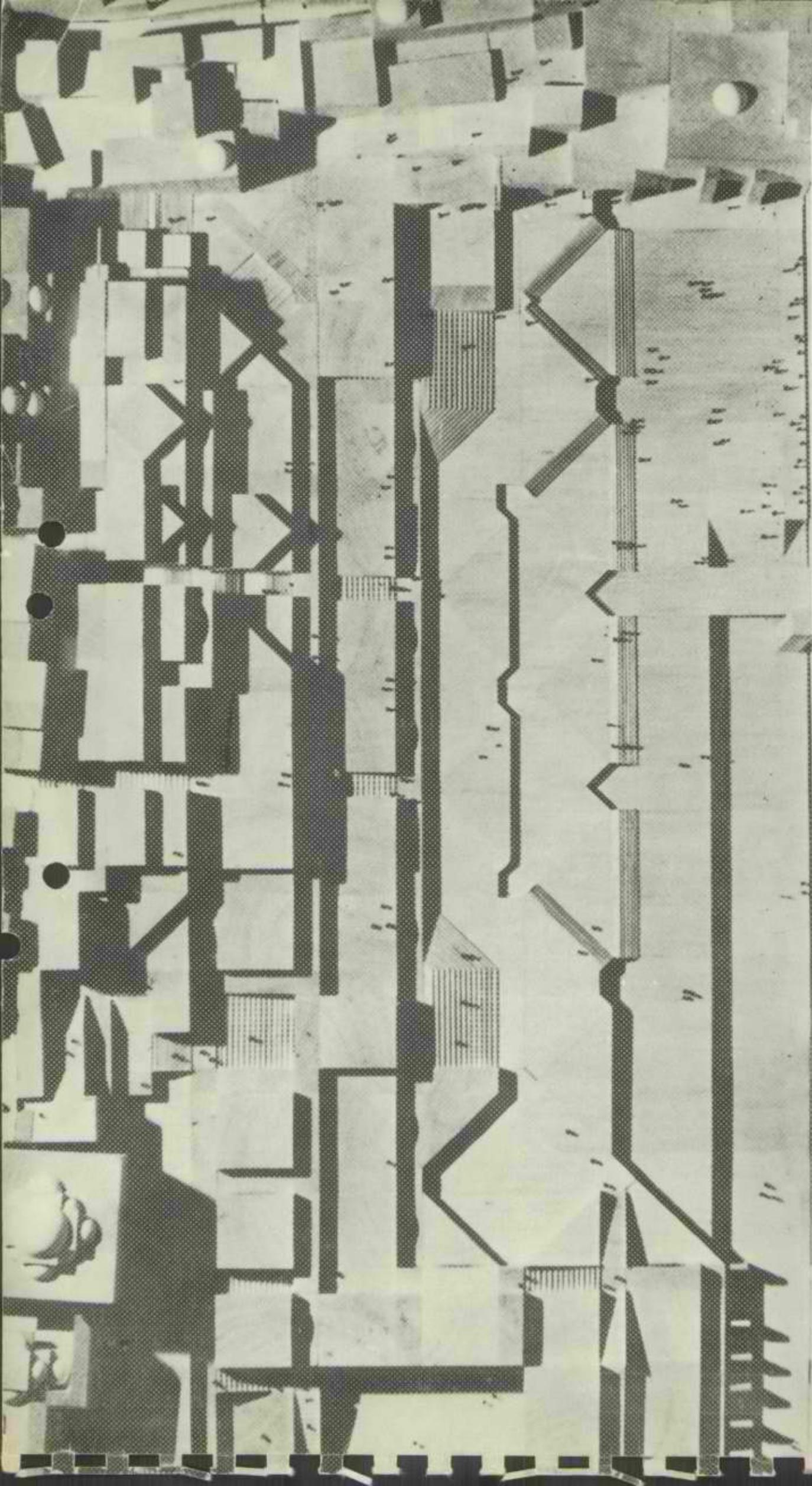
רחובות ציבוריות פורת יוסף) ואשפה והרחובות שהביחת פורת יוסף

— 2,904

רחובות ציבוריות כולם (ההצאה מוסדרות), שטח בניה הסגור לרחובות, כולל שטח לשכירה

590 11,260  
לאורך הרחבות המקוריות

**PLAN FOR THE WESTERN WALL PRECINCT, JERUSALEM**



PLAN FOR THE  
WESTERN WALL PRECINCT

PRELIMINARY SUBMISSION

PREPARED FOR:

THE MUNICIPALITY OF JERUSALEM

AND

THE CORPORATION FOR THE DEVELOPMENT OF THE JEWISH QUARTER

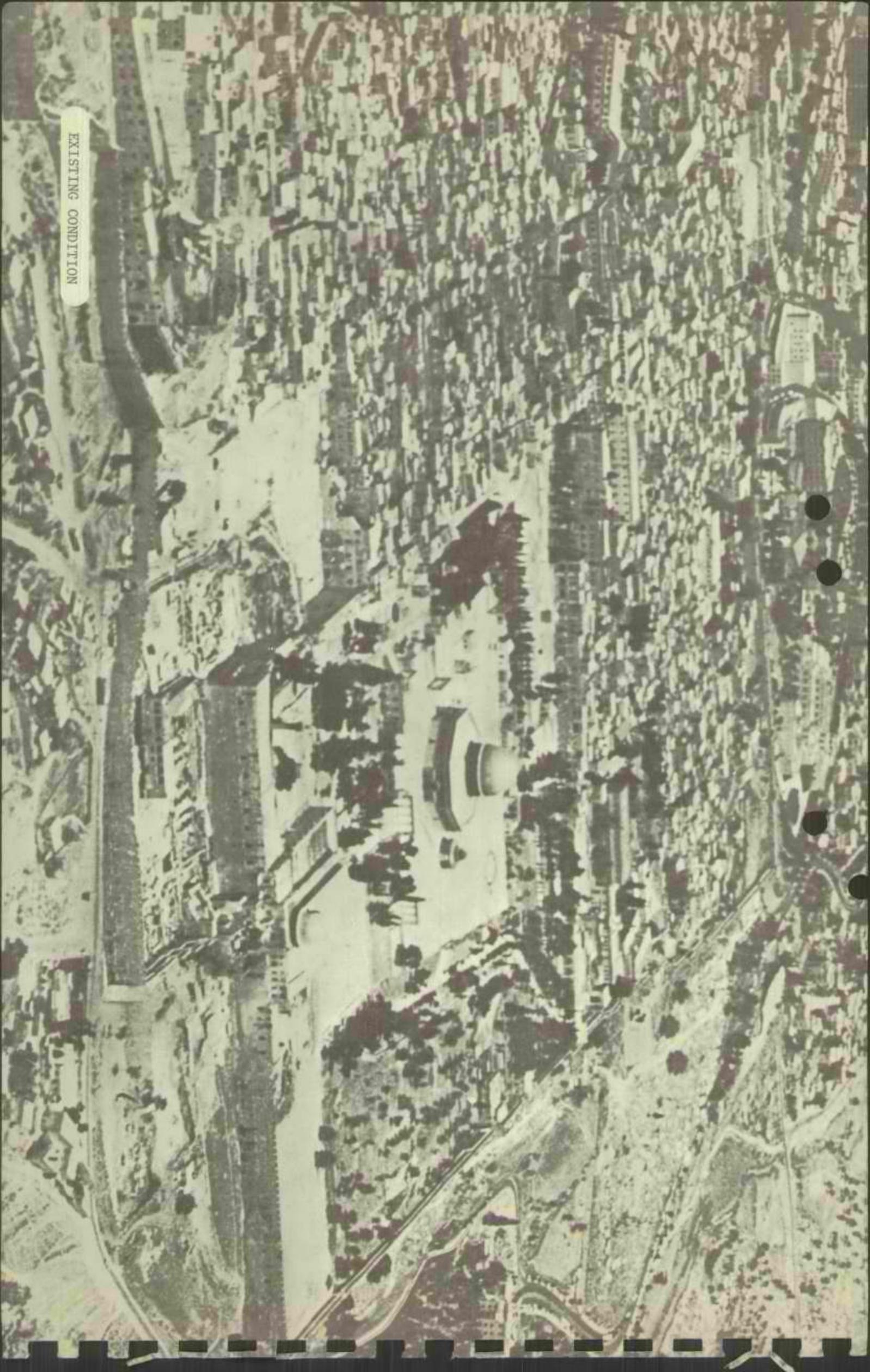
MOSHE SAFDIE ARCHITECT LTD., JERUSALEM

JANUARY 1974

EXISTING VIEW



EXISTING CONDITION



PROPOSED VIEW



## ACKNOWLEDGEMENTS

This plan was commissioned jointly by the Municipality of Jerusalem and the Corporation for the Development of the Jewish Quarter. It was developed, however, with the close cooperation of the Archaeological Mission responsible for excavations in the precinct of the Western Wall.

The Archaeological Mission headed by Professor Benjamin Maszar and his deputy, Meir Ben Dov, initiated some of this work by requesting conceptual plans for the permanent and final state of the archaeological excavations two years ago. The continuous advice, briefings and establishing of guidelines given by the Archaeological Mission have been essential to the development of this plan and the resulting concepts.

Appreciation is also extended to Architect Joseph Schoenberger, Architectural Advisor to the Minister of Religious Affairs, who made available previous studies undertaken by the planning team under his direction and who devoted his time to reviewing the plans and giving his comments at each phase of the planning process.

## 1. BRIEF HISTORY

### 1.1 The Wall Before 1967

Before 1967, the area in front of the Wall was small and limited in size, measuring approximately 20 meters in width and 45 meters in length. This space, a kind of outdoor room in front of the Wall, was defined by a series of residential buildings and had a sense of intimacy and containment giving the Wall itself an illusion of greater size. (Fig. 1)



Immediately after the six day war, the buildings in front of the Wall were demolished all the way to the cliff line, opening up an area of approximately 225 meters in length and 75 meters in width. The entire area, defined by the City Wall and Dung Gate to the south, the cliff and the buildings in the Jewish Quarter to the West, the Machkame building on the north and the Western Wall to the east, became potentially a vast public area. (Fig. 2)

Fig. 1

With this demolition also came mass popular dissatisfaction. The public has expressed a sense of loss of the intimate scale and sense of size which the Wall once had. The space in front of the Wall, it is said, has an atmosphere of desolation. Extensive archaeological excavations at the southern and western ends of the Wall, which to date have not been open to the public nor integrated into the general planning of the area, have increased that feeling of dissatisfaction and temporariness. Nevertheless, the clearing of the buildings in front of the Wall has dramatically changed its potential use as a public meeting space. Tens of thousands have gathered at that place since 1967 on the occasion of high holidays, mass rallies and other ceremonies; events which could not have been possible in the small space before 1967.

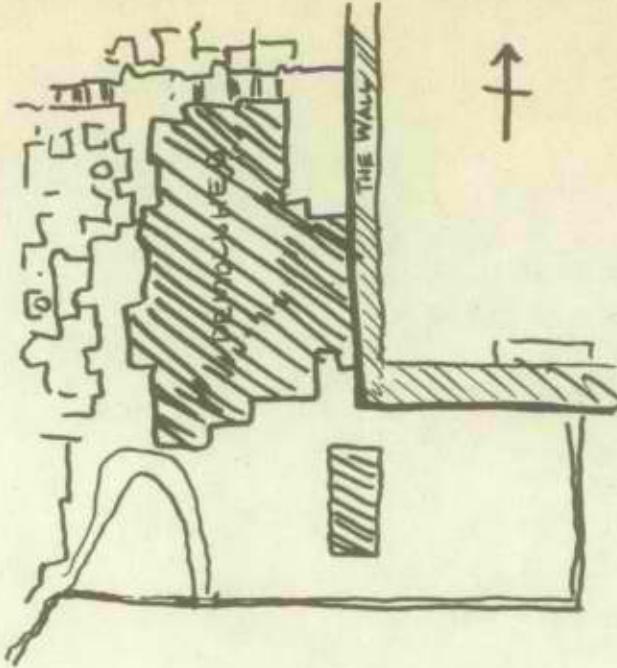


Fig. 2

## 2.1 Levels.

Any attempt to structure the space in front of the Wall must accommodate and relate to the levels of fixed points surrounding the piazza. These levels, some existing and some historical in origin, are the basic starting points for future planning.

## (i) The Herodian Street along the Wall.

The Herodian street running adjacent to the Wall existed at level 720 until it reached Barkley Gate, at which point it dropped 3 meters to level 717, continuing southward to the southwest corner of the Wall. There it divides, one street level continuing directly southward toward David's City, the other, perpendicular, continuing along the south wall toward the Chulda Gates.

## (ii) Barkley Gate.

Barkley Gate, named by the archaeologist Warren, was one of the major entrances to the Herodian Temple. Located a few steps above the Herodian street at level 720, it connects through an interior stair to the Temple mount. The Gate is presently underground, directly under the Mugrabi Gate (a more recent gate) in the upper section of the Wall.

## (iii) Dung Gate.

Dung Gate, the principle entrance to the Old City in this area, located in the Turkish Wall is at level 726.

## (iv) The Market Street. (David's Street or Hashalshelet Street)

The main market street connecting Jaffa Gate and the entrance to the Temple mount, known as David's Street, is

one of the principle passes in the Old City leading to the Western Wall precinct at a level of 743.

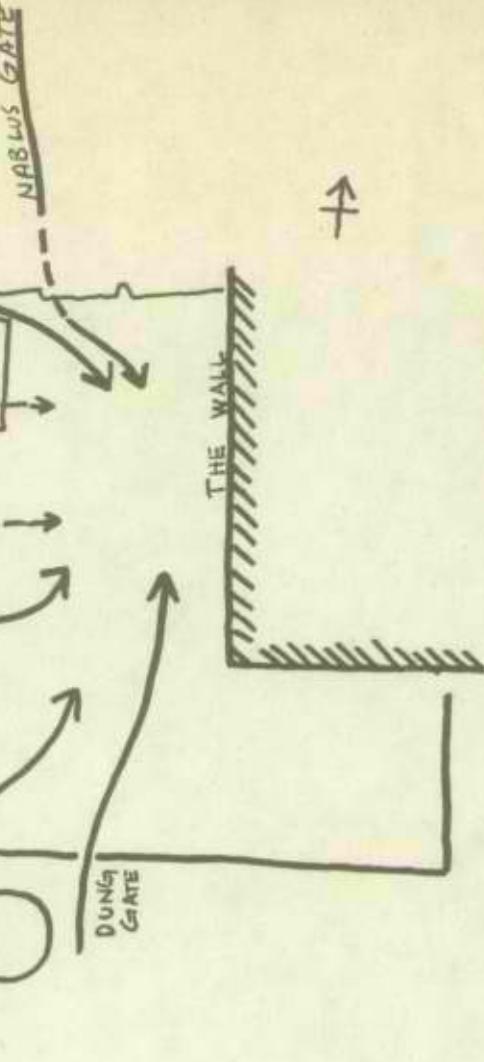
(v) The Jewish Quarter.

The general building level of the Jewish Quarter located upon the cliff overlooking the plaza is at level 740. Misgav Ladach Street, one of the principle streets running parallel to the Wall in the Jewish Quarter, runs from level 754 to level 747 near the market place. It is from this street that descents into the piazza from the Jewish Quarter must be introduced, including the already constructed stair adjacent to the Yeshivat Porat Joseph.

### 3. CIRCULATION AND MOVEMENT

#### 3.1 Movement Toward the Western Wall. (Fig. 3)

There are a number of principle points of access towards the Western Wall. The most important are:



(i) Dung Gate, where many tourists and pilgrims arrive by bus and other vehicles outside the Gate. It is expected that arrivals from Dung Gate will increase when proper parking and terminal facilities are constructed outside the City Wall;

(ii) the street running along the City Wall from the Jewish Quarter descending near the area of Yeshivat Porat Joseph. This direction of access is also expected to increase in importance when the terminal facilities of the Jewish Quarter are constructed including private parking, a bus terminal and taxi docks adjacent to the Armenian Quarter;

(iii) the market street connecting Jaffa Gate running along the longitudinal axis of the Old City towards the Western Wall

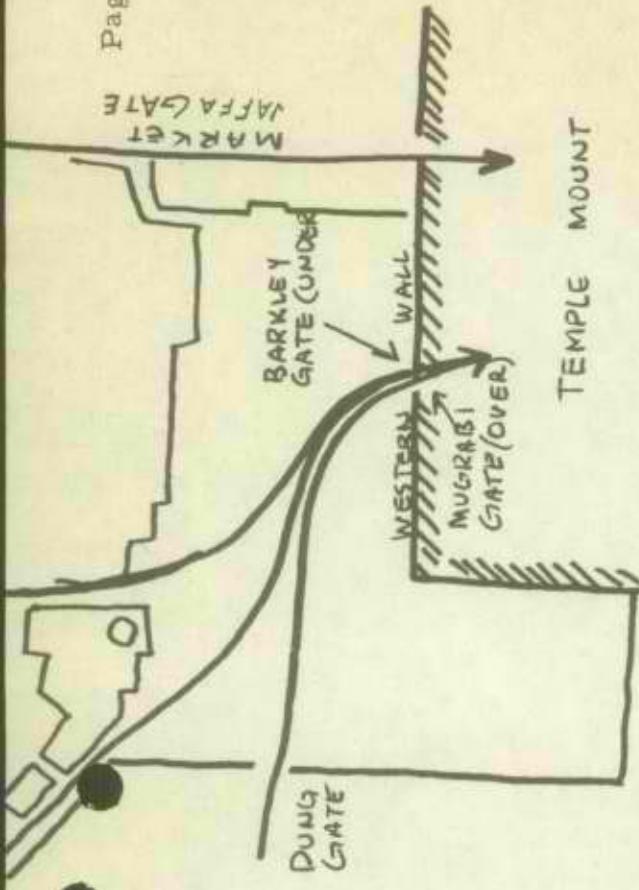


Fig. 4

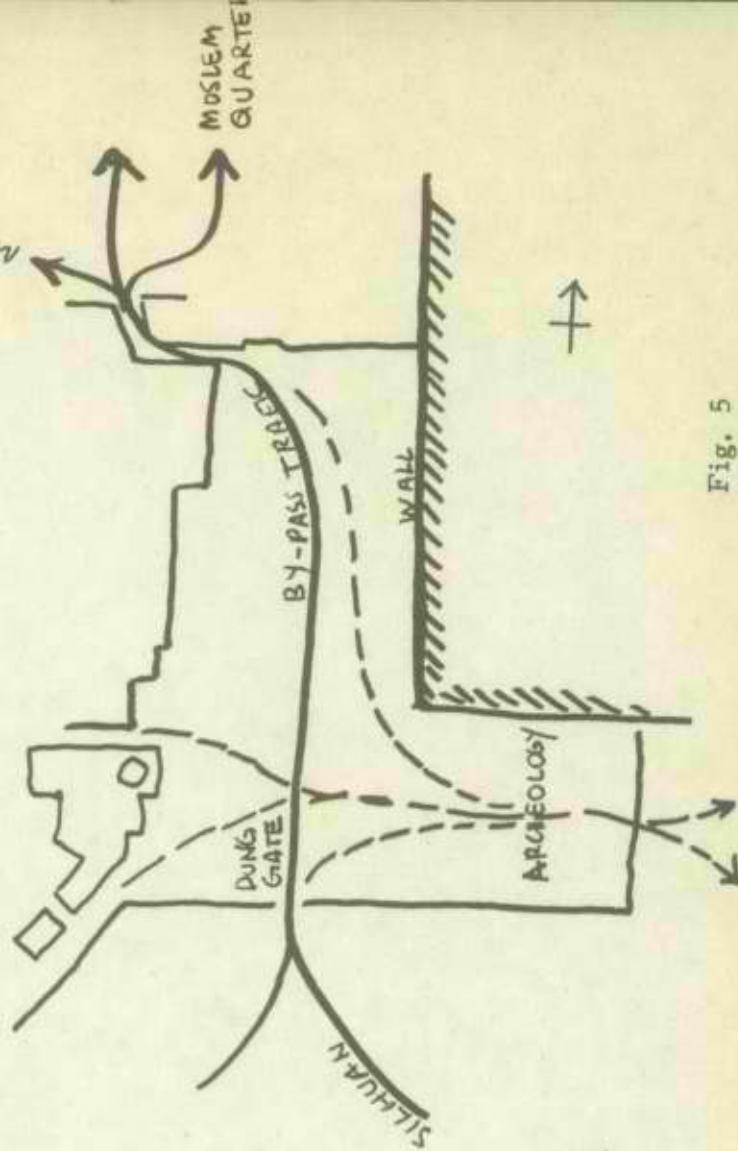


Fig. 5

and descending into this area through the small alley.

(iv) The less important line of access are the major streets connecting Nablus (Damascus) Gate to the main market street, then descending towards the piazza.

(v) There are a number of existing and potential access points from the Jewish Quarter. Of greatest importance is the existing stair that has been constructed (adjacent to the Yeshivat Porat Joseph) descending into the plaza and connecting it with the major institutions in the Jewish Quarter. A number of lesser entrances are possible coming down the cliff from the secondary streets of the Jewish Quarter.

### 3. 2 Access to the Temple Mount. (Fig. 4)

While the Temple mount has several gates, the ones in the area of the Western Wall have direct bearing on the planning of this area. Presently there is a point of access at the terminal end of the Market running from Jaffa Gate. The Mugrabi Gate, presently connected by an earth ramp from the plaza itself, is one of the minor points of entrance to the Temple mount, but of significance inasmuch as it is the only gate under the direct control of the Government of Israel. A potential entrance point to the Temple mount is Barkley Gate, presently unexcavated and underground, connected to the Temple mount through an internal stair.

### 3. 3 Access to the Old City from Dung Gate. (Fig. 5)

Dung Gate is an important entrance for the general traffic of pedestrians coming from the villages of Silhuan and the surrounding areas to the markets and Moslem Quarter. This traffic presently comes in from Dung Gate and crosses the plaza moving upwards through the alleys towards the market.

### 3. 4 Access to Archaeological Areas.

While the archaeological excavations are presently not yet open

to the public, it is anticipated that they shall become a point of major attraction. Access to them, therefore, must be carefully considered in the planning. Consequently, all points of access mentioned above must also lead to the archaeological excavations within and outside the City walls.

#### 4. SERVICING

In addition to giving adequate pedestrian access to the Wall and other points of destination, it is necessary to service these areas as well as the institutions that might be constructed within the framework of the master plan. Servicing should cover the following:

- (i) Emergency servicing for fire, police and the disabled.
- (ii) Deliveries of goods to the institutions and facilities constructed within the master plan area. This should include garbage removal.
- (iii) Vehicular access for ceremonial purposes to parts of the plaza and/or institutions along the piazza.
- (iv) Facilities outside the master plan area which are nevertheless essential to its proper functioning.

Emergency and fire vehicles will be accommodated by having all levels within the precinct connected by ramps in such a way as to enable them to travel freely. These passages shall be completely integrated into pedestrian plazas and not differentiated by design or material.

Servicing of the institutions in the plaza shall be accommodated by an underground covered driveway coming in from under the City Wall near the Dung Gate area and running parallel to the cliff under the institutions. This will afford direct delivery to

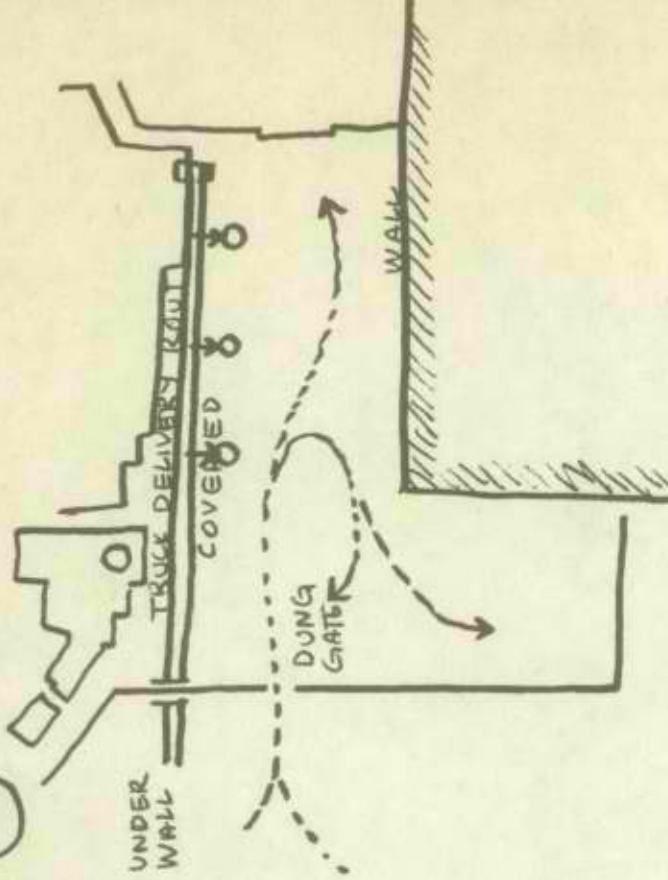


Fig. 6

### the service elevators of each of these institutions. (Fig. 6)

It is essential that adequate parking and terminal facilities be constructed outside Dung Gate carefully integrated into the landscape so as not to detract from the view of the City Wall.

### 5. THE PIAZZA AS A PUBLIC MEETING PLACE

5.1 Unlike many piazzas in the traditional European sense, the space in front of the Wall is subject to contrasting uses. On many occasions it is the place for meditation and private prayer. At such times, there are few people in the area and a sense of intimacy and proximity to the Wall is essential. At other times small groups participate in prayer and various ceremonies. Several hundred people might participate in such events. During these events, it is important to have a sense of area definition for the particular activity. At other times, on occasions of high holidays, national mass rallies or ceremonies, tens of thousands of people gather in this area. It is important for all to have a feeling of proximity and a view of the Wall. The piazza must therefore accommodate comfortably, at the appropriate scale and atmosphere, groups ranging from few people to hundreds of people to tens of thousands of people. Consequently, the relationship of levels is critical to the visual contact to the Wall when many people are involved.

#### 5.2 Anteroom Piazza.

A number of other factors relating to public behavior must be taken into account. Since many of the visitors are tourists and pilgrims arriving in large numbers by buses and in groups, essential services are needed. These range from toilets, first aid, restaurant and snack bar facilities, tourist shops of appropriate memoria and the like. These activities must take place without interfering with the more holy and serene activities at the Wall. It is therefore essential that an anteroom plaza be

accommodated where these services can be concentrated. The best location for such a facility appears to be at the southern end of the plaza, serving those arriving from Dung Gate, the Jewish Quarter terminal and the Jewish Quarter itself. (Fig. 7)

- 5.3 One of the dramatic points expressed by visitors to the Wall before 1967, was the sense of surprise; after moving through the narrow alleys of the Old City, they eventually found themselves only a few feet from the Wall itself. While this sense of surprise cannot be repeated in the present context, it is nevertheless important to consider the sequence of revelation of the Wall to the visitor. Thus, it would appear that coming from the south, Dung Gate and the terminal area, the Wall should not become immediately visible from the point of access but rather later on at a point of entering of the plaza proper. Arrival from the market and Jaffa Gate is different inasmuch as one arrives at the high point being exposed to the Wall before entering the piazza.

As mentioned, considerable pedestrian traffic moves between Dung Gate and the various quarters of the Old City which bypasses the Wall incidentally. It is important that such traffic can be accommodated in a proper passage without interfering with the life of the piazza itself. Therefore, an arched type of pedestrian street is proposed to accommodate traffic between Dung Gate and the market, bypassing the piazza, but allowing a view into it without entering, and thus, achieving a natural separation between the secular and the holy. (Fig. 7)

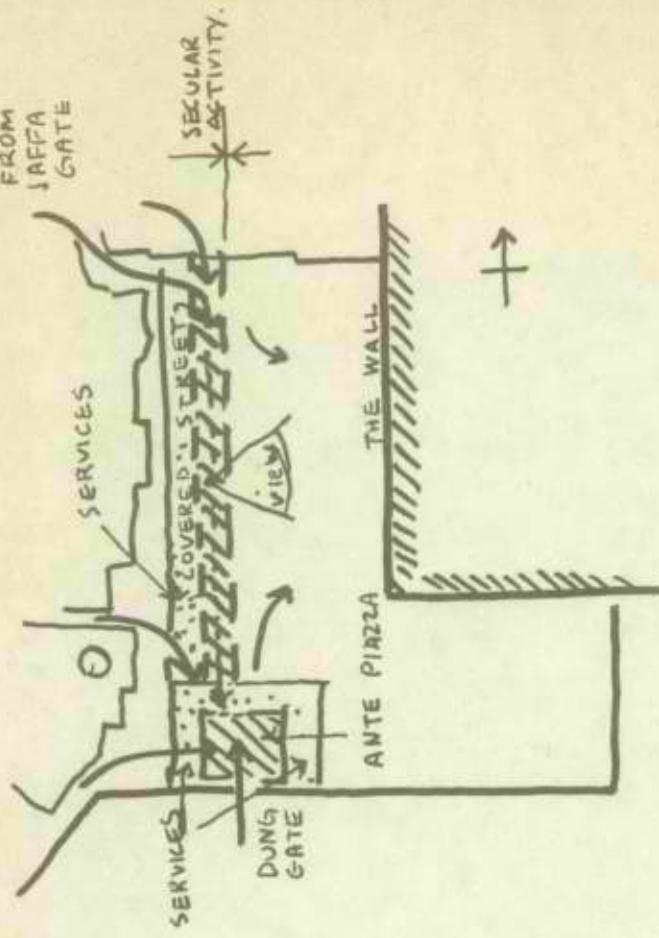


Fig. 7

Before defining the problem of how to rehabilitate and exhibit archaeological findings to the public on a permanent basis, it is first necessary to review the main archaeological findings which dictate any planning in the area. Moving from north to south, these are:

- (i) The large underground chambers under Wilson's Arch formed by the original Herodian bridge structure leading to the Temple mount.
- (ii) Barkley's Gate.
- (iii) The Herodian street.
- (iv) The three Umayya palaces to the west, northwest and south of the Temple mount walls.
- (v) The Byzantine, Roman, Herodian and pre-Herodian chambers, rooms and structures found directly under the three Umayya palaces at varying levels.
- (vi) The Turkish City Walls.
- (vii) The series of ceremonial stairs, platforms and piazzas running parallel to the southern wall of the Temple mount by the Chulda Gates.
- (viii) The Umayya and Herodian Buildings at the lower levels of the ceremonial stairs towards David's City.
- (ix) The large ceremonial Herodian stair which ascends to the upper gate at the southwest corner of the Temple mount previously thought to be a bridge running across to the level of the Jewish Quarter (Robinson's Bridge). (Fig. 8)

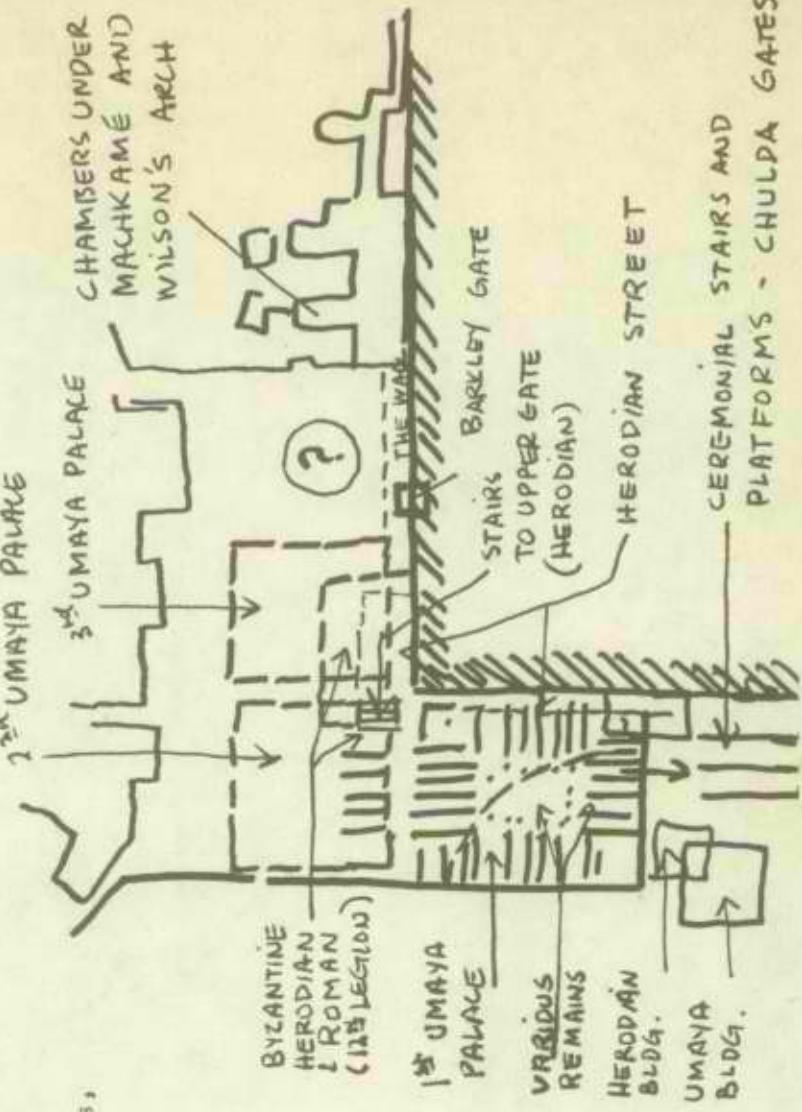


Fig. 8

It is clear that it is not possible to exhibit equally all findings since various structures from different periods are all present in the same location one upon the other. Rehabilitating certain structures in order to display them more clearly to the public cannot be done if all periods are to be treated equally in all locations. It is therefore necessary to select particular areas for emphasis of certain periods. Furthermore, the design of the plaza itself would suggest that not all archaeological findings are to be restored but might be removed after due documentation.

As a guideline for this procedure, all historical periods should be represented in the restoration in such a way that it gives the public a vivid picture of what was present in these areas. Extensive visits were made under the direction of Meir Ben Dov to archaeological digs and restorations throughout the country to study the techniques of restoration and the method of exhibiting them to the public.

One of the basic concepts of exhibiting to the public is to capitalize on the fact that various periods are found on different levels, i.e.; Umaya is at a higher level than Byzantine, Roman and Herodian structures. Thus, this suggests the development of an archaeological amphitheatre, a series of terraces, each terrace being devoted to a particular period. The structure of at least one Umaya Palace is to be restored, descending to a lower level where Byzantine structures are to be found and further descending to Roman and Herodian levels. Portions of structures are to be restored to suggest previous conditions such as part of the access stairs to the gate (Robinson's Arch) and connections under the Wall to the Chulda Gate terraces. (Fig. 9)

Of equal significance is the visual connections between one part of the area to another. David's City, having formed an integral part of the Herodian and older cities must be emphasized in the overall massing. Thus, the terracing is directed toward David's City, emphasizing the historic connection to it.

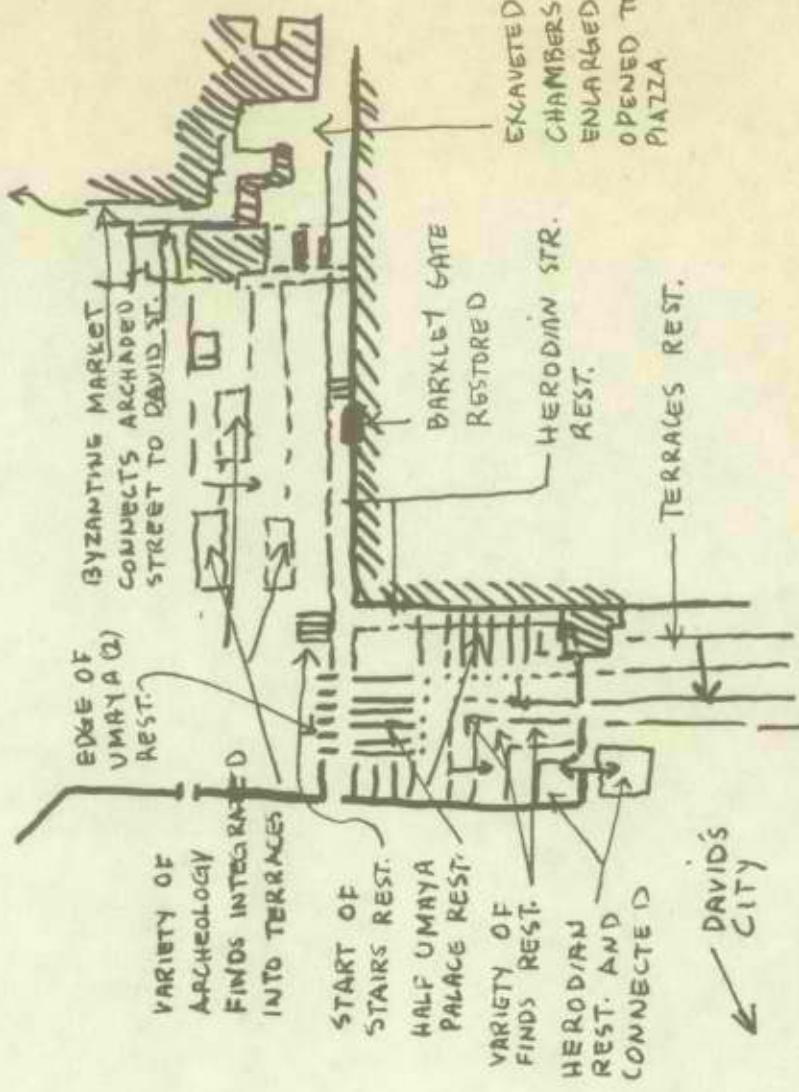


Fig. 9

## 8.1 Institutions.

It is recommended by all who have examined the subject that it would be inappropriate for residences to be overlooking the piazza. It has therefore been recommended by the Corporation for the Development of the Jewish Quarter, the Advisor of the Minister of Religious Affairs (J. Schoenberger), and the undersigned that public institutions should be located forming and defining the piazza. Of these, the following have already been determined:

- (i) To the south, Yeshivat Porat Yoseph (defining the piazza up to the stair leading to the Jewish Quarter).
- (ii) To the north, the Rabbinical Supreme Court (agreed upon with the authorities and already in the design phases).

Between the two structures, there is a potential site for one or two public institutions which have not yet been determined. It is considered that this might be a national secular facility to balance the two religious institutions and giving a varied representation to the nation's institutions. To the north of the piazza, the Machkamé structure, holy to the Moslems, will remain the defining building. In addition to the institutions, the following facilities must be accommodated:

- (i) police station;
- (ii) first-aid station;
- (iii) public lavatories;
- (iv) food counters;
- (v) restaurants;
- (vi) souvenir stores (number to be determined in detail);
- (vii) religious artifact stores;
- (viii) public rooms for ceremonies and meetings, i.e.; Bar Mitzvahs and weddings;
- (ix) preparation rooms for such ceremonies;
- (x) offices for the religious authorities in the area;

(xi) a small museum for the archaeological findings of the excavations in the area itself.

In addition to these structures, the following are required:

- (i) the praying area by the Wall;
- (ii) areas for public assembly.

## 9. THE BASIC CONCEPT

### 9.1 History of the Planning Process - The Flat Piazza Concept.

It is a consensus that the praying area by the Wall should be excavated to its original Herodian level (717-720). This recommendation was made by the Architectural Advisor to the Minister of Religious Affairs (J. Schoenberger and his team), agreed to by the Corporation for the Development of the Jewish Quarter and the undersigned. Much of this excavation has already taken place by the south wall and it is recommended that the praying area should be brought down to the same level. This recommendation has a number of planning repercussions:

- (i) It becomes necessary to connect all the points of access to the piazza to this lower level.
- (ii) As one is considering the concept of a piazza, a natural implication to this excavation is to extend it to the entire area in front of the Wall, forming a flat piazza approximately the same size as St. Mark's in Venice. It is defined to the north by the Machkamé and to the west by the public buildings along the side of the cliff of the Jewish Quarter.

A number of plans were developed following this concept. The area under the Machkamé is extended downwards by a series

of retaining walls to accommodate the low levels. A series of buildings are constructed along the west end of the piazza. These could be vertical stepping back or stepping forward but in all cases they rise approximately 10 storeys from the level of the Herodian street to the level of the Jewish Quarter. (Fig. 10)

Though a number of study models were made of this obvious concept, it was rejected on the following grounds:

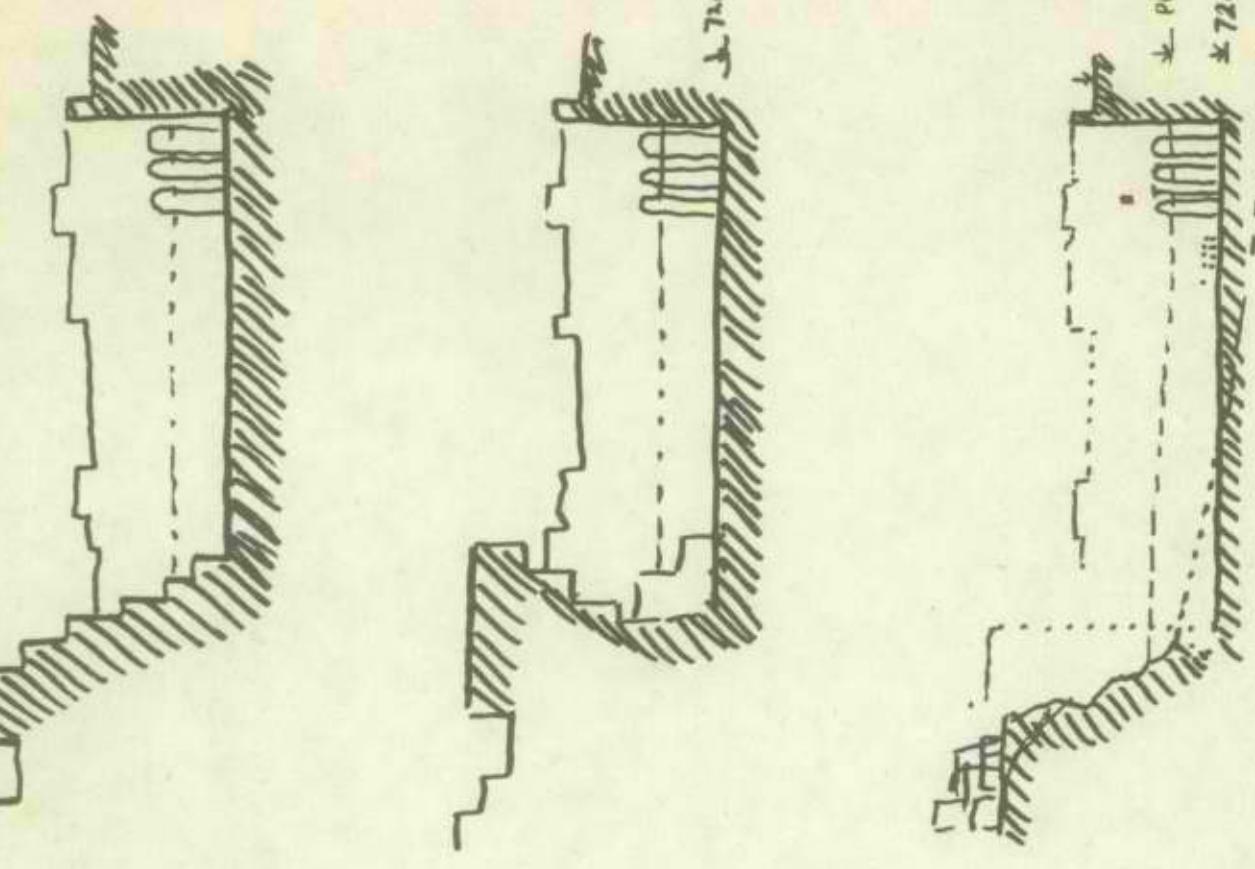
- (i) The institutions to the west rising 10 storeys in height, whether designed as a massive wall or a more broken down terraced structure, complete in size and scale with the Wall itself.
  - (ii) The concept of the flat plaza would be most problematic in the event that important archaeological findings are discovered when this area is excavated. If they are discovered at the higher level than the Herodian street level, and cannot be removed due to context, it would totally destroy the concept of a flat piazza.
  - (iii) The flat piazza did not seem to lend itself to a space with a sense of intimacy in relation to the Wall. It does not create a natural separation between the holiness of the praying area by the Wall and the areas further away in which visitors and tourists might gather.
  - (iv) When a large number of people are gathered in the area, the Wall becomes almost invisible and the feeling of distance is exaggerated and increased for those in the rear.
- 

Fig. 10

As an alternative to the flat plaza concept, after a period of six months of development, a new approach was generated which was based on the concept of establishing a series of terraced piazzas rising from the Herodian level by the Wall to the level of the Jewish Quarter in the west. These piazzas, largest near the Wall and becoming successively narrower as they terrace upwards toward the Jewish Quarter, form a series of public spaces overlooking the Wall. Toward the west end of the piazza, these terraces become the institutional buildings forming the crown of the amphitheatre; the architecture of the institutions and that of the piazzas are integrated so that there is no clear demarcation line between buildings and public spaces. The advantages of this concept are as follows:

- (i) The terraced piazzas make it possible to accommodate small groups and large groups appropriately. Small groups assemble at the lowest piazza, having a sense of intimacy and seclusion; larger groups fill successive piazzas rising upwards, each being afforded a good view of the Wall and a feeling of proximity to it. A sense of hierarchy is therefore achieved.
- (ii) The amphitheatre concept relates directly to the history of building in the area. There is no question that the gradual transition took place between Herodian street level and the Jewish Quarter in the past.
- (iii) The amphitheatre concept is flexible in terms of unpredictable archaeological findings. As these are discovered they can be integrated into the appropriate level above or under the piazza levels. The levels of the terraces can be adjusted to accommodate such findings.
- (iv) The terraced piazzas rising from the Wall base level focus upon it and give it a sense of importance and greater scale.

(v) The amphitheatre concept, integrated with the concept of institutions as its apex, does not create any massive structures competing with that of the Wall across. The scale of the institutions is therefore more acceptable

(vi) The amphitheatre concept lends itself to accommodating some of the basic requirements of the program, particularly -

- (a) an anteroom piazza by Dung Gate;
- (b) an arcaded street connecting it to the market place;
- (c) a number of additional descents into the piazza from the Jewish Quarter which are conveniently accommodated by the terraced amphitheatre;
- (d) logical integration of the various entrances to the piazza from the areas of the Old City;
- (e) natural continuity of the amphitheatre concept to the archaeological area and the visual connection to David's City
- (f) the integration of the institutions and piazzas results in an extension of public terraces all the way to the Jewish Quarter, thus increasing the area available to public assembly. (Fig. 11)

## 11. ESTABLISHING AN ARCHITECTURAL VOCABULARY

The concept of terraced piazzas must be translated into a concept of building forms capable of creating the large scale elements of the piazza as well as the smaller scale elements of the buildings of the institutions and service buildings. The objective is to establish an architectural vocabulary which would form a common denominator between all structures and open terraces in the master plan, thus giving them a sense of unity and continuity.

In determining and exploring this common denominator, a

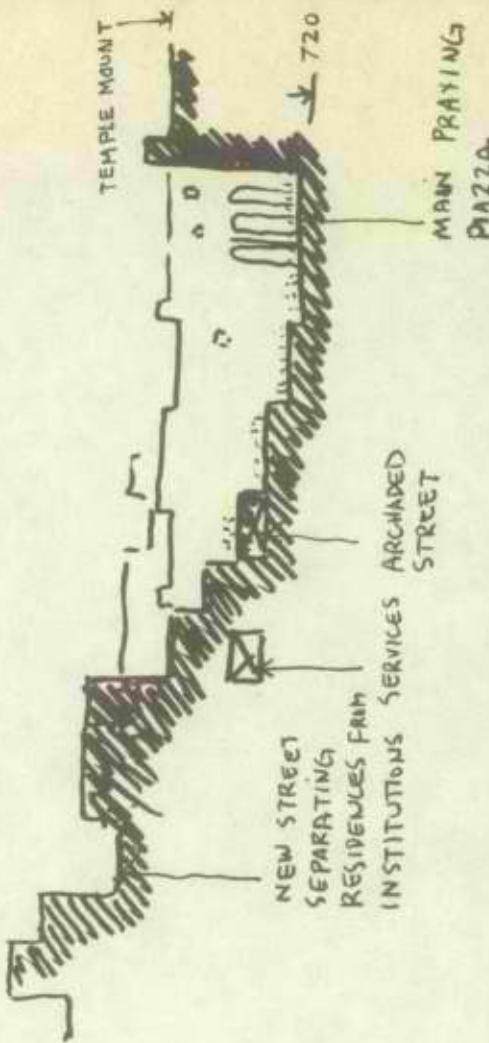


Fig. 11

### 11.1 Scale Transition.

The piazza area is defined by a number of structures of contrasting scale: to the east, the Western Wall with its palacial scale, hundreds of meters long; to the west, the small scale structures of the Jewish Quarter sitting upon the cliff - masses of houses approximately 6 or 7 meters across with domes and arches; to the south, the relatively large scale of the Turkish City Wall. Thus, an architectural vocabulary which varies in scale from the small cube-like massing of the housing in the Jewish Quarter to the large palacial scale of the Western Wall must be found. The architectural vocabulary or space makers must also be flexible enough to answer the planning requirements of the public institutions and the service buildings. The choice of building forms must also relate to the vocabulary present in the Old City, that is, the vernacular architecture of the Jewish Quarter and the Herodian architecture of the Temple mount. (Fig. 12)

### 11.2 Summary of Planning Decisions.

- (i) The concept selected is that of a series of terraced piazzas forming an amphitheatre-like space ascending from the Herodian level to the level of the Jewish Quarter.
- (ii) The Crown of this amphitheatre is formed by a number of public institutions: the Rabbinical Supreme Court, the Yeshivat Porat Yoseph, and an unassigned institution between them. In addition to the entrances from the market and the Jewish Quarter (adjacent to Porat Yoseph), two additional entrances should be introduced between the institutions descending from the Jewish Quarter to the piazza.
- (iii) A forecourt should be dormed next to Dung Gate extending as into an arched street leading to and from the market and connecting to it through the underground market.
- (iv)

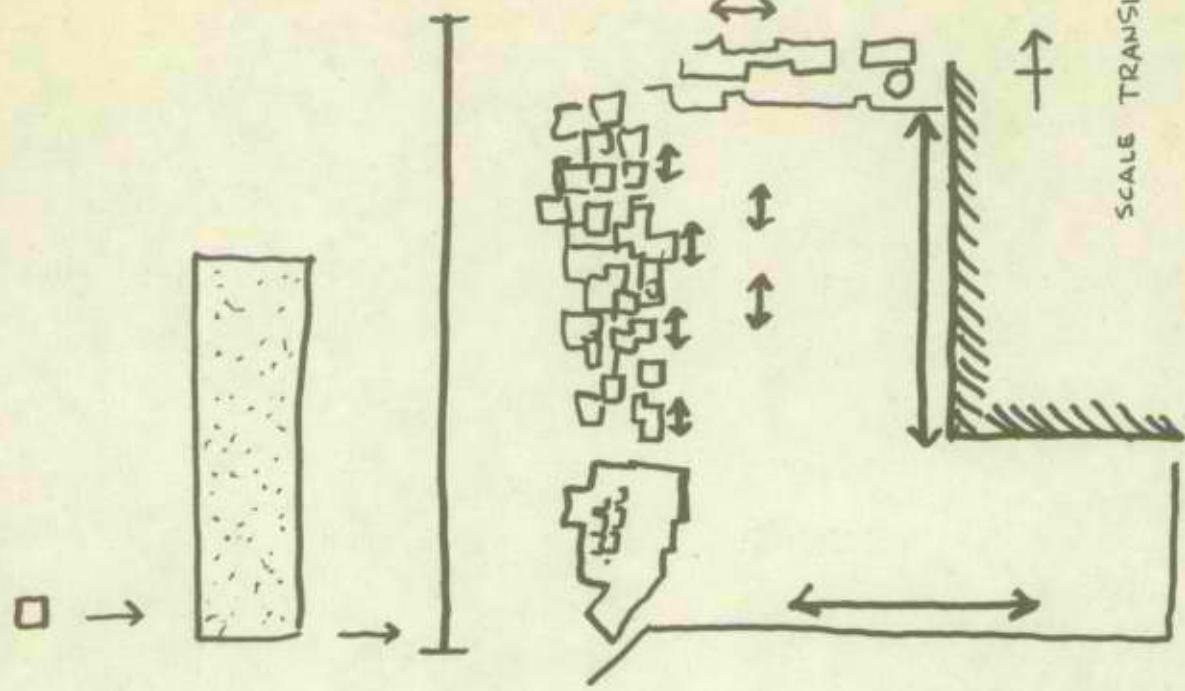


Fig. 12

(v) The terraced amphitheatre concept should be extended to the archaeological area. One Umeya structure should be restored in part, with Byzantine and Herodian buildings at the lower levels of the amphitheatre.

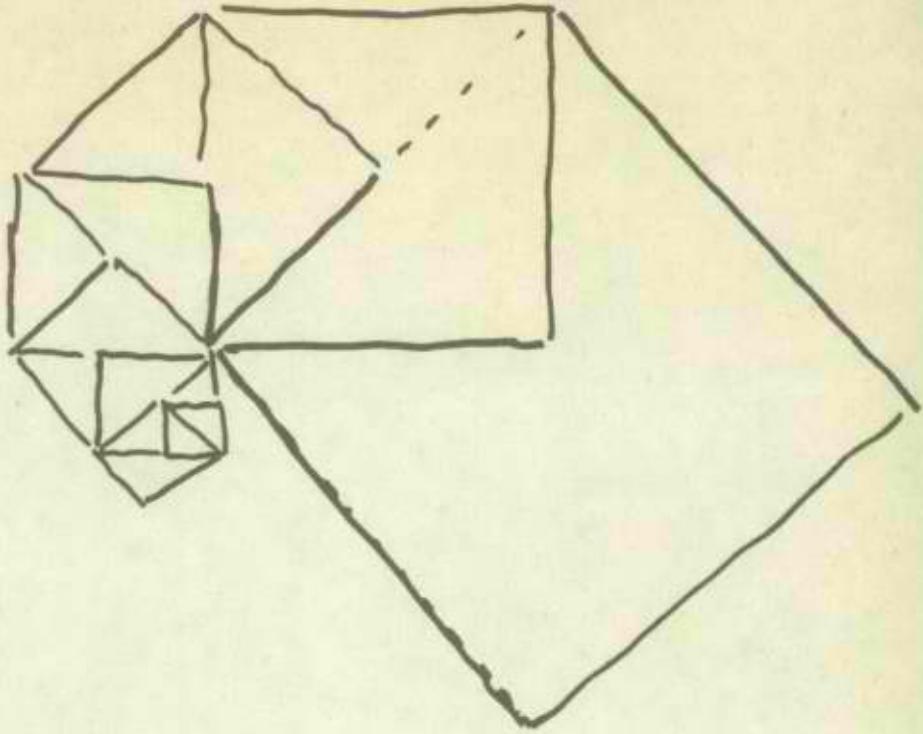
(vi) A unified architectural vocabulary should be applied to the entire master plan area which consists of a series of masses and terraces ranging in size from 6 to 30 meters (see diagrams).

(vii) As excavation takes place in the area in front of the Wall, it should be extended to the large chambers under the Machkamé, unveiling the Herodian levels there as well.

(viii) Shops and other public facilities should be located along the inner side of the arched street.

(ix) A small bridge connects the public piazzas to Barkley Gate, thus separating the areas north and south of it along the Western Wall. Barkley Gate will eventually become a main entrance to the Temple mount. In the event that it is necessary to continue using the Mugrabi Gate as a temporary entrance to the Temple mount, a temporary tower should be constructed adjacent to Barkley Gate with an elevator and stair leading to the higher level of the Mugrabi Gate. The Tower will be removed when Barkley Gate is made available for public access. (Fig. 13)

(x) Archaeological findings discovered during excavations should be integrated into the terraced piazzas as required.



The following are considered the main steps in the implementation of this program:

- (i) Proceed with the design and construction of the Rabbinical Supreme Court. The Court should be designed to be serviced and entered from the present ground level and to be extended to the new levels when the arcaded street and excavation of the piazza takes place.
- (ii) Carry out detailed engineering study to ascertain stability of the Western Wall before excavation begins. Establish necessary safety measures and procedures.
- (iii) Build a temporary wood floor in the praying area in front of the Wall supported by a light steel structure. Proceed with archaeological excavations under this wood platform while praying continues uninterrupted above. (Fig. 14)
- (iv) Carry out all archaeological excavations until the Herodian level is reached in the praying area.
- (v) Simultaneously with the excavation, begin construction of the forecourt and service buildings by Dung Gate. Begin design and construction of parking and terminal facilities outside the Gate.
- (vi) Proceed with the construction of the residential structures at the edge of the Jewish Quarter (Block 38). Assign and begin design and construction of the institutional structure between the Rabbinical Supreme Court and Yeshivat Porat Yoseph.
- (vii) Archaeological excavations having been completed, begin construction of the amphitheatre piazza while praying continues on the temporary floor above.

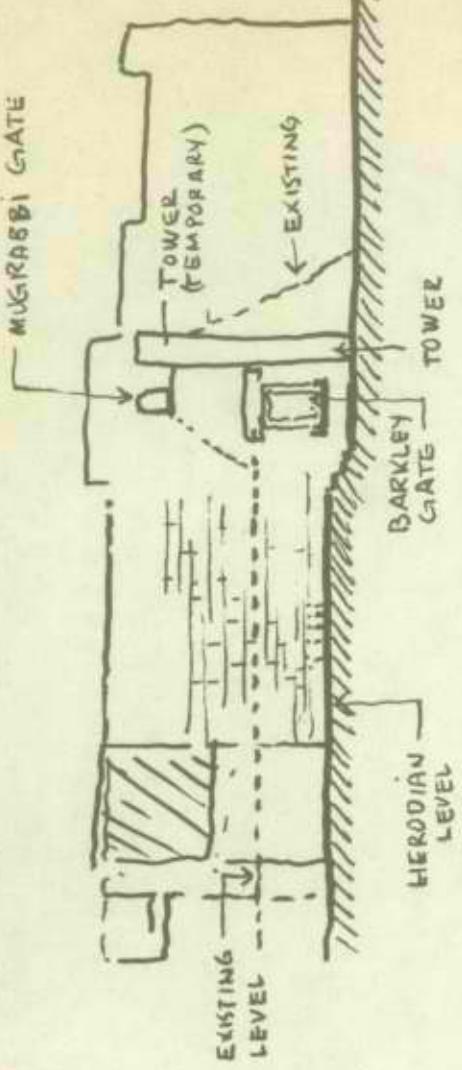


Fig. 13

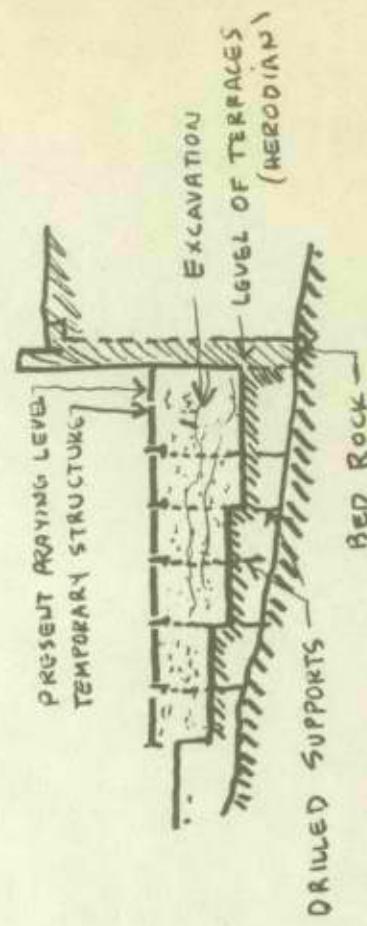


Fig. 14

(viii) Begin restoration and rehabilitation of archaeological findings in the southern area of the Wall.

- (ix) When the piazzas in front of the Wall are complete, remove temporary wood floor and permit public access for praying at the newly formed piazzas.
- (x) Complete construction of the arcaded street and other piazza areas to form the complete amphitheatre.

It is estimated that upon the approval of the plans and the availability of appropriate funds, the overall construction period, including archaeological excavation for the total program, could be accomplished in six years.

The following is a comparative table of areas of use for public piazzas and structures as available in the master plan area today and as proposed in the enclosed plans.

	Proposed Plan (sq. mts.)	Existing Conditions (sq. mts.)
Open public piazzas; praying areas north of Barkley Gate at the immediate level of the praying platform;	2,724	1,340
Piazzas adjacent to the Western Wall south of Barkley Gate;	1,200	-
Public piazzas adjacent to the Western Wall with small level differences from the main praying area;	6,174	4,242 (paved)
Additional public piazzas;	7,118	2,370 (unpaved)
Public piazzas (the forecourt near Dung Gate and the piazzas in front of Porat Yoseph);	2,904	-
Total piazza areas;	20,120	7,952
Structures (excluding institutions), Building space adjacent to the piazzas including rental space along the arcaded streets;	11,260	590
Maximum public institutions, public building area (excluding Porat Yoseph);	17,000	-

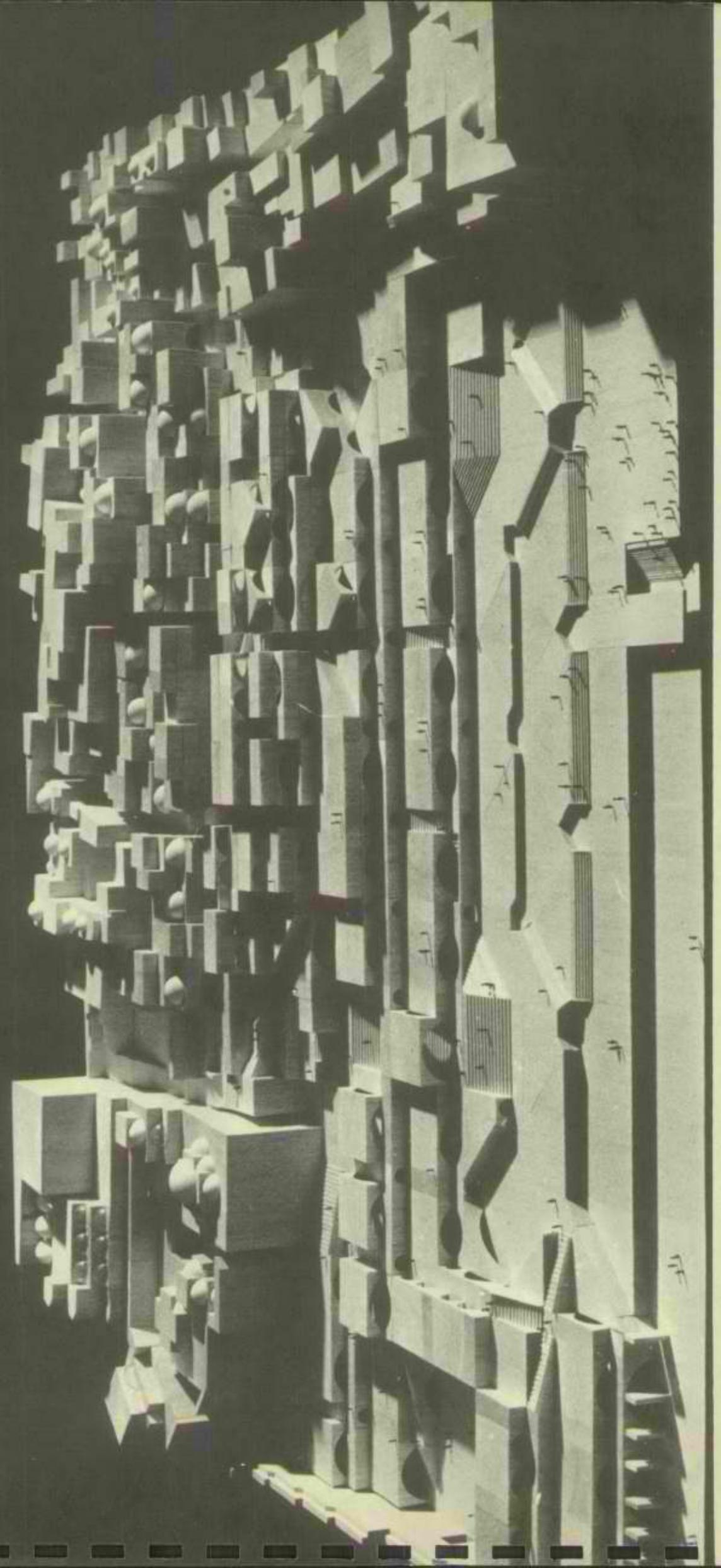
	Proposed Plan (sq. mts.)	Existing Conditions (sq. mts.)
Archaeological areas, Areas under archaeological excavations, restored areas and archaeological exhibition areas;	11,793	17,052
Unutilized space;	-	4,000

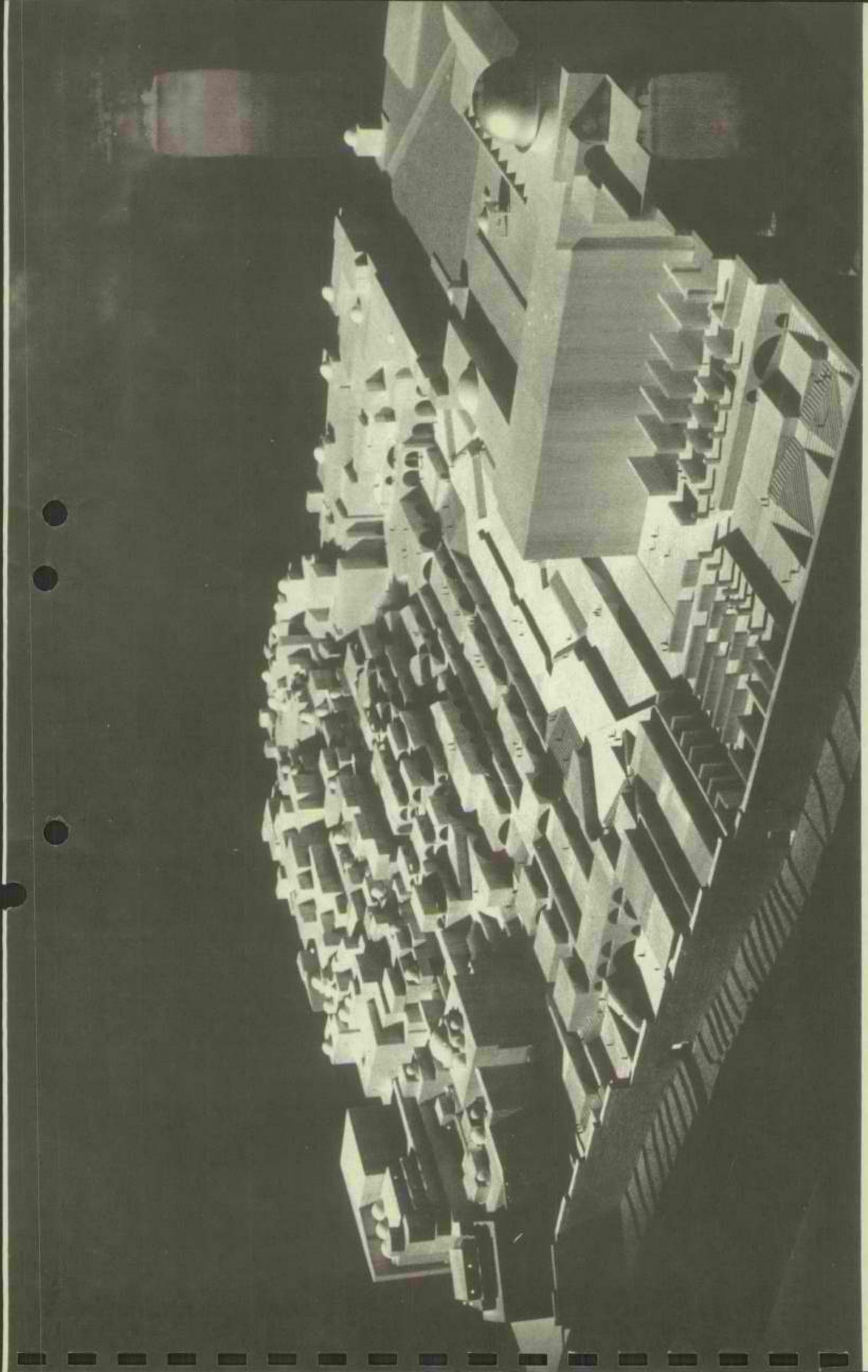
Archaeological areas,  
Areas under archaeological  
excavations, restored areas  
and archaeological exhibition  
areas;  
  
Unutilized space;

#### 14. RECOMMENDATIONS

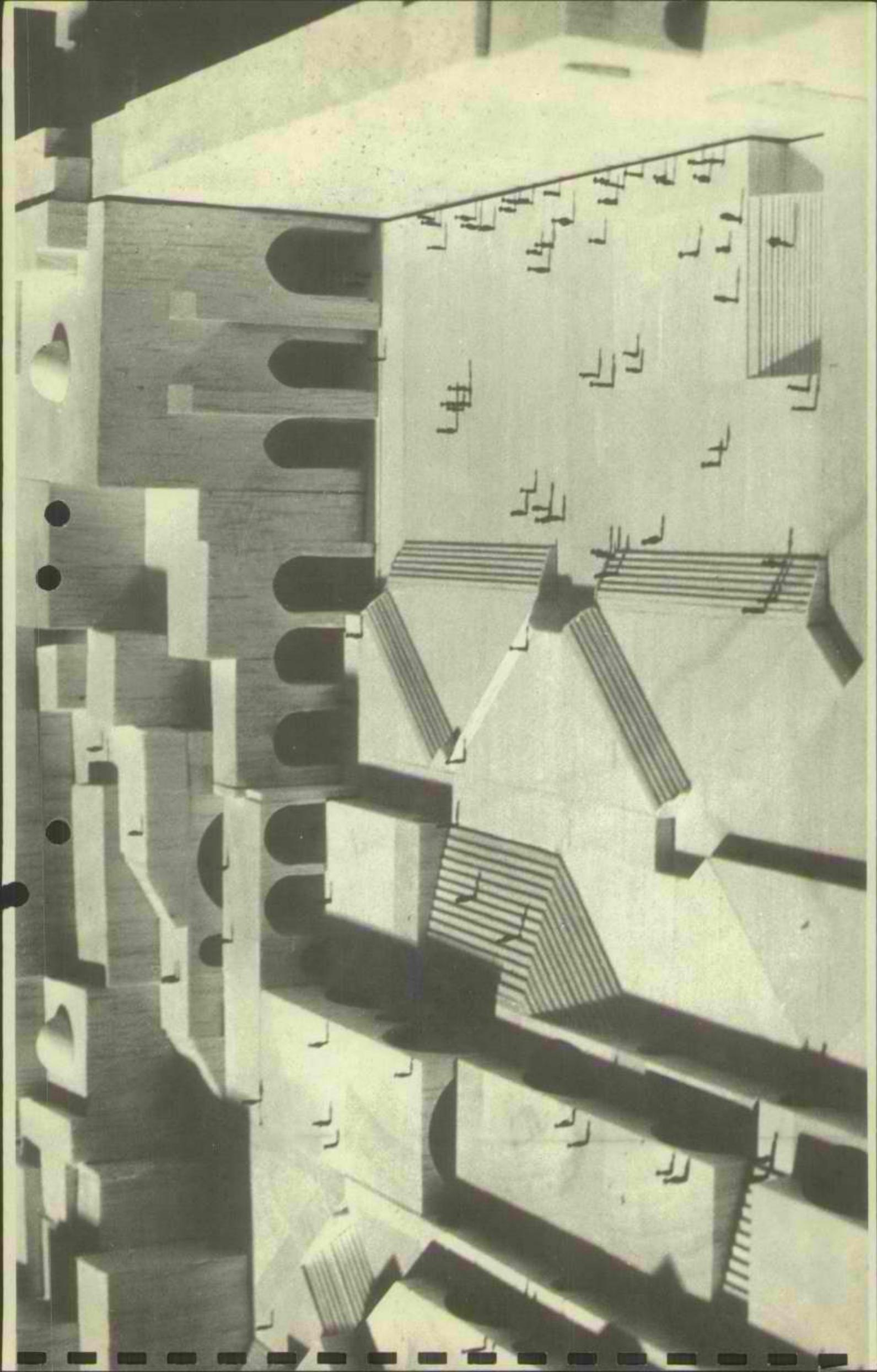
- (i) It is recommended that the preliminary concepts described herein be presented to the Municipal and the District Committees on Planning for preliminary conceptual approval.
- (ii) It is recommended that the plan and program be presented to the Central Government Authorities with jurisdiction over the area (The Cabinet Committee, The Corporation for the Development of the Jewish Quarter, Ministry of Religious Affairs, Department of Antiquities Archaeology).
- (iii) It is recommended that upon receipt of approval of basic concepts by the Municipal and District Planning Commission, Phase 4 and 5 of this planning study, that is, completion of urban design master planning be carried out for final submission to the municipal and district authorities (plans 1:100).
- (iv) Upon final approval of these plans, it is recommended that working drawings and construction documents be

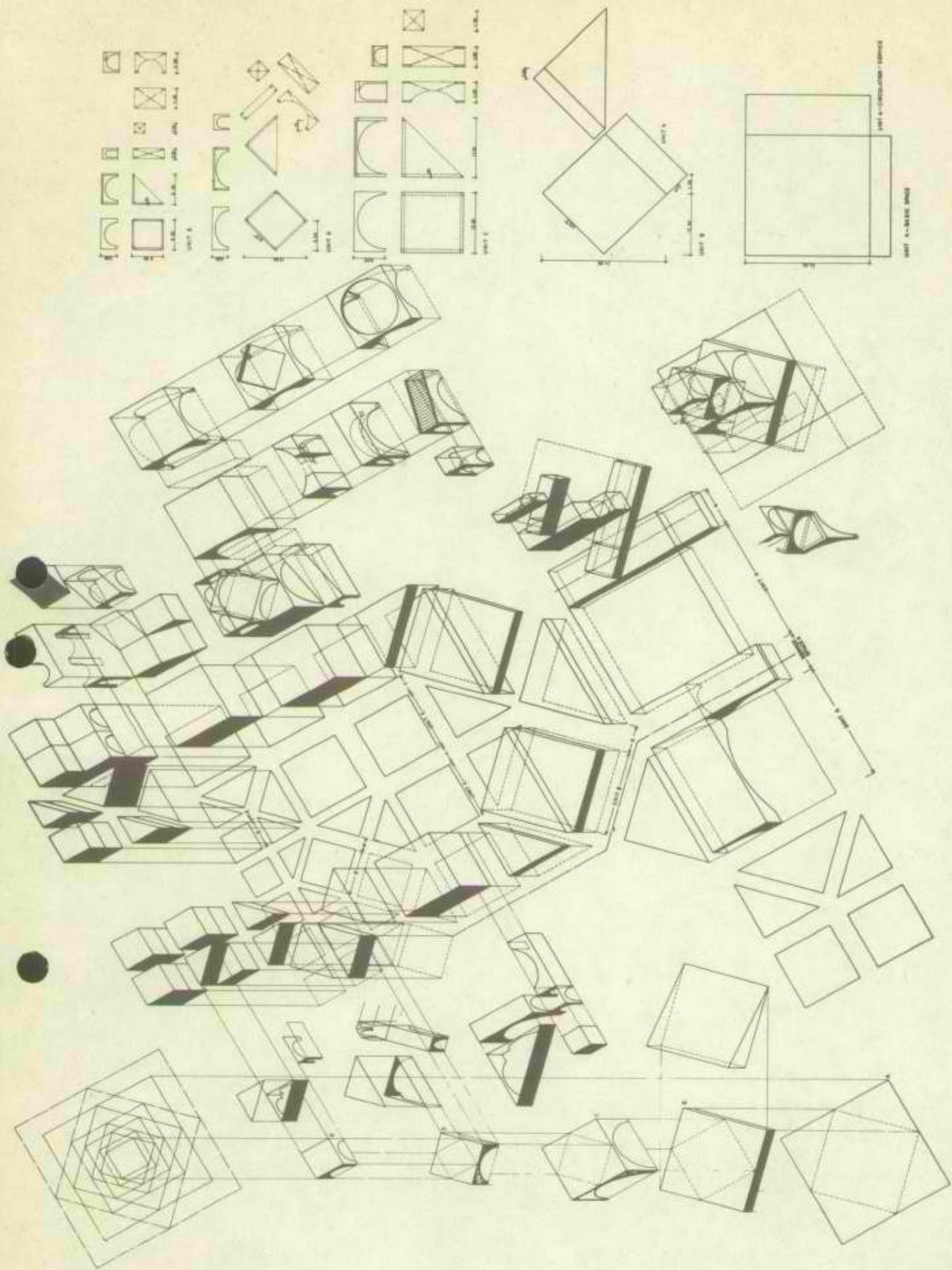
prepared in phases. It is also recommended that a special division or corporation representing the agencies and authorities concerned with the Wall be formed for the construction and implementation of this program.









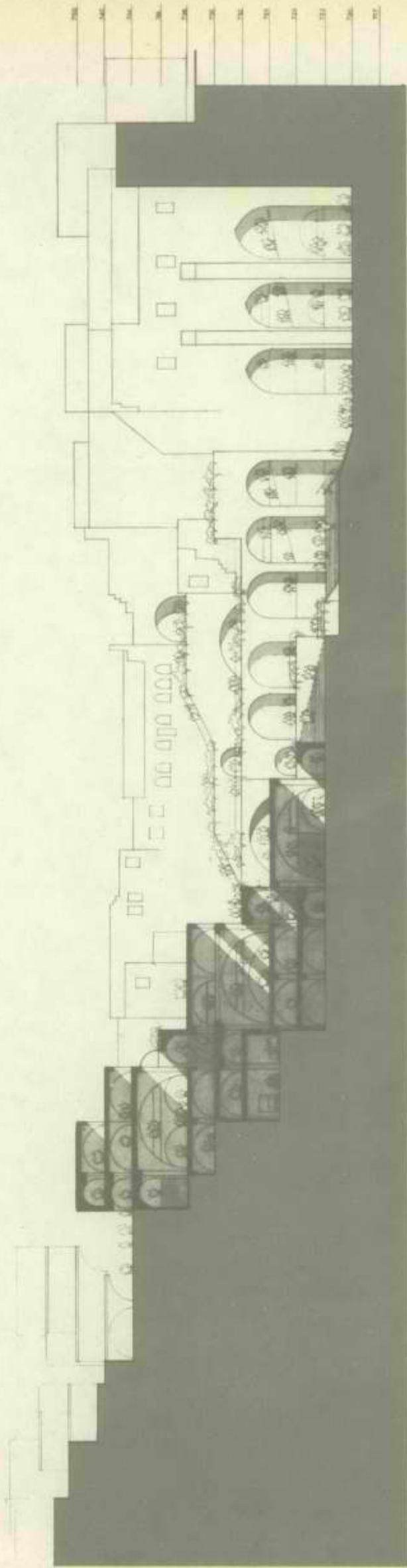


לשפת הארכיטקטונית

architectural vocabulary

הדר מבט צפונה A-A

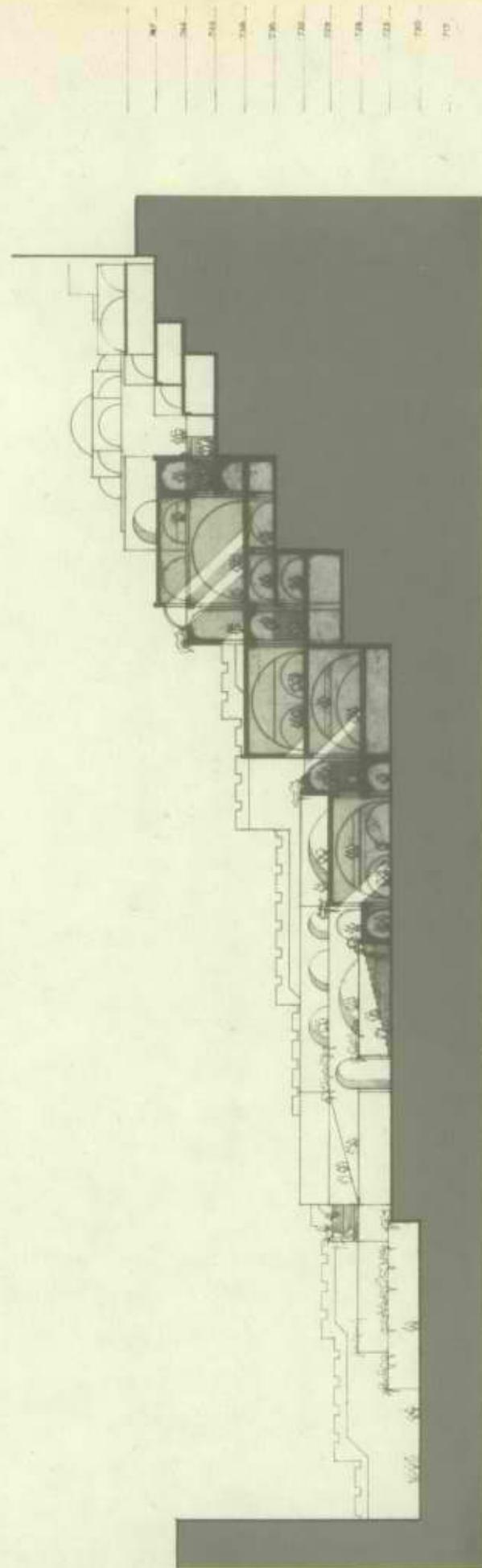
section looking north

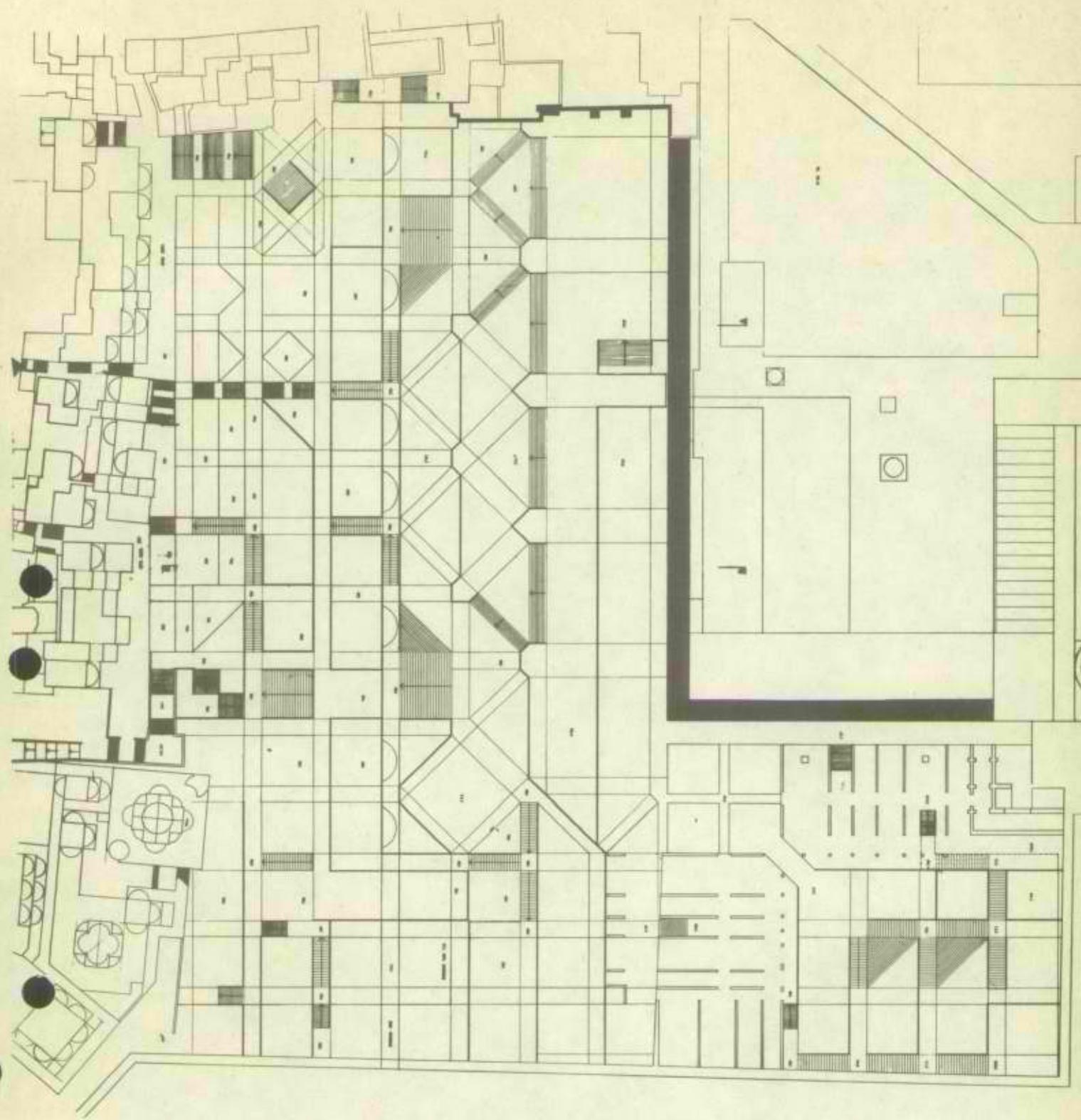


B—B

השער והבנין דרומה לכירכוכ שער האשפורה

section looking south towards dung gate

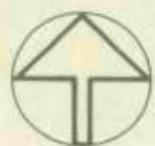
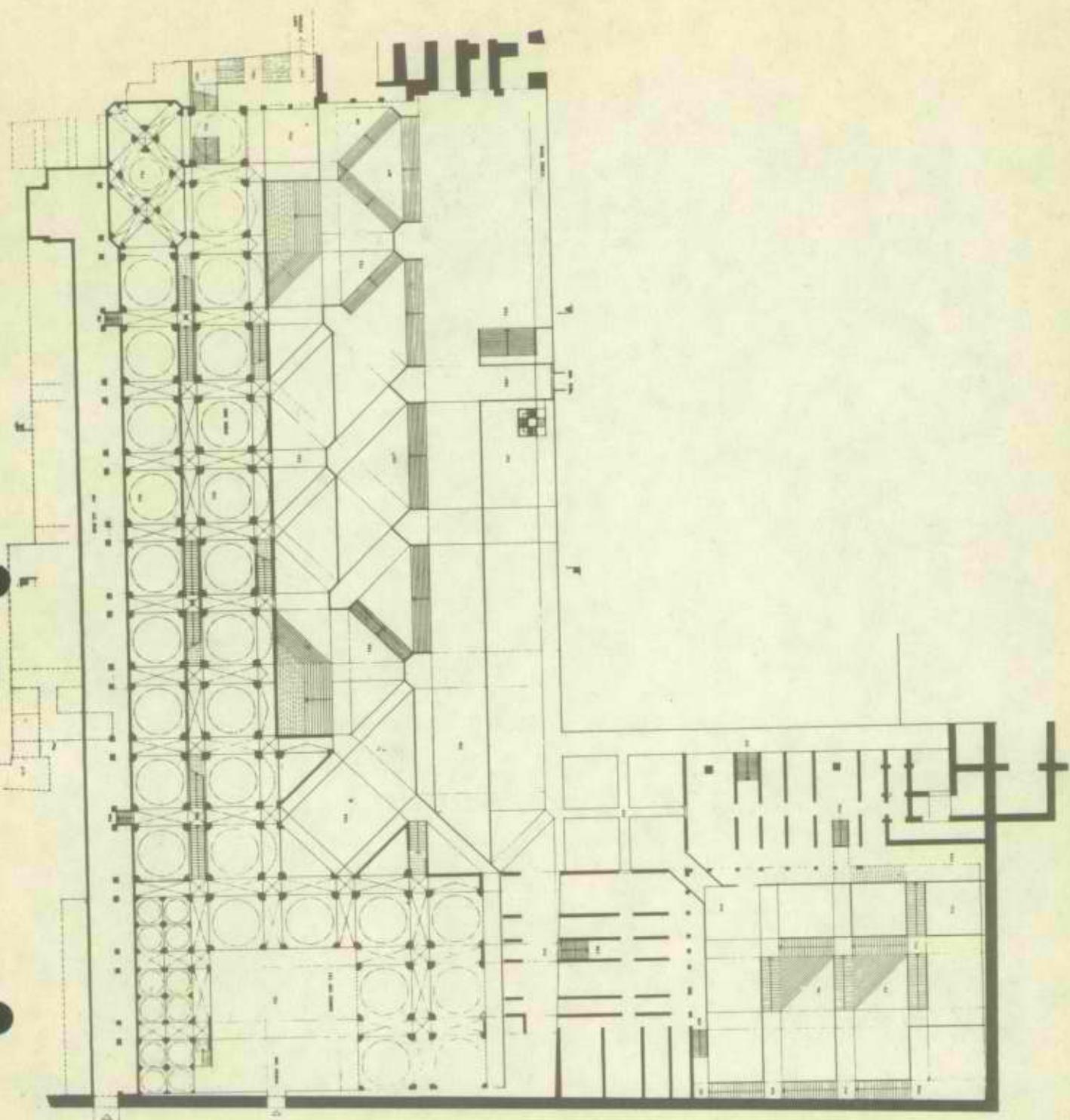




לכון גג

roof plan





תקרה מפלס רחוב משקורה  
covered street plan

covered street plan

11.

הראשה והנשאלה נעיג החול, נשם ורצואה לאגדו ותבונתו של חכינה  
ולכידת מושג. אין אידל שירטוט נסיבות. אין רוח נפש, תרמיז ואנו מודע לנו  
ולא אשור הפסוי של ההיכרות תללו, ממלץ להזכיר שילובו  
(4)

חכינה בק. ב. 11:100.

ותוכה חכינו יוציאו צדקה וצדקה וצדקה וצדקה  
ומצדך נבדק אם שלבך קשלה חכון זה, כרוכך, השרמה החכון  
אך אשר חכינה דראשנותה ע"ז, "הנערת המודעה  
(5)

חכינה לפתקה ולחכינה.

וצדקה חכינה שאלת מושגת חכונה, גדרת מושג, מושג  
(6)

וצדקה חכון את ההיכר ותשואים בשייר טרמייה התארירית לאחזר זה  
ולבז' שרכזן של מוסדות ציבור ואזרע  
(7)

הראשה האלגורים, אוורים תמצאים

. 14

לראשה

חכינה וצדקה מושג

—

4,000

חכינה וצדקה מושג

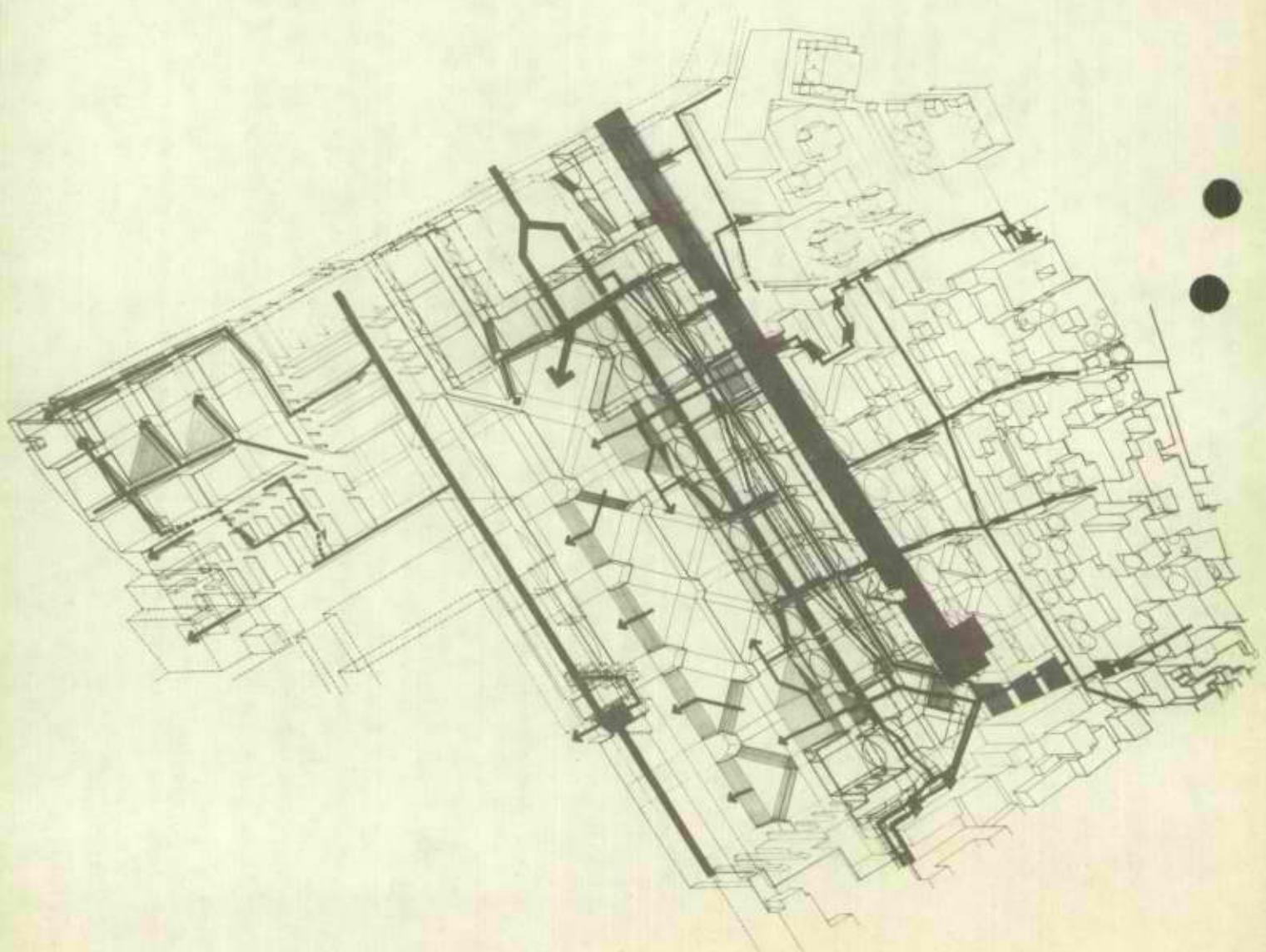
—

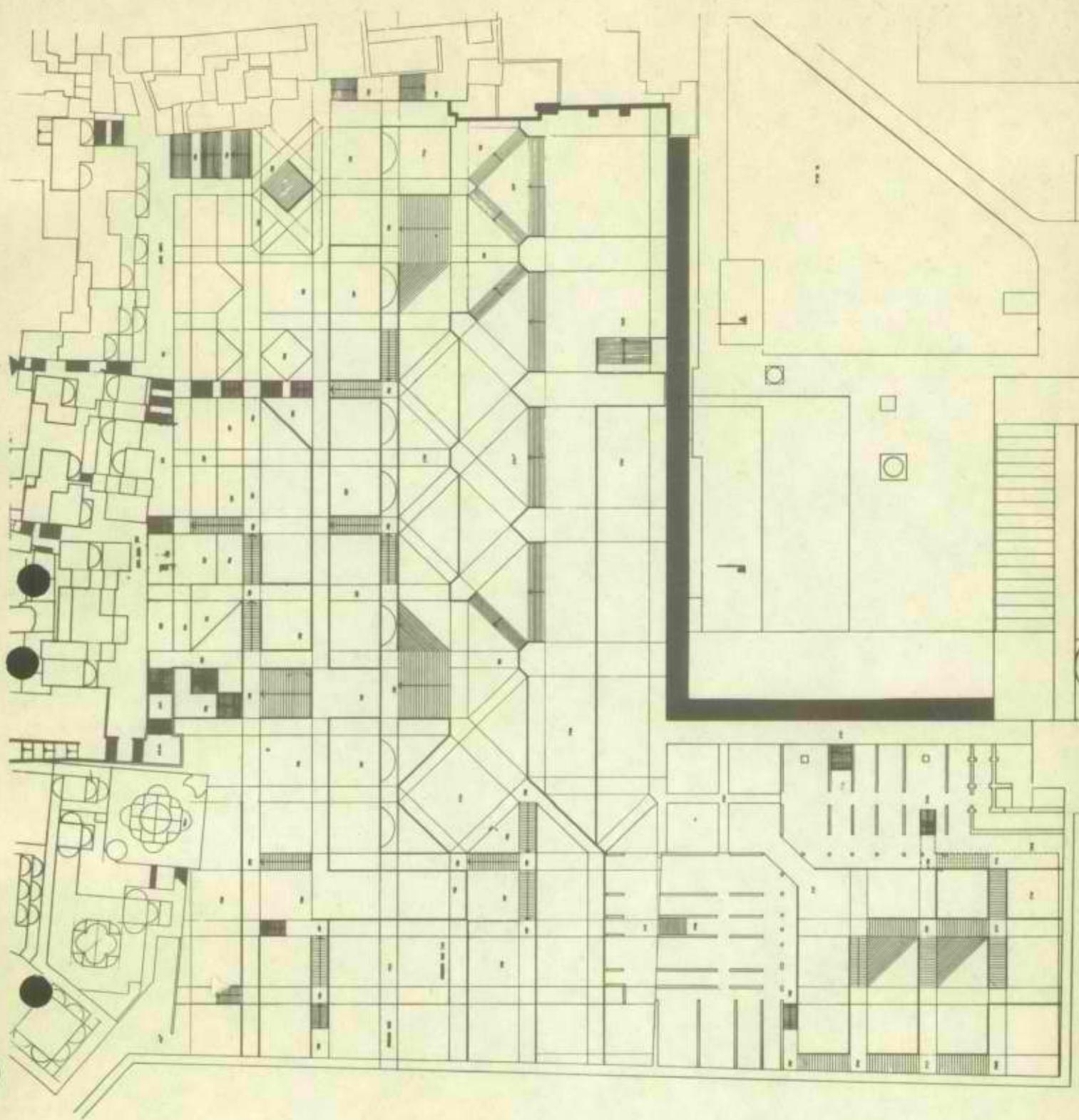
4,000

חכינה	צדקה
$\frac{\text{חכינה}}{\text{צדקה}}$	$\frac{\text{צדקה}}{\text{חכינה}}$

חכינה וצדקה מושג	חכינה וצדקה מושג
17,052	11,793
—	17,000

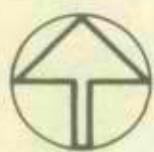
מערכות תנועה  
circulation systems

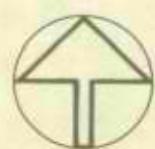
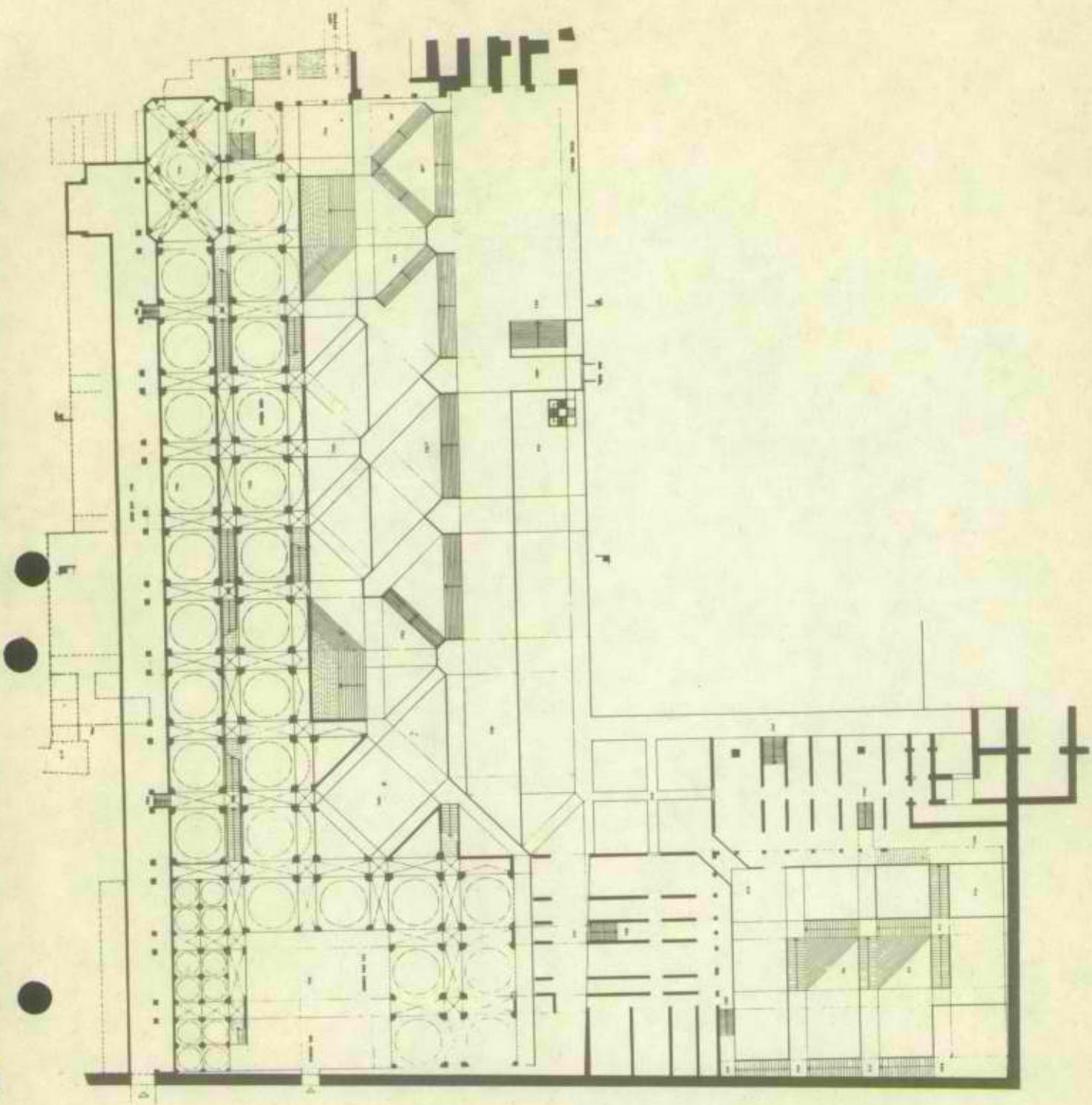




תכנון גג

roof plan





תכנית מפלס הרחוב המקורה

covered street plan

12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

אל:

חברי ועדה השרים לעניני ירושלים

אני מעביר לעיונך עותק מהזבורה "הכאנית" לראבת הכותל המערבי

ירושלמי" שהוכנה ע"י האדריכל מזור פרדי.

OCTAVO

21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

בבך

מיום ז. צ'זון

זר המשגיח

13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

A6

A5

№:

ПЕРВЫЙ ПУРСОВЫЙ СЧЕТ

ИСКУССТВЕННЫЙ КРУГ АВТОРСКОГО ПРАВА ИЗДАНИЯ

"СТАРИНО" АВТОРСКОГО ПРАВА ИЗДАНИЯ

СЕГДНЯ

ПЕРВЫЙ

ИЗДАНИЕ



מזכירות הממשלה

ירושלים, י"א בטבת תשל"ה  
25 בדצמבר 1974

( 4 )

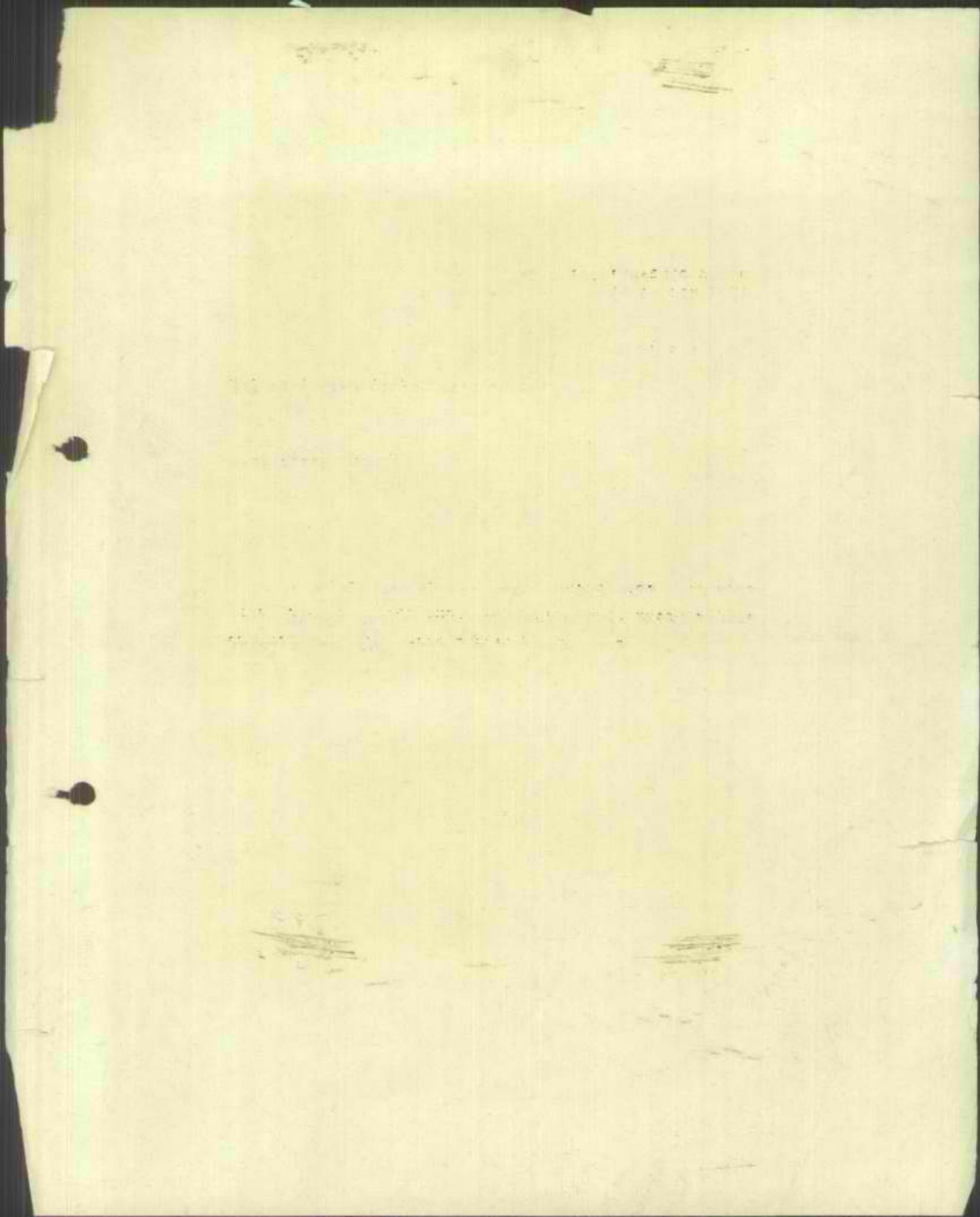
אל: חברי ועדה השרים לעבון ירושלים

מאת: מזכיר הממשלה

... שר המשפטים ביקשבי להעביד לפיוון חברי ועדה השרים לעבון ירושלים, פרטן מהחברות "חכבות לרחבת האבטול המערבי, ירושלים" שהוכגה על-ידי האדריכל משה ספדיה.

בברכה

גרשון אבנרי



## אל הר ה'

המוחצתה העצורית למען עבורות הקרש בהר הבית

ת.ד. 22132, ירושלים העתיקה, טל' 668466-02

בנה כ"ג אדר תשכ"ב



לבבוד

כבבוד דאס הממשלת הגברת גולדה מאיר  
יו"ר ועדת השירותים לעבון ירושלים

הקריה, ירושלים ת"ש

גבורת מאיר הרכבתה,

סוגים יהודים רחבים מודאגים ברום התבטאות רטטיות, החזרות  
ובשבות לאחרונה, אוזדות שפכו ועתידו של הר-הבית.

בזודאי אין צורך להזכיר, שהבוטל המערבי איבר אלא קיר היזורי של  
הר הקודש ומכאן קדמתה הבוטל. עיקר הקדמתה הדתית, ההלכתית וההיסטוריה  
חיה בהר הפוריה עצמה.

קשה להעלות על הדעת שאחרי "הר הבית בידי" הדרמטי של כ"ה באידר  
תשכ"ז ידועր עתה על החזרת ההר לריבובות ערבית או פושטנית.

בל' לפגוע במונחים ובתפישותיהם כל סמיוני הייחוך המוסלמיים, "כ"י  
בית תפילה יקרה לכל העמים", בזודאי יש להבטחה בראש ובראשונה  
את הזכות ההיסטורית ומשמעות הדתי של היהודים בהר הבית.

הכנו מבקשים שיאפשר למלחת מטענו להופיע לפני ראש הממשלה וועדת  
ה שירותים לעבון ירושלים ולחייב עדות חריגים רחבים עם בוגוש נסגב זה,  
טרדיינו עזוקים בהיסטוריה ובמסורת היהודית.

לבבוד רב וביברכה

הרב משה סגל  
יו"ר המזכירות

העתק: אמ"מ יו"ר הוועדה - הש"ר י.ש. מבירא

סר הדותה הממונה על מקומות הקודשין.

חברי ועדת השירותים לעבון ירושלים.

ירושלים, י"א בחשוון תשל"ג  
19 באוקטובר 1972

לכבוד  
אדראיכל יוסף שיינברגר  
רחוב טבראים 11  
ירושלים

מ.ג.ג.

בהתאם לבקשת שדרות, הודיעו מוכבדי להבי לא משפט-לבך החלטה מס. 52(ב'ז)  
על הסעלה פיו כ"ג בתקני פל"ג (1.10.72)

ספר בוחרות על התקנות הקדומות ורחות  
ליד חומרה רד הבירה 52(ז).

מ.ח.ל.י.ט. ז.ס. לפניו בקדום האפשרי פקר בוחרות על התקנות  
הקדומות ורחות לכל אורך החומרה הקדומות ורחות של הר  
חומרה וגובהה לאורך המקומות הקדומות.

הסקד יבוצע על-ידי פ"ג אשר תבקש ותתקבל החלטה מועדת הבוחרות,  
אשר מוגנת ביום ח' באולול תשי"ח (1.9.68) על-ידי ועדת השרים  
לפניהם הטעינה על התקנות הקדומות, אליה יזרורו בגיג מסדר הדורות  
ודביג פערד חמיין ורחות.

"פצע מהיה ושאית עבש עצה מהטכניון או מבני מקדש מפולים אחרים.

תוך כדי פבודת הסקד מגיס פפ"ג לוגרת הטעינות דר' ח' חודשי.  
רחות הטעינות תעביר את הדוח', עם זאת בלי תוצאות - כפי שיידעת  
לה, ליר"ר ורחת הארים לפנין ירושלים.

ירוב-ראש הוועדה יעביר התקנים מחד'ה לחברו וצד'ה השדים לעבינים  
"ירושלמים".

ב ב ד ב ה

פיכאל גיד  
סגן מזכיר הממשלה

הפקה לשכת שדרות

11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22

1961. 10. 10.  
1961. 10. 10.

1961. 10. 10.  
1961. 10. 10.  
1961. 10. 10.  
1961. 10. 10.

1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10. 1961. 10. 10.

1961. 10. 10.  
1961. 10. 10.

1961. 10. 10.

ירושלים, ח' בניסן תשל"ב  
י' 23 במרץ 1972

לכבוד

הרבי משה סגל

יו"ר חמוץירות אל-חד"ה

המועצה הצבאית למען עבודה הקדש בהר הבית

ח.ד. 14132

ירושלימ

הרבי משה סגל הנכבד,

הריני לאשר קבלת מכתב פיווט כד' באדר תשל"ב

אל ראש הממשלה. מכתבך יועבר לעיינה של הגב' מאיר.

רב רב,

אלי מזרחי

ס/מנהל לשכת ראש הממשלה

## אל הר ה'

המוועצה העצורית למען עברות הקרש בהר הבית

ת.ה. 14132, ירושלים העתיקה. טל. 02-88466



ביה כ"ז אדר, תשל"ב  
/3.3.72

לכבוד

כבוד ראנס הממלכה הגברת גולדה מאיר

יו"ר ועדת השרים לעניין ירושלים

תקדיה, ירושלים ת"ו

גברת מאיר חביבתך,

חוגים יהודיים הhabים פודאגים בוכח התבונאות רسمיות, החוזרות  
ובשבות לאחורובה, או רdot מפדו ועתידו של הר-הבית.

בזודאי אין צורך להזכיר, שכוחם המערבי איזו אלא קיר חיזוקי של  
חר הקודש וככאנ קדושת הכותל. עיקר הקדושה הדתית, ההלכתית וההיסטוריה  
היא חר המוריה עצמה.

קטה להעלות על הדעת טארכי "חר הבית בידיו" הדרומי של ב"ה בא"ר  
תמכ"ז ידובר עתה על החזרת החר לדיבובות ערבית או פרוטונית.  
בלוי לפגוע במנחותם ובתפילהותיהם על מאימני הייחוד המוסלמיים,  
כפי בית תפילה יזכיר לכל העמים", בזודאי יש להבטיח בראש  
בראשות את הזכות ההיסטורית ומופדם הדתי של היהודים בהר-הבית.  
הבר מבקש שיאופטר למשחת מצטננו להופיע לפניו כבוד ראנס הממלכה  
וועדת השרים לעניין ירושלים ולהביע עמדת חוגים קתבים בעם בברושה  
בשגב קה, שדרטיך אפוקים בהיסטוריה ובஸורת הייחודית.

בכבודך רב לבררכך  
חרב סטה סגל  
יו"ר המזכירות

מעתק: מ"מ יו"ר הוועדה - המשר י.ש. טביבה  
שר הדתות הממונה על המקומות הקדושים.  
חברי ועדת השרים לעניין ירושלים.



לשכת שר המשפטים

ירושלים, ל"ג ניסן תשל"א  
25 אפריל 1971

16143 ✓

אל: מזכיר הממשלה

הכדוֹן: הר הבֵית - החלטת דערת השרים לשימירה על  
הפקומות הקדושות מיום 16.8.67

שר המשפטים מבקש לדעת האם אפשר לדעת לפני הפרוטוקול  
של הישיבה, מי השרים שהיו נוכחים בישיבה והאם הוגש עדר על  
ההחלטה.

ב. בר. כ. ה.  
עו. זי ס. יונ  
מנואל לשכת השר



1900-1901  
1901-1902

1901-1902  
1902-1903

1902-1903  
1903-1904

ידרשוּם, ב', באירוע תשל"ג  
27 באפריל 1971

אל : מרד ג. סירון, מנהל לשכת שד המשפטים  
מקהן מזכירותו הסמешלה

הברונז החלטת ועדת השרים לשמייה על  
התקומות הקדרשים בעקבין חור הבית

זאת לאשר קבלת מכתב פירום לע' בвисן תשל"א  
(25.4.71) בקשר לב"ל.

מצורף בהזאת, לבוחירותכם, תצלום פרוטוקול ועדת  
השרים לשמייה על התקומות הקדרשים פירום ד', באב  
תשכ"ז (16.8.67). בישיבת זו לא נרשמה סנגורנות  
ולא מוגש כל עור על ההחלטה שנתקבלה בה.

בברכה

בЋירה פסולים

פ ר ש י ב ל

ישיבת ועדרת השרים לשמייה על המקומות  
הקדושים שהוקמה עפ"י החלטה מס. 732  
של הממשלה מיום ז' באב תשכ"ז (13.8.67)

ז' באב תשכ"ז - 16.8.67

בכבוד השרים: ז. ורדהפטיג - י.ו.ר, א. אבן (בחلك הראשון של היישיבה)  
מ. בגין, י. ישעיהו, ח.מ. שפירא, י.ש. שפירא, א. שרון

נעדרו השרים: מ. דריין, מ. קול

ש. צוריגדריך - מזכירות הממשלה  
אל"ם ד. זדרי - צה"ל  
אלוף ע. גדייס - צה"ל  
מ. רביב - משרד החוץ (בחלק הראשון של היישיבה)

הר הבית

לאחר דיון בהצעות השורות לגבי הר הבית מחליטים:

- א. הוועדה מטילה על הי"ר להפגש עם האלוף הרב גורדן ולהודיע לו כי עלינו להפסיק את ארගון התפילהות, מדידיות וכדומה על הר הבית.
- ב. שר הבטחון מתקקש להודאות לדטכ"ל להזמין אליו את האלוף הרב גורדן ולהודיע לו למגע מכל פערלה הקשורה בארגון תפילהות, מדידות וכדומה על הר הבית.
- ג. ב-6 קולות משיעלו בכינסת להר הבית מתפללים יהודים, יופגו ע"י כוחות הבטחון לכותל המערבי.

(ההצעות המפוררות להלן בדרכו)

1. (ב-3:2 קולות) לאישור כביסת יהודים להר הבית בשבת הקדובה
2. (ב-3:2 קולות) למבוע תפילה מאורגנת על הר הבית של לא מוסלמים עד ליום א' הקדובה.
3. (ב-3:3 קולות) למבוע תפילה הפגזית מאורגנת על הר הבית.
4. (ב-3:3 קולות) אין סתייה בין הצפה 2 והחלטה ג' דלעיל.)

ידושלים, ר' כביסן חל"ה  
1 נטרייל 1971

ס. ו. ד. ז.

אל : שר המשפטים

מארז סՃיך'ם מיטלה

הבדון: הר הביך'

בהתאם לשיחתגר בקשר לב"ל, להלן בסות החלטה כפוי שבתקבלת  
בריעת המשרדים לשמייה על הסקרים הקדרשים ביום י' באב תשכ"ז  
(16.8.67)

"הר הביך'

לאחר דיון בהצערת השורגות לבבי הר הביך מחליקתו

א) הרפידה מטילה על היושב-ראש לחייב עם האלוף מרב גורן  
ולחודיע לו כי עליו להפסיק את ארגון המפליות, מדידות  
וכורמות על הר הביך.

ב) שרד תבוחן מתחם להודאות לרמ"ל להזמין אליו את האלוף  
מרב גורן ולהורות לו להימנע מכל פגילה הקשורה בארגון  
הפליות, מדידות וכורמות על הר הביך.

ג) משיפלו בכביסה להר הביך מפללים יהודים, יוופנו על-ידי  
כוחות הבטחן לכוטל המצרי."

סהכדר כי באומה ישיבה לא דרישה טגבוגרחת וצל-כז אין למכוון  
סימוכין בטיב לדעתו שתובען על-ידי אחרים הטעונים.

ב ב ר כ א

סיבאל ארגון

ירושלים, ד' בbeiן תשל"ג  
1 בפברואר 1971

ס ד ד ג

אל : שר הממטחים

מatto: מזכיר הממשלה

חדר זהביה

בהתאם לשיחזור בקשר לב"ל, לחלק גוטה הוחלתה כמי שתקבילה  
בופצת הארים לשמשה על המקומות הקדושים ביום א' גbam חנוך'(א  
(16.8.67):

"הדר תבביה"

לאחר דיון בהצעות השובות לבבי חדר תבידת מחליטים

א) גוראה מטילה על היינץ-ראש לאייקון עם האלווי הרב גורן  
ולתודיע לו כי צליין להפסיק את ארגון התפילה, מדידות  
ובדורת על הדר הבית.

ב) שר תבוחון מתחזק לתרומות לרופכ"ל לחזין אליזר את האלווי  
הרב גורן ולהודיע לו להימנע מכל פערלה וקסורה וארגון  
תפילה, מדידות ובדורות על הדר הבית.

ג) משיעלו בככיהם לתרם הבית מטופלים יהודים, ירופאים פל-ידי  
כוחות הבוחן לכותל המערבי."

מחברך כי באחת ישיבת לא דרשה סטראומה רעל-בן אין למזרא  
סימוכין במתב לבנות שהרבינו פל-ידי השרים השוגדים.

ב ב ר ב ה

סימואל ארגורן